



רטרופקטיבה: איגמר ברנמן | TLVfest: פסטיבל בינלאומי לקולנוע גאה | קולנוע וקולנוענים: מילוש פורמן



מתוך: שיעור באהבה



מתוך: קן הקוקייה

קולנוע וקולנוענים – מילוש פורמן

החודש נקדיש את רצועת קולנוע וקולנוענים למילוש פורמן, הבמאי הצ'כי הגדול שהלך לעולמו לפני כחודש, וליצירתו הקולנועית המפוארת המתפרשת על פני שישים שנה. פורמן נולד ב-1932 בצ'כוסלובקיה לאם פרוטסטנטית ולאב יהודי. שניהם נספו במהלך השואה, ופורמן גדל אצל קרובי משפחה. אחרי לימודי קולנוע באקדמיה בפראג, ביים את סרטו העלילתי הראשון **פטר השחור** (1964), זוכה פרס הסרט בפסטיבל לוקרנו, כאשר העיסוק בנעורים, פער הדורות והחתיירה תחת השלטון הקומוניסטי המופיעים בסרט מרשים זה מבשרים את התמה המרכזית בחלק ניכר מסרטיו העתידיים. **אהבותיה של בלונידינית** (1965), שהיה מועמד לפרס האוסקר בקטגוריית הסרט הזר, ו**נשף מכבי האש** (1967), שתי קומדיות השמות ללעג את האיוולת האנושית באופן מכמיר לב, הפכו את פורמן לאחד הבמאים המובילים בגל החדש הצ'כי, ואף עוררו את זעם השלטון הקומוניסטי בשל הביקורת המופנית כלפיו. **נשף מכבי האש** נאסר להקרנה על ידי השלטון, ואחרי הפלישה הסובייטית לצ'כוסלובקיה, החליט פורמן לעזוב את מדינתו ולהגר לארה"ב. ב-1971 ביים את **התפשטות**, סרטו האמריקאי הראשון, קומדיה מבריקה זוכת פרס חבר השופטים בפסטיבל קאן, שבדומה לסרטיו הקודמים עוסק אף הוא בפער הדורות, אולם עתה על רחבת הריקודים מופיעים צעירים אמריקאים. ב-1975 ביים את הסרט שיביא לו תהילה רבה, **קן הקוקייה**. הסרט זכה להצלחה מסחרית וביקורתית וגרף חמישה פרסי אוסקר בהם הסרט, הבימוי והמשחק. הצלחה אדירה זו הובילה להצלחה נוספת, גרסה קולנועית למיזיקל **שיער** (1979), וב-1984 ביים פורמן את סרטו הגדול **אמדאוס**, אשר זכה בשמונה פרסי אוסקר בהם הסרט, הבימוי והשחקן. פורמן העמיד במרכז סרטיו גיבורים מורכבים ואנטי-ממסדיים החושפים את צביעותה של החברה, ובחירה ברורה זו ניכרת גם בסרטיו הבאים: **לארי פלינט: האיש והסקנדל** (1996) אודות מו"ל המגזין הפורנוגרפי "האסלר" ואיש על הירח (1999) אודות הקומיקאי האקסצנטרי, אנדי קאופמן. ב-2006 ביים פורמן את סרטו האחרון **הרוחות של גויה** אודות פרנסיסקו גויה, גדול ציירי ספרד.

במהלך החודש יוקרנו חמישה מסרטיו: **נשף מכבי האש** (1967), **התפשטות** (1971), **קן הקוקייה** (1975), **אמדאוס** (1984) ו**איש על הירח** (1999).

טרנספקטיבה לאינגמר ברגמן

במסגרת התכנית שתלווה אותנו בשנת 2018, שהוכרזה בעולם כשנת ברגמן לציון 100 שנים להולדתו, יוקרנו החודש שני סרטים נוספים מאת הבמאי הגאון: **שיעור באהבה** (1954), דרמה קומית רומנטית על מהלך חייו הנישואים של גינקולוג ורעייתו, המסופרים בפלשבק; **חיוכי ליל קיץ** (1955), קומדיה אירונית ומתוחכמת שבמרכזה חבורת בורגנים, המבלה יחד סוף שבוע ארוך בכפר.

בחודש יוני נערוך פוקוס על יצירתו המרשימה של מילוש פורמן, שהלך לעולמו לפני כחודש; מבחר סרטים מ-TLVFest – פסטיבל בינלאומי לקולנוע גאה; אירוע ייחודי בשיתוף תרבות ודעת – אמנות ומוח – הרצאה מאת פרופ' עידן שגב והקרנת הסרט "פולוק"; חגיגות 50 שנה לסרטו רב ההשפעה וההשראה של לינזי אנדרסון "והיה אם..."; מבחר סרטים חדשים לצד קלאסיקות; סינמטק לילדים ולילדות

אמנות ומוח

אירוע ייחודי בשיתוף תרבות ודעת, במסגרתו תיערך הרצאה מאת פרופ' עידן שגב אודות המוח היצירתי תוך הקשר לג'קסון פולוק, אמן חדשן, מרתק ובלתי שגרתי. הזדמנות נפלאה למפגש בין תחומי העוסק באמנות ובמדעי המוח, שבסימו יוקרן הסרט **פולוק**, דרמה ביוגרפית מאת אד האריס, המביים ברגישות רבה ואף מגלם את דמותו של פולוק באופן עוצמתי. האירוע יתקיים ביום רביעי, 13.6 בשעה 18:30 וכולל הפסקת קפה.

TLVFest – פסטיבל בינלאומי לקולנוע גאה

הפסטיבל הבינלאומי לקולנוע גאה מתקיים זו השנה ה-13 וזוכה להצלחה רבה. במהלך החודש יוקרנו מבחר סרטים בינלאומיים מתכנית הפסטיבל: **היורשות**, דרמה אינטימית, זוכת פרס דוב הכסף בפסטיבל ברלין 2018, המציגה תמונה עכשווית ומורכבת של פרגוואי; **גיבורות שקטות**, סיפורן החשוב והמרגש של שתי רופאות עוצמתיות, שטיפלו במעל לאלף איש שחלו במחלת האיידס בשנות השמונים, בשעה שרבים סירבו לסייע; **הפצע**, סרט ביוגרפי מרהיב ומרשים, שבמרכזו סיפור אהבה; **120 פעימות בדקה**, מסע נוגע ללב ומלא חסד, שסחף את פסטיבל קאן 2017 וזכה בפרס הגרנד פרי.

לבקשת הקהל

19:30 – אולם 2

דנקרק | DUNKIRK

בימוי: כריסטופר נולאן

משחק: טום הארדי, קיליאן מרפי

מלחמת העולם השנייה, 1940. במהלך הקרב על צרפת, נלכד חיל מצב בריטי, המונה למעלה מ־300 אלף חיילים, במצור גרמני סמוך לעיירה דנקרק. הקרב ההרואי שיתקיים בראשית יוני, יגייס את כל כוחותיה של בריטניה בכדי לחלץ בחופזה את צבאה רגע לפני שיושמד. כריסטופר נולאן ("התחלה") מגיש אפוס היסטורי מרהיב תוך שימוש מעורר התפעלות באמצעי המבע הקולנועי, והתוצאה היא אחד הסרטים המשובחים של 2017.

בריטניה, הולנד, צרפת, ארה"ב 2017, 106 דקות, אנגלית, תרגום לעברית

21:30 – אולם 1

הריבוע | THE SQUARE

בימוי: רובן אוסטלנד

משחק: קלאס בוג, אליזבת מוס, דומיניק ווסט

כריסטיאן, אוצר ראשי במוזיאון לאמנות מודרנית, עומד להשיק תערוכה חדשה המבקשת להניע את הצופים לחשוף את הטוב שבאדם – להיות טובים אחד לשני, להתחשב ולהזכיר להם את מחויבותם לזולת. לאחר שהוא מסייע לאישה במצוקה ברחוב, הוא מגלה שהארנק שלו נגנב ומכאן מתחילה שרשרת אירועים מביכה, מצחיקה ומוזרה, הבוחנת את הצד המוסרי שלו. סרטו החדש של רובן אוסטלנד ("כח עליון") הוא קומדיה סאטירית מבריקה, מעוררת מחשבה ומתפקעת מכישרון, אשר זכתה בביקורת משבחת ובפרסים רבים בהם פרס דקל הזהב, הפרס הגדול של פסטיבל קאן, ובמועמדות לפרס האוסקר לסרט בשפה זרה.

שוודיה, גרמניה, צרפת, דנמרק 2017, 142 דקות, אנגלית, שוודית, דנית, כתוביות בעברית

הסרט יוקרן שוב ביום ד', 6.6 בשעה 18:00

18:00 – אולם 2

זכרו את בגדד | REMEMBER BAGHDAD

"זכרו את בגדד" מביא את סיפורה הלא נודע של עיראק מנקודת מבטם של היהודים, ראשוני הפליטים העיראקיים. מפיקניקים על גדות החידקל, דרך נשפים מלכותיים ועד לגרדום, לכלא ולבריחה, נצא למסע בעקבות סיפורים אישיים מרגשים, מהעבר ועד לימינו. חיי הקהילה היהודית עוצבו בהשפעת הבריטים, הנאצים וקום מדינת ישראל. דרך עדויות מרתקות, סרטים ביתיים וקטעי ארכיון חדשותיים, יחד עם צילומים של עיראק כיום, נעקוב אחרי חייהן של ארבע משפחות יהודיות המנסות למצוא הגיון בתהפוכות העתים, ונצפה בסיפורו של איש אחד השב לעיראק כדי לקנות בית.

בריטניה 2016, 69 דקות, ערבית, אנגלית, עברית, כתוביות בעברית

הסרט יוקרן שוב ביום ב', 25.6 בשעה 20:30

טרום בכורה לקראת פרסי אופיר

20:30 – אולם 2

אנתרקס | ANTHRAX

בימוי: שי שרף

משחק: אודי פרסי, אורטל בן שושן

קבוצת חיילים, לוחמי יחידה מובחרת במילואים, התנדבה בזמן השירות הצבאי לקחת חלק בניסוי על מנת למצוא חיסון נגד אנתרקס. שבע שנים לאחר מכן הם מגלים שלחיסון יש תופעות לוואי הרסניות, ויוצאים למסע לחשיפת האמת. "אנתרקס", זוכה פרס הסרט הישראלי הארוך בפסטיבל אוטופיה, הוא דרמת מתח המוקרנת בהקרנת טרום בכורה לקראת פרסי אופיר 2018.

ישראל 2017, 77 דקות, עברית, כתוביות בעברית

כניסה חופשית לחברי אקדמיה



19:00 – אולם 1

אהבה בדרכים | THE LEISURE SEEKER

בימוי: פאולו וירזי

משחק: הלן מירן, דונלד סאת'רלנד, כריסטיאן מקיי

בוקר אחד, קופצים ג'ון ואלה על הקרוון הישן שלהם, ויוצאים להרפתקה, למורת רוחם של ילדיהם ובניגוד לעצת הרופאים. שניהם פנסיונרים - הוא עקשן ועם בעיות זיכרון אבל חזק, היא מעט חלשה, אבל צלולה וחדה מתמיד. הם רואים בטיול הזדמנות לבקר בארצות הברית שהם כבר לא מכירים, ולחוות מחדש נישואים ארוכים מלאי אהבה, תשוקה, ואף סודות שטרם התגלו. "אהבה בדרכים" הוא סרט מסע עדין ומרגש מאת הבמאי האיטלקי פאולו וירזי ("הון אנושי"), המשלב במומחיות מעוררת השתאות רגעים קומיים עם דרמה נוגעת ללב.

איטליה, צרפת 2017, 112 דקות, אנגלית, כתוביות בעברית

הסרט יוקרן שוב ביום ג', 5.6 בשעה 18:00

21:30 – אולם 1

בחזרה מטואיצ'י | JUNGLE

בימוי: גרג מקלין

משחק: דניאל רדקליף, תומס קרצ'מן, אלכס ראסל

יוסי גינסברג, צעיר ישראלי מרמת גן, יוצא לטיול הגדול בדרום אמריקה. בג'ונגלים של בוליביה הוא חובר לשני ידידים הרפתקנים, קווין ומרכוס, ולטיפוס מפוקפק בשם קארל. זה מוביל אותם אל מעמקי יערות האמזונס, ועד מהרה החלום הופך לסיוט כאשר יוסי נאבק באימתני הטבע, מנסה לשרוד, מטלטל בין תקווה וייאוש. "בחזרה מטואיצ'י", ספר הקאלט של יוסי גינסברג, אשר שימש השראה לדורות של תרמילאים, הופך למותחן הישרדות מרתק בכיכובו של דניאל רדקליף.

אוסטרליה 2017, 115 דקות, ספרדית, אנגלית, כתוביות בעברית

לפני הסרט יוקרן סרט קצר במסגרת "מנה ראשונה": בקטנה | בימוי: נדב נחמני | ישראל 2014, 2:20 דקות

הסרט יוקרן שוב ביום ד', 6.6 בשעה 20:30, וביום שבת, 9.6 בשעה 21:30

18:00 – אולם 1

הקרנה שנייה

אהבה בדרכים | THE LEISURE SEEKER

ראו תקציר ב-1.6

קולנוע וקולנוענים: מילוש פורמן

20:30 – אולם 1

נשף מכבי האש | THE FIREMEN'S BALL

בימוי: מילוש פורמן

משחק: יאן ווסטרצ'יל, יוזף סבנק, יוזף ואלנוהה

בעיירה צ'כית שכוחת אל, פלוגת מכבי אש מארגנת נשף לכבוד יום הולדתו השמונים ושישה של נשיאה, כאשר גולת הכותרת של האירוע - תחרות יופי. אלא שחברי וועדת המיון בתחרות מתקשים למצוא מועמדות ראיות, וכאשר כבר מתאספות שמונה עלמות, לא ברור מה עליהן לעשות. כדי להוסיף מבוכה על מבוכה, פורצת שריפה בעיירה, ומכבי האש מטפלים בה בשלומיאליות מופלאה. "נשף מכבי האש", סרטו הראשון בצבע של מילוש פורמן ("אהבותיה של בלונדינית"), הנחשב לאבן דרך בגל החדש הצ'כי של שנות השישים, הוא אלגוריה עוקצנית ומשעשעת על השלטון הצ'כי, שתחת ההשפעה הקומוניסטית אסר על הקרנת הסרט והחרימו.

צ'כיה 1967, 73 דקות, צ'כית, כתוביות בעברית

18:00 – אולם 1

הקרנה שנייה

הריבוע | THE SQUARE

ראו תקציר ב-2.6

20:30 – אולם 1

הקרנה שנייה

בחזרה מטואיצ'י | JUNGLE

ראו תקציר ב-1.6

לפני הסרט יוקרן סרט קצר במסגרת "מנה ראשונה": בקטנה | בימוי: נדב נחמני | ישראל 2014, 2:20 דקות

סינמטק לילדים ולילדות

17:00 – אולם 1

פרדיננד - מדובב לעברית | FERDINAND

בימוי: קרלוס סלדנה

לאחר שפרדיננד, שור עם לב זהב, נחשד בטעות כחיה מסוכנת, הוא נלכד ונשלח רחוק מביתו. נחוש לשוב למשפחתו, הוא נעזר בחבורה מופלאה היוצאת איתו להרפתקה. עיבוד מרגש ומעורר מחשבה, המבוסס על ספר הילדים הקלאסי "סיפורו של פרדיננד" מאת מונרו לייך אודות שור עדין המעדיף את ריח הפרחים על פני מלחמת השוורים.

ארה"ב 2017, 108 דקות, דיבוב לעברית

מחיר כרטיס: 10 ש, למנויים הכניסה חופשית



קולנוע וקולנוענים: מילוש פורמן

19:30 – אולם 1

אמדאוס - גרסת הבמאי | AMADEUS

בימוי: מילוש פורמן

משחק: טום האלסה, פ. מארי אברהם, אליזבט ברידג'

וינה, 1781. אנטוניו סליירי הוא מלחין החצר המוכשר של הקיסר יוזף השני. כאשר וולפגנג אמדאוס מוצרט מגיע לחצר הקיסר, מגלה סליירי לתדהמתו כי כל הכישרון המוזיקלי האלוהי שביקש אי פעם לעצמו, הוענק דווקא למוצרט גס הרוח. אכול קנאה, זומם סליירי להרוס את מוצרט בכל דרך אפשרית. מילוש פורמן יוצר עיבוד קולנועי מסעיר וחושני למחזה מאת פיטר שייפר, המתמקד ביריבות בין סליירי למוצרט, שיש לציין כי ישנו ספק שאכן התקיימה במציאות, ומעביר למסך הגדול באופן מעורר השתאות את אחד הסיפורים המרתקים בתולדות המוסיקה, ובדרך אף גורף שמונה פרסי אוסקר בהם פרס הסרט והבימוי.

ארה"ב 1984, 180 דקות, אנגלית, כתוביות בעברית

19:00 – אולם 1

חתול שחור, חתול לבן | BLACK CAT, WHITE CAT

בימוי: אמיר קוסטוריצה

משחק: ביירם סוורדזן, פלוריאן איידיני, ברנקה קטיק

מזימות ובגידות במאפיה הצוענית על גדות הדנובה מובילות לחתונה כפויה בין שתי משפחות פשע, שם עתידים פתילי העלילה להתנגש. המיועדים לחתונה אינם רוצים להתחתן זה עם זה, אך תוך כדי הטירוף מוצאים אהבת אמת. לתוך הקלחת נכנסים גם שוד רכבות, חזרה מן המתים, מוסיקה צוענית סוחפת ודמויות צבעוניות, כאשר כל המרכיבים שרוקח קוסטוריצה הופכים את הסרט לחגיגה לעיניים ולאוזניים.

יוגוסלביה, צרפת, גרמניה, אוסטריה, יוון 1998, 123 דקות, סרבית, רומנית, בולגרית, כתוביות בעברית

21:30 – אולם 1

חמישים אביבים | AURORE

בימוי: בלנדין לנאזה

משחק: אנייס ג'אוי, טיבו מוטלמבר, פסקל ארביטו

אורור פרודה מבעלה, פוטרה לאחרונה מעבודתה וגילתה שהיא עומדת להפוך לסבתא. היא נאלצת לקחת על עצמה עבודות ניקיון ומתקשה להתמודד עם קשיי הפרנסה. כשהיא נתקלת בדרך מקרה, באהבה הגדולה של חייה מימי הנעורים היא מחליטה לנקוט צעדים ולעשות הכל כדי לשנות את מהלך חייה. אולי עכשיו כשהיא חוגגת 50 אביבים זה הרגע לשינוי ולתקווה. דרמה קומית רומנטית, הכוללת אנסמבל שחקניות משובח, ומציבה במרכזה גיבורה שלעיתים רחוקות מקבלת מקום משמעותי על המסך הגדול.

צרפת 2017, 87 דקות, צרפתית, כתוביות בעברית ובאנגלית

הסרט יוקרן שוב ביום שבת, 9.6 בשעה 19:00, וביום ג', 12.6 בשעה 20:30

יוני בת'אטרון המדיטק



המפוזר מכפר אז"ר

מחזה מוסיקלי בחרוזים
לבני 9-15
שבת | 9.6.18 | 10:30



הצגת
בכורה

השחר של גאיה

דרמת נעורים על אהבה, התבגרות והתגברות
לבני 12 ומעלה
שבת | 2.6.18 | 10:30



אמיל והבלשים

הרפתקה בלשית מותחת ומרגשת
על-פי ספרו הקלאסי של אריך קסטנר
לבני 6-12
שבת | 23.6.18 | 10:30



והילד הזה הוא אני

לבני 5-8
שבת | 16.6.18 | 10:30



הצגת
בכורה

מלך הטבע

אגדה ירוקה ומשעשעת
לבני 3-7
שבת | 30.6.18 | 11:00



המכשפה בבית ממול

סיפור הרפתקה מותח ומשעשע
לבני 7 ומעלה
שבת | 30.6.18 | 10:30

כרטיסים: 1-800-20-29-30 ובאתר מדיטק חולון

סינמטק לילדים ולילדות

מחובב
לעברית

כרטיס לסרט ב - 10 ₪ בלבד

17:00 | 7.6

פרדיננד

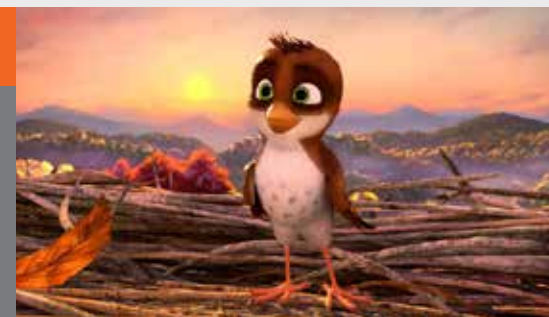
עיבוד מרגש ומעורר מחשבה לספר הילדים
הקלאסי "סיפורו של פרדיננד"



17:00 | 14.6 + 9.6

לעוף על אפריקה

סרט הרפתקאות משעשע על
ציפור דרור מלאת תעוזה



17:00 | 23.6 + 21.6

מפלצת של מלון

סרט אנימציה שופע הומור וגדוש מפלצות,
הראשון מתוך סדרת סרטים מצליחה



17:00 | 30.6

פדינגטון

סרט קסום ונוגע ללב המבוסס על
סדרת ספרים אהובה



* הסרטים יוקרנו בדיבוב לעברית

להזמנת כרטיסים באתר הסינמטק: www.cinemaholon.org.il

* לשיקול ההורים, הסרטים מומלצים לגילאי 5+.

* על מנת שלא לפגוע במהלך התקין של הקרנת הסרט ובהנאת הצופים, לא תתאפשר כניסה לפעוטות מתחת לגיל 3. תודה על ההבנה.

סינמטק לילדים וילדות

17:00 – אולם 1

לעוף על אפריקה - מדובב לעברית

A STORKS JOURNEY

בימוי: טובי גנקאל, רזה ממרי

בתור ציפור שבקעה וגדלה עם חסידות, ריצ'רד הקטן משוכנע, שהוא גם כזה, ומתרגש מאוד לקראת עונת הנדידה הקרובה לאפריקה. אולם כשהלהקה יוצאת לדרך, הם חושפים בפניו את האמת. בהיותו ציפור דרור, הוא פשוט לא ישרוד את המסע, ועליו להישאר מאחור. אולם ריצ'רד לא נותן לעובדות לבלבל אותו. בתעוזה ובנחישות הוא יוצא להרפתקה של חייו מלווה בינושפה משעשעת עם חבר דמיוני ותוכי שמאווה בעיקר בעצמו.

נורבגיה 2017, 85 דקות, דיבוב לעברית

מחיר כרטיס: 10 ש"ח, למנויים הכניסה חופשית

הסרט יוקרן שוב ביום ה', 14.6 בשעה 17:00

הקרנה שנייה

19:00 – אולם 1

חמישים אביבים | AURORE

ראו תקציר ב-8.6

הקרנה שלישית

21:30 – אולם 1

בחזרה מטואיצ'י | JUNGLE

ראו תקציר ב-9.6

לפני הסרט יוקרן סרט קצר במסגרת "מנה ראשונה":

בקטנה | בימוי: נדב נחמני | ישראל 2014, 2:20 דקות

קולנוע וקולנוענים: מילוש פורמן

18:00 – אולם 1

התפשטות | TAKING OFF

בימוי: מילוש פורמן

משחק: לין קרלין, באק הנרי, פול בנדיקט

ג'ני טין בת העשרה בורחת מהבית. הוריה יוצאים למסע של חיפוש, במהלכו הם נפגשים עם הורים נוספים שתרם אחר ילדיהם הסוררים, ומגלים שיותר מכל דבר אחר, זהו מסע לגילוי נעוריהם. "התפשטות" סרטו האמריקאי הראשון של מילוש פורמן ("שיער"), זוכה פרס חבר השופטים בפסטיבל קאן, הוא קומדיה מבריקה על פער הדורות ועל השינויים החברתיים והתרבותיים העוברים על ארה"ב של סוף שנות השישים. פורמן, שזה עתה עבר לארה"ב בעקבות הפלישה הסובייטית לפראג, מבית מן הצד בשעשוע מהול בחמלה על שני הדורות - דור ההורים המיושן והדור הצעיר המבקש לחתור תחתיו ולפלוס את דרכו.

ארה"ב 1971, 89 דקות, אנגלית, כתובית בעברית

ניתן להזמין כרטיסים דרך אתר הסינמטק
www.cinemaholon.org.il



TLVFest - פסטיבל בינלאומי לקולנוע גאה

20:30 – אולם 1

הכצע | THE WOUND

בימוי: ג'ון טרנגובה

משחק: נאקאן טורה, בונגיל מאנטסאי, ניצה ג'אי נקויני

הכף המזרחי, דרום אפריקה. זולאני משתתף כמלווה בטקס חניכה לנערים מתבגרים בחיק הטבע שבמהלכו אמורים הנערים לכוון את גבריותם. זולאני משמש כמדריך של קוואנדה, בן למשפחת טובים מיוהנסבורג. קוואנדה מגלה במהרה את הסוד הגדול של זולאני: הוא מאוהב באחד המלווים האחרים. בין השלושה נרקם משחק כוחות על רקע נופים מרשימים המצולמים ביד אמן.

דרום אפריקה, גרמניה, הולנד, צרפת 2017, 88 דקות, קוסה, אפריקאנס, אנגלית, כתוביות בעברית

לבקשת הקהל

18:00 – אולם 1

להיות ג'וליה | BEING JULIA

בימוי: אישטון סאבו

משחק: אנט בנינג, ג'רמי אירונוס, ברוס גרינווד

השנה היא 1938 ועל במת התיאטרון בלונדון ג'ולייט לאמברט, שחקנית גדולה מהחיים, שמוצאת את עצמה בצומת דרכים חשוב בחייה. היא צריכה להחליט מה התפקיד שהיא רוצה למלא, על הבמה ומחוץ לה. לכאורה יש ללאמברט הכול, אך למרות ההצלחה רגשות של חוסר שביעות רצון מטרידים את מנוחתה. כאשר היא פוגשת את טום פול, מעריץ צעיר ונאה בעל מניעים מסתוריים, היא מתפתה לרומן סוער ונועז. קומדיה תקופתית מענגת מאת אישטון סאבו ("מפיסטו"), הכוללת תסריט שנון והופעה זוהרת של אנט בנינג, אשר זכתה בפרס גלובוס הזהב על הופעתה המרשימה.

ארה"ב, קנדה, הונגריה, בריטניה 2004, 104 דקות, אנגלית, כתוביות בעברית

ראשון	שני	שלישי	רביעי	חמישי	שישי	שבת							
המוזיאון הישראלי לקריקטורה ולקומיקס תערוכות חדשות: כמו דג במים תערוכות ה 70 לעצמאות ישראל קריקטורה במדים	 דמיון: ארנון אבני	תערוכה במרכז לאמנוות דיגיטלית דברי חפץ / תמר לצמן 9/6 – 20:00 פתיחת תערוכה: דברי חפץ + הופעה של תזמורת החריקות	 מתוך: 120 פעימות בדקה	 ←	1.6 19:00 אהבה בדרכים 21:30 בחזרה מטואיצ'י	2.6 10:30 השחר של גאיה 11:30, 13:00 סוירים מודרכים לקהל הרחב 12:00 יום צבעוני בממלכה, עפ"י דתיה בן דור 19:30 דנקרק 21:30 הריבוע							
3.6	 טובאט אומה - לטש	4.6	17:00 בת האיכר והאריה, משל עם אתיופי 18:00 זכרו את בגדד 20:30 אנתרקס	5.6	09:30 הון אנושי, פאולו וירסי / מועדון הסרט הטוב 17:00 מה השתבש? / האסלאם מניין ולאן? סדרה ראשונה 18:00 אהבה בדרכים 19:00 מה השתבש? / האסלאם מניין ולאן? סדרה שנייה 20:30 נשף מכבי האש	6.6	18:00 הריבוע  20:30 בחזרה מטואיצ'י	7.6	17:00 פרדיננד 19:30 אמדאוס	8.6	19:00 חתול שחור, חתול לבן 21:30 חמישים אביבים 	9.6	10:30 המפוזר מכבר אז"ר 10:30 סדנת איור ספרי ילדים 11:30, 13:00 סוירים מודרכים לקהל הרחב 17:00 לעוף על אפריקה 19:00 חמישים אביבים 20:00 פתיחת תערוכה - דברי חפץ 21:30 בחזרה מטואיצ'י
10.6	10:00 שירה - דברי שבינו לבניה / כל מה שהיה ביניהם <td>11.6</td> <td>17:00 "פילים לא רוקדים בלט" / פני מקינלי 18:00 התפשטות 20:30 הפצע </td> <td>12.6</td> <td>17:00 כלזמרים מהסרטים / יידישקט 17:00 הדחליל / לזין קיפניס 18:00 להיות ג'וליה 20:30 חמישים אביבים </td> <td>13.6</td> <td>11:00 מוסיקה ומילים נפגשות במציאות של רעש / סיפורו של יוצר 17:00 הנמלה והצרצר, סיפור עם עתיק 18:30 אמנות ומוח - עם הסרט "פולוק" / חקר המוח במאה ה-21 20:30 פולוק / אד הריס </td> <td>14.6</td> <td>17:00 השמלה הלבנה, עפ"י שמלת השבת של חנליה / יצחק דמיאל 17:00 לעוף על אפריקה 19:00 גיבורות שקטות 20:30 והיה אם... </td> <td>15.6</td> <td>19:00 מודי 21:30 אויבים  </td> <td>16.6</td> <td>10:30 והילד הזה הוא אני 11:30, 13:00 סוירים מודרכים לקהל הרחב 18:00 אמאדאוס נקרע מצחוק 19:00 ליבי החסיר פעימה 21:30 מודי </td>	11.6	17:00 "פילים לא רוקדים בלט" / פני מקינלי 18:00 התפשטות 20:30 הפצע	12.6	17:00 כלזמרים מהסרטים / יידישקט 17:00 הדחליל / לזין קיפניס 18:00 להיות ג'וליה 20:30 חמישים אביבים	13.6	11:00 מוסיקה ומילים נפגשות במציאות של רעש / סיפורו של יוצר 17:00 הנמלה והצרצר, סיפור עם עתיק 18:30 אמנות ומוח - עם הסרט "פולוק" / חקר המוח במאה ה-21 20:30 פולוק / אד הריס	14.6	17:00 השמלה הלבנה, עפ"י שמלת השבת של חנליה / יצחק דמיאל 17:00 לעוף על אפריקה 19:00 גיבורות שקטות 20:30 והיה אם...	15.6	19:00 מודי 21:30 אויבים 	16.6	10:30 והילד הזה הוא אני 11:30, 13:00 סוירים מודרכים לקהל הרחב 18:00 אמאדאוס נקרע מצחוק 19:00 ליבי החסיר פעימה 21:30 מודי
17.6	 ←	18.6	17:00 הבית של יעל, בהשראת הספר מאת: מרים רות 18:30 מלכות - ארמונות של אמת וארמונות של שקר / הסיפור של הספירות	19.6	09:30 נודל, איילת מנחמי / מועדון הסרט הטוב 18:00 מודי 20:30 אויבים	20.6	18:30 רוחות של תשוקה: אמנות סקנדינבית היום / מסיבב לעולם ב-8 מפגשים 18:00 חיוכי ליל קיץ 20:30 הירושות	21.6	17:00 מפלצת של מלון 19:00 חבר שלי, יניב 20:00 מרקס הצעיר	22.6	19:00 איש על הירח 21:30 להתראות שם למעלה 	23.6	10:30 אמיל והבלשים 11:30, 13:00 סוירים מודרכים לקהל הרחב 12:00 בת האיכר והאריה, משל עם אתיופי 17:00 מפלצת של מלון 19:00 להתראות שם למעלה 21:30 מועדון גרנזי לספרות ולפאי קליפות תפודים
24.6	 מתוך: עמית	25.6	17:00 סיפורי איתמר, עפ"י דוד גרוסמן 18:00 חבר שלי, יניב 20:30 זכרו את בגדד	26.6	18:00 סמים ואלכוהול / קרימינולוגיה וחקירת הפשע 18:00 להתראות שם למעלה 20:30 מועדון גרנזי לספרות ולפאי קליפות תפודים	27.6	20:30 שיעור באהבה  ←	28.6	18:00 מועדון גרנזי לספרות ולפאי קליפות תפודים 20:30 קן הקוקיה	29.6	10:00 טרום בכורה לסרט איכות / פרטים על הסרט כ-48 שעות לפני ההקרנה באתר המדיטק 18:30 120 פעימות בדקה 21:30 הבלתי נראים	30.6	10:30 המכשפה בבית ממול 11:00 מלך הטבע 11:30, 13:00 סוירים מודרכים לקהל הרחב 17:00 פדינגטון 19:00 הבלתי נראים 21:30 120 פעימות בדקה

הקרנה שלישיית

20:30 – אולם 1

חמישים אביבים | AURORE

ראו תקציר ב-8.6

חקר המוח במאה ה-21 | הרצאה + סרט

18:30 – אולם 1

שימו לב
לשעת
האירוע

אמנות ומוח – הרצאה מאת פרופ' עידן שגב בליווי הקרנת הסרט **פולוק** (אד האריס, 2000). ג'קסון פולוק היה אמן חדשן, מרתק ובלתי שיגרתי, ממפתחי גישת ה-Action painting. שיטות חדשות מאפשרות לנתח את יצירותיו של פולוק, וללמוד על מאפייניהן הייחודיים, ובכך גם ללמוד על פעילות המוח בשעת תנועה ובשעת יצירה. במהלך ההרצאה נעסוק בתהליכי פעילות המוח היצירתי ויוצג תחום מחקר חדש הקרוי "נוירואסתטיקה". בסיום ההרצאה יוקרן הסרט **פולוק** על חייו, גאונותו ומורכבותו של אמן חשוב זה.

האירוע מתקיים בשיתוף תרבות ודעת.

20:00 הפסקת קפה



20:30 – אולם 1

פולוק | POLLOCK

בימוי: אד האריס

משחק: אד האריס, מרשה ג'יי הארדן

דרמה ביוגרפית מרגשת, המשרטטת את חייו ויצירתו של ג'קסון פולוק, אחד הציירים המרכזיים במאה העשרים, מוביל הזרם האקספרסיוניסטי המופשט בניו יורק. הסרט מתאר את מערכת היחסים המרתקת של פולוק עם אשתו, הציירת לי קרסנר, ואת הכינתו לאחד הציירים החשובים בעולם האמנות לצד כניעתו המוחלטת לטיפה המרה ואי יציבותו הנפשית. אד האריס ("השעות") מביים ברגישות רבה ואף מגלם את דמותו של פולוק באופן עוצמתי, ומרשה ג'יי הארדן, המגלמת את דמותה של קרסנר, זכתה בפרס האוסקר על תפקידה.

ארה"ב 2000, 122 דקות, אנגלית, כתוביות בעברית

מחיר כרטיס: 65 ₪, אזרח ותיק: 60 ₪, למנויים הכניסה חופשית בהרשמה מראש בשליחת מייל לקופות:

customers@mhc.org.il

סינמטק לילדים ולילדות

הקרנה שנייה

17:00 – אולם 1

לעוף על אפריקה - מדובב לעברית | A STORKS JOURNEY

ראו תקציר ב-9.6

מחיר כרטיס: 10 ₪, למנויים הכניסה חופשית

TLVFest - פסטיבל בינלאומי לקולנוע גאה

19:00 – אולם 1

גיבורת שקטות | QUIET HEROES

בימוי: ג'ני מקנזי, ג'ארד רוגה, אמנדה סטודארד

ד"ר קריסטן ריס, מומחית למחלות זיהומיות, הגיעה לסולט לייק סיטי ב-5 ביוני 1981. באותו יום, פרסם המרכז לבקרת מחלות דו"ח על מחלה מסתורית ללא שם, שעתידיים לקרוא לה - איידס. לא יעבור זמן רב, ריס תיתקל בחולה הראשון שלה עם אותה מחלה מסתורית. בעיר השמרנית, המוכרת בעיקר בשל הקהילה המורמונית הנוצרית האדוקה המתגוררת בה, אף אחד לא מוכן לטפל בחולים מלבד ריס ומי שתהפוך לשותפתה לעסק ולחיים מגי סניידר. באמצעות חומרי ארכיון, ראיונות עם מטופלים ששרדו ועם צמד הרופאות כובשות הלב, "גיבורות שקטות", אשר הוקרן בפסטיבל סאנדנס 2018, מביא אל המסך הגדול את סיפורן החשוב והמרגש של שתי נשים עוצמתיות, שטיפלו במעל לאלף איש באחד האזורים השמרניים ביותר בארה"ב.

ארה"ב, 2018, 70 דקות, אנגלית, כתוביות בעברית



20:30 – אולם 1

והיה אם... | IF

בימוי: לינדי אנדרסון

משחק: מלקולם מקדואל, דויד ווד

מיק טראוורס, תלמיד מרדן בפנימייה בריטית, מסרב להתפשר עם הסמכותיות התובענית של המוסד. אחרי שהוא מוכה באכזריות ע"י מנהלו, מארגן מיק מרד המסתתרים בקרשנדו של דם, אש ותמרות עשן. עם מבנה אפיזודי וגישה סגנונית התואמת במדויק את רוחו הנון-קונפורמיסטית של הסרט, עם תערובת משובבת בין פנטסיה לריאליזם, בין צבעונית חגיגית לגווני מונוכרומטיים, אין פלא ש"והיה אם" היה לאחד מנושאי הדגל של מרד הנעורים בסוף שנות ה-60 ומקור השראה לשלל יצירות בתחומי הרוקנרול והאמנות השביעית כאחד. הסרט יוקרן בעותק דיגיטלי לציון 50 שנה ליציאתו לאקרנים.

בריטניה 1968, 111 דקות, אנגלית, כתוביות בעברית

19/6 יום שלישי

הקרנה שלישית

18:00 – אולם 1

מודי | MAUDIE

ראו תקציר ב-15.6

לפני הסרט יוקרן סרט קצר במסגרת "מנה ראשונה":
שאיפות | בימוי: גל דניאל | ישראל 2013, 4 דקות

20/6 יום רביעי

אינגמר ברגמן – רטרוספקטיבה

18:00 – אולם 1

חיוכי ליל קיץ | SMILES OF A SUMMER NIGHT

בימוי: אינגמר ברגמן

משחק: אווה דאלבק, הארייט אנדרסון, ביבי אנדרסון

משחקי חיזור ואהבה, בקומדיה צינית ומתוחכמת של ברגמן, על חבורת בורגנים המבלה יחד סוף שבוע ארוך בכפר.

שוודיה 1955, 108 דקות, שוודית, כתוביות בעברית



TLVFest - פסטיבל בינלאומי לקולנוע גאה

20:30 – אולם 1

היורשות | THE HEIRESES

בימוי: מרסלו מרטינסי

משחק: אנה ברון, מרגריטה ירון, אנה איבנובה

צ'לה וצ'יקיטה חיות שנים ביחד. במשך הזמן הן הפכו להיות מתואמות בכל דבר. צ'יקיטה המוחצנת והאסרטיבית מנהלת את חייהן ביד רמה, ואילו צ'לה מעדיפה לבלות את היום ליד כן הציור שלה. קשיים כלכליים וחוב שהולך ותופח מחייבים אותן למכור את הרהיטים היקרים שלהן, שכל אחד מהם הוא מזכרת אהובה. כאשר צ'יקיטה נשלחת לכלא בעקבות החוב, צ'לה נותרת ברשות עצמה, לראשונה מזה שנים. היא מחליטה להשתמש ברכב האספנות שברשותן כדי לספק שירות הסעות לגברות העשירות בשכונה. בדרך למשחק קלפים של אותן נשים היא פוגשת את אנג'י, צעירה מלאת חיים. לראשונה בחייה צ'לה מתחילה לגלות מחדש את רצונותיה. "היורשות", אשר זכה בשלושה פרסים בפסטיבל ברלין 2018 בהם פרס דוב הכסף, היא דרמה אינטימית, המציגה תמונה עשווית ומורכבת של פרגוואי, וכוללת בימוי מוקפד ומשחק משובח.

פרגוואי, 2018, 95 דקות, ספרדית, גוארני, כתוביות בעברית



15/6 יום שישי

19:00 – אולם 1

מודי | MAUDIE

בימוי: אייסלינג וולש | משחק: סאלי הוקינס, אית'ן הוק

מוד לואיס היתה אמנית נאיבית שלימדה עצמה לצייר, ולמרות חריגותיה, הפכה לאמנית בולטת שציוורה זכו להצלחה והערכה. סביב סיפור אמיתי מעורר השראה זה של ניצחון הרוח האנושית, יוצרת אייסלינג וולש דרמה מרגשת ונוגעת ללב בהובלתם של סאלי הוקינס ואית'ן הוק, המעניקים הופעות משחק משובחות.

קנדה, אירלנד 2016, 115 דקות, אנגלית, כתוביות בעברית

לפני הסרט יוקרן סרט קצר במסגרת "מנה ראשונה": שאיפות | בימוי: גל דניאל | ישראל 2013, 4 דקות

הסרט יוקרן שוב ביום שבת, 16.6 בשעה 21:30, וביום ג', 19.6 בשעה 18:00

21:30 – אולם 1

אויבים | HOSTILES

בימוי: סקוט קופר | משחק: כריסטיאן בייל, רוזמונד פייק

שלהי המאה ה־19, ימי הסוף של כיבוש המערב. קצין אמריקאי ותיק נשלח לחצות את ארה"ב מאריזונה למונטנה כדי להביא את אחד מאויביו - ציף אינדיאני גוסס - למות בביתו. דרכם צפונה מזמנת להם מפגש עם ניצולה מטבח, והמסע כולו מעלה בהם הרהור על שנים של מאבק והישרדות, ועל החיים שהיו ונותרו להם לצד המוות. באמצעות צילום מרהיב, נופים יפהפיים של המרחבים העצומים והופעת משחק מרשימה של כריסטיאן בייל מתגלה "אויבים" מאת סקוט קופר כיצירה מלאת רגש ומעוררת מחשבה.

ארה"ב 2017, 133 דקות, אנגלית, כתוביות בעברית

הסרט יוקרן שוב ביום ג', 19.6 בשעה 20:30

16/6 יום שבת

19:00 – אולם 2

ליבי החסיר כעימה | THE BEAT THAT MY HEART SKIPPED

בימוי: ז'אק אודיאר | משחק: רומן דורי, אורה אתיקה, עמנואל דבו

בגיל 28 הולך טום בדרכו של אביו ועוסק בנדל"ן תוך שימוש בכוח ואלימות ובהשגת רווחים קלים על גבם של אזרחים פשוטים. בעקבות מפגש מפתיע עם הסוכן של אמו הפסנתרנית, הוא מתחיל לחשוב שיכול היה להיות הפסנתרן שתמיד חלם להיות. מבלי להפסיק את עבודתו, הוא מתכוון לאודישן הגדול, מוצא נחמה במורה לפסנתר, מנהל רומן עם אשת חברו הטוב, מתמודד עם אביו המזדקן, וכל העת חולם על הרגע שבו ינגן את הטוקטה של באך. דרמת מתח עטורת פרסים, בהם דוב הכסף בפסטיבל ברלין, מאת ז'אק אודיאר ("חלודה ועצם") על אהבה והגשמה עצמית.

צרפת 2005, 100 דקות, צרפתית תרגום לעברית

הקרנה שנייה

21:30 – אולם 1

מודי | MAUDIE

ראו תקציר ב-15.6

לפני הסרט יוקרן סרט קצר במסגרת "מנה ראשונה": שאיפות | בימוי: גל דניאל | ישראל 2013, 4 דקות

סינמטק לילדים ולידות

17:00 – אולם 1

מפלצת של מלון - מדובב לעברית | HOTEL TRANSYLVANIA

בימוי: גנדי טרטקובסקי

מלון טרנסילבניה הוא אתר הנופש המפואר של דרקולה, מקום בו מפלצות ומשפחותיהן יכולות ליהנות הרחק מבני האדם. בסוף שבוע אחד, דרקולה מזמין אוסף נכבד של מפלצות, מהמפורסמות בעולם, כדי לחגוג את יום הולדתה של בתו. אירוח המפלצות האיומות ביותר לא מהווה עבורו בעיה, אולם כאשר נער אחד רגיל מגלה את המלון הייחודי ומתאהב בבתו, עולמו מתמוטט. לקראת עלייתו לאקרנים של "מפלצת של מלון 3", יוקרן הסרט הראשון בסדרת הסרטים המצליחה.

ארה"ב 2012, 91 דקות, דיבוב לעברית

מחיר כרטיס: 10 ש"ח, למנויים הכניסה חופשית

הסרט יוקרן שוב ביום שבת, 23.6 בשעה 17:00



סרט + מפגש

19:00 – אולם 2

חבר שלי, יניב | MY FRIEND, YANIV

בימוי: מעיין שורץ

יניב ומעיין חברים יותר מעשר שנים. מדי יום הם מדברים בטלפון על הכל: מכדורגל ואהבות אחרות ועד הדקויות הקטנות של משמעות החיים. לאחרונה, משתף יניב את מעיין ברצון שלו לעזוב את הבית, ולהיות בפעם הראשונה בחייו עצמאי באמת, גם אם מדובר במהלך שעלול לסכן את חייו. יניב לוקח אותנו למסע מלא בהומור, אשר מאתגר את החשיבה המקובלת על מה זה אומר להיות בחיים, והתוצאה היא הצצה לחברות הכנה והפשוטה בין השניים, החושפת את הניגוד בין האופן שבו החברה מסתכלת על יניב ובין האופטימיות מלאת ההומור שבה הוא מביט עליה בחזרה. "חבר שלי, יניב", סרט הביכורים של מעיין שורץ, הוקרן בפסטיבלים רבים ברחבי העולם בהם IDFA, אחד הפסטיבלים הגדולים והמוערכים ביותר לקולנוע תיעודי.

בתום ההקרנה יתקיים מפגש עם מעיין שורץ, במאי הסרט.

ישראל 2016, 50 דקות, עברית, כתוביות בעברית

הסרט יוקרן שוב ביום ב', 25.6 בשעה 18:00

מרקס הצעיר | Young Marx

יום ה' // 21.6 // 20:00 // אולם 1

בימוי: ניקולס הייטנר | משחק: רורי קניר, אוליבר כריס חסר פרוטה וחסר מנוחה - כך אנחנו מוצאים את מרקס הצעיר בסוהו של לונדון, 1850. הוא מבריק, חריף לשון ובעל תבונה רגשית של תינוק. מסביבו חגים בעלי חוב, מרגלים, מתנגדים פוליטיים ומחזרים של אשתו. תקוותו היחידה היא למצוא עבודה ברכבת, אבל עדיין אין איש בלונדון שיכול להציע לילה בריא של שתיה יותר מקרל מרקס. תחת שרביטו של ניקולס הייטנר, עם הופעה כבירה מצד רורי קניר ואוליבר כריס ועם צוות אמנותי מופלא, התוצאה היא קומדיה חכמה ורצינית שמבטיחה כיף פרוע.



162 דקות | אנגלית | כתוביות בעברית | ההקרנה כוללת הפסקה וקטעים מאחורי הקלעים | 18

לרכישת כרטיסים: 01-800-20-29-30 ובאתר סינמטק חולון

כרטיסים: 75ש"ח // אדמה ותיק: 60ש"ח // מנוי סינמטק: 50ש"ח



קולנוע וקולנוענים: מילוש פורמן

19:00 – אולם 1

איש על הירח | MAN ON THE MOON

בימוי: מילוש פורמן

משחק: ג'ים קארי, דני דה ויטו, גרי בקר

סיפורו של אנדי קאופמן, הנחשב לאחד הסטנדאפיסטים החדשניים, האקסצנטריים והחידתיים בארה"ב של סוף שנות השבעים ותחילת השמונים, משורטט בידי האמן של מילוש פורמן ("אמדאוס") ובגילומו המרשים של ג'ים קארי, אשר זכה בגלובוס הזהב על משחקו. דמותו של קאופמן וסגנון ההומור השנוי במחלוקת שלו, המהלך בין מציאות לאשליה, מאפשר לפורמן ליצור יצירה מורכבת, העוסקת בעימות בין היחיד לחברה, דרך ההצלחה ב"מוצאי שבת חי" ו"טקסי" בטלוויזיה עד לגסיסתו ממחלת הסרטן, שבשל מעלליו התקבלה אף היא על ידי חבריו כעוד גימיק במסגרת הפרובוקציות התקשורתיות הרבות שעורר במהלך חייו.

ארה"ב, בריטניה, גרמניה, יפן 1999, 118 דקות, אנגלית, כתוביות בעברית



21:30 – אולם 1

להתראות שם למעלה | AU REVOIR LÀ-HAUT

בימוי: אלבר דופונטל

משחק: נאיאל פרו בייסקאיאר, אלבר דופונטל, לורן לאפיט

"להתראות שם למעלה", המבוסס על הרומן זוכה פרס הגונקור של פייר למייטר, מספר את סיפורם של אדואר פריקור, אמן מחונן, וחברו מנהל החשבונות, אלבר מילאר. היכרותם בשדה הקרב של 1918 קושרת את גורלם לנצח, ובאקט של הישרדות ונקמה כנגד מפקדם תאב הכוח והבצע, הם מתכננים תרמית מונומנטלית משל עצמם. תוך שימוש במסכות, תלבושות ומוסיקה, הסרט מספק יופי חזותי, עושר קולנועי וצלילה אל נפשם מלאת הרבדים של הגיבורים, והתוצאה היא דרמה צבעונית, עשירה וסוחפת שזכתה לשבחי הקהל והביקורות.

צרפת, קנדה 2017, 117 דקות, צרפתית, כתוביות בעברית ובאנגלית

הסרט יוקרן שוב ביום שבת, 23.6 בשעה 19:00, וביום ג', 26.6 בשעה 18:00

סינמטק לילדים ולידות

הקרנה שנייה

17:00 – אולם 1

מפלצת של מלון | HOTEL TRANSYLVANIA

ראו תקציר ב-21.6

מחיר כרטיס: 10 ש"ח, למנויים הכניסה חופשית

הקרנה שנייה

19:00 – אולם 1

להתראות שם למעלה

AU REVOIR LÀ-HAUT

ראו תקציר ב-22.6



לרכישת כרטיסים: 01-800-20-29-30 ובאתר סינמטק חולון

כרטיסים: 75ש"ח // אדמה ותיק: 60ש"ח // מנוי סינמטק: 50ש"ח



27/6 יום רביעי

אינגמר ברגמן - רטרוספקטיבה

20:30 – אולם 1

שיעור באהבה | A LESSON IN LOVE

בימוי: אינגמר ברגמן

משחק: אווה דאלבק, גונאר ביורנסטרנד, איבון לומבארד

קומדיה על מהלך חיי הנישואים של גינקולוג ורעייתו, המסופרים בפלשבק כשהשניים נפגשים ברכבת לקופנהגן.

שוודיה 1954, 95 דקות, שוודית, כתוביות בעברית

28/6 יום חמישי

הקרנה שלישית

18:00 – אולם 1

מועדון גרנזי לספרות ולפאי קליפות תפודים

THE GUERNSEY LITERARY AND POTATO PEEL PIE SOCIETY

ראו תקציר ב-23.6

קולנוע וקולנוענים - מילוש פורמן

20:30 – אולם 1

קן הקוקיה | ONE FLEW OVER THE CUCKOO'S NEST

בימוי: מילוש פורמן

משחק: ג'ק ניקולסון, לואיס פלטשר, מייקל ברימן

מק'מרפי, בגילומו המופתי של ג'ק ניקולסון, הוא אסיר הנשלח לבית חולים לחולי נפש לאחר שנמצא לא כשיר לשהות בבית הסוהר בו נכלא בשל אונס קטינה. בזמן שהותו בבית החולים הוא מגלה עולם בו שוללים מן החולים את אנושיותם, כאשר בראש השוללים עומדת האחות ראצ'ד, בגילומה המרשים של לואיז פלטשר. המפגש בין השניים דוחף את מק'מרפי לצאת לקרב שסופו ידוע מראש. מילוש פורמן עיבד לקולנוע את ספרו של קן קייסי, יצר שיר הלל לרוח האדם, וגרף חמישה פרסי אוסקר בהם הסרט, המשחק והבימוי.

ארה"ב 1975, 133 דקות, אנגלית, כתוביות בעברית

29/6 יום שישי

TLVFest - פסטיבל בינלאומי לקולנוע גאה

18:30 – אולם 1

120 פעימות בדקה | 120 BATTEMENTS PAR MINUTE

בימוי: רובין קמפילו

משחק: נאיואל פרו ביסקאיאר, אדל הנל, ארנו ולואה

בתחילת שנות התשעים בפריז, קבוצת המחאה ACT UP הפועלת למען טיפול ומניעת הדבקה ב-HIV מורכבת ממגוון חברים יוצא דופן. ניית'ן, חבר חדש במערך, מוצא את עצמו מוקסם מהקבוצה המסעירה ומתשוקת חבריה ליצור עולם טוב יותר. "120 פעימות בדקה" הוא מסע מרגש, נוגע ללב ומלא חסד, השם אותנו בנעליהם הגדולות של צעירים שמטרתם לשנות את העולם לטובה, מסע שהוא רכבת הרים עוצרת נשימה שסחף את פסטיבל קאן ואף זכה בפרס הגרנד פרי היוקרתי. בין הצלחה לכישלון, בין חשש לתקווה, בין הרצאה בכיתה לפעילות מחאה מחתרנית לריקוד ברחובות - נשמח, נתאכזב ונתאהב.

צרפת 2017, 143 דקות, צרפתית, כתוביות בעברית

הסרט יוקרן שוב ביום שבת, 30.6 בשעה 21:30



23/6 יום שבת

21:30 – אולם 1

מועדון גרנזי לספרות ולפאי קליפות תפודים

THE GUERNSEY LITERARY AND POTATO PEEL PIE SOCIETY

בימוי: מייקל ניואל

משחק: לילי ג'יימס, מיכאיל הויסמן, מת'יו גוד

לונדון, 1946. ג'ולייט, סופרת בעלת רוח חופשית, מקבלת מכתב מאחד החברים במועדון קריאה מסתורי, שנוסד בימים בהם הנאצים שלטו על האי גרנזי. סקרנותה מתעוררת והיא מחליטה לבקר באי. שם היא פוגשת חבורה מיוחדת במינה של חברי מועדון גרנזי לספרות ולפאי קליפות התפודים, ביניהם דאוקי, אשר שלח את המכתב. ככל ששודות ימי המלחמה נחשפים, ג'ולייט הולכת ונקשרת יותר ויותר אל האי, אל חברי מועדון הספרות ואל סיפורו של דאוקי. דרמה תקופתית מאת מייקל ניואל ("ארבע חתונות ולוויה אחת"), המבוססת על רב מכר מאת מרי אן שייפר ואנני בארוז.

בריטניה, ארה"ב, 124 דקות, אנגלית, כתוביות בעברית

הסרט יוקרן שוב ביום ג', 26.6 בשעה 20:30, וביום ה', 28.6 בשעה 18:00

25/6 יום שני

הקרנה שנייה

18:00 – אולם 2

חבר שלי, יניב | MY FRIEND, YANIV

ראו תקציר ב-21.6

הקרנה שנייה

20:30 – אולם 2

זכרו את בגדד | REMEMBER BAGHDAD

ראו תקציר ב-4.6

26/6 יום שלישי

הקרנה שלישית

18:00 – אולם 1

להתראות שם למעלה

AU REVOIR LÂ-HAUT

ראו תקציר ב-22.6

הקרנה שנייה | 20:30 – אולם 1

מועדון גרנזי לספרות ולפאי

קליפות תפודים

THE GUERNSEY LITERARY AND POTATO

PEEL PIE SOCIETY

ראו תקציר ב-23.6

21:30 – אולם 1
הבלתי נראים | THE INVISIBLES

בימוי: קלאוס רפל

משחק: מקס מאוף, אליס דווייר, רובי א. פי

ביוני 1943, יצאה גרמניה בהכרזה הזכורה לשמחה כי ברלין הינה "יודנפריי" - חופשיה מיהודים, אך כ-7,000 יהודים עוד נותרו בבירה. אלה הסתתרו בעליות גג, במרתפים ובמחסנים, לעיתים תחת חסותם של ברלינאים אמיצים, תוך שהם עושים כל אשר ביכולתם כדי להימנע מהגירוש. רק 1,700 מתוכם שרדו את המלחמה. "הבלתי-נראים" מביא את סיפורם של ארבעה מהניצולים, ושזר היסטוריה שבעל-פה יחד עם שחזורים דרמטיים כדי להציג את סיפוריהם הייחודיים. הגישה הקולנועית המרגשת אך יוצאת הדופן של הסרט מעבירה היטב את המתח של שנותיהם במחתרת.

גרמניה 2017, 110 דקות, גרמנית, כתוביות בעברית

הסרט יוקרן שוב ביום שבת, 30.6 בשעה 19:00

30/6 יום שבת

סינמטק לילדים ולילדות

17:00 – אולם 1

פדינגטון - מדובב לעברית | PADDINGTON

בימוי: פול קינג

סרט קסום, משעשע ונוגע ללב, המבוסס על סדרת הספרים האהובה מאת מייקל בונד. הדב פדינגטון מגיע לראשונה ללונדון מיערות פרו הרחוקים כשרק כובע אדום, מזוודה ופתק עם כיתוב "תדאגו בבקשה לדב הזה" לצווארו. עם הגעתו לתחנת הרכבת "פדינגטון" הוא פוגש את משפחת בראון שמאמצת אותו אל חיקה. פדינגטון מנסה להסתגל להוויה הבריטית, אך במהרה, משפחת בראון והדב השובב מבינים שחיו של דב בעיר הגדולה אינם פשוטים כלל. בימים אלה מוקרן בבתי הקולנוע "פדינגטון 2", וזו הזדמנות נפלאה לצפות בסרט הראשון על המסך הגדול.

בריטניה, צרפת, ארה"ב 2014, 95 דקות, אנגלית, דיבוב לעברית

מחיר כרטיס: 10 ש"ח, למנויים הכניסה חופשית

הקרנה שנייה

19:00 – אולם 1

הבלתי נראים

THE INVISIBLES

ראו תקציר ב-29.6

הקרנה שנייה

21:30 – אולם 1

120 פעימות בדקה

BATTEMENTS PAR MINUTE 120

ראו תקציר ב-29.6

ניתן להזמין כרטיסים דרך אתר הסינמטק
www.cinemaholon.org.il

למוזיאון העיצוב חולון
דרושים/ות סדרנים/ות

עבודה במשמרות בוקר / אחה"צ,
כולל סופי שבוע וחגים.

דרישות:

גמלאי/ת, אחראי/ת, בעל/ת יחסי אנוש טובים,
מתן מענה מקצועי ואדיב לקהל המבקרים,
מגורים באזור המרכז

קו"ח נא לשלוח לדוא"ל: info@dmh.org.il
טלפון לבירורים: 073-2151525



מוזיאון העיצוב חולון
Design Museum Holon
متحف التصميم هولون



לרכישת כרטיסים ומנויים ולקבלת מידע נוסף: טלפון 03-5021552
www.mediatheque.org.il | פקס 03-5021557 | 1-800-20-29-30

שעות פעילות הקופה:

ימים א'-ה': 9:00-19:00 | בימים ג'-ה', לאחר השעה 19:00, ינתן שירות ללקוחות הסינמטק בלבד
ימי ו' וערבי חג: 9:00-13:00 ושעתיים לפני הקרנת הסרט בערב | שבת: שעתיים לפני הצגה או הקרנת סרט



"הודעה על ביטול הזמנה, או דחיית מועד הפעילות, שתתקבל עד 24 שעות לפני מועד הפעילות
(לרבות אי הגעה), תחוייב בתשלום בניכוי דמי ביטול בגובה 5.9 ש"ח הזול מבניהם."

הנחות לזוגות עובדים | אין כפל הנחות | כל נכנס/ת חייב/ת בכרטיס | המארגנים אינם מתחייבים לאפשר כניסת ילדים
להצגות מתחת לגיל הנקוב | אין להכניס עגלת תינוקות לאולמות | דוא"ל לפניות: customers@mediatheque.org.il



למנויי הסינמטק,

- * הזמנות כרטיסים תואפשר מראש לכל סרטי החודש.
- * את הכרטיסים ניתן יהיה לאסוף משירות הלקוחות ו/או מהסינמט החל משלושה ימים לפני מועד ההקרנה.
- * אנו מזכירים כי בכניסה לאולם יש להציג לסדרן כרטיס מנוי בתוקף בנוסף לכרטיס הכניסה לסרט.
- * אנו מבקשים להקפיד לבטל כרטיסים שהוזמנו מראש אך לא נוצלו באמצעות השארת הודעה בשירות הלקוחות בטלפון, פקס או אימייל customers@mediatheque.org.il
- במידה והכרטיס כבר נמשך אך אין כוונה לנצל, יש להחזירו לשירות הלקוחות.

לפרטים על סרטי הסינמטק, הזמנות ורכישת כרטיסים בקופות: טלפון 03-5021552

הזמנת כרטיסים באשראי ובחירת מקומות ישיבה באמצעות אתר הסינמטק: www.cinemaholon.org.il

אין הנהלת הסינמטק אחראית לאיכותם ומצבם הטכני של סרטים. ייתכנו שינויים בתכנית החודשית בשל סיבות שאינן קשורות בסינמטק. לפרטים נוספים יש לעיין בתקנון המצורף למנוי.

מחירון 2017 | מנוי יחיד לשנה: 550 ש"ח | למחזשים 480 ש"ח | מנוי זוגי לשנה: 935 ש"ח | מנוי לנכים / מנוי המדיטק והספרייה: 445 ש"ח
מנוי לחיילים / סטודנטים / ילדים / נוער: 375 ש"ח | מנוי לתושב חולון: 500 ש"ח

רכישה חד-פעמית של משקפי תלת-ממד הינה בעלות של 6 ש"ח בקופות הסינמטק
הודעה על ביטול הזמנה, או דחיית מועד הפעילות, שתתקבל עד 24 שעות לפני מועד הפעילות (לרבות אי הגעה), תחוייב בתשלום בניכוי דמי ביטול בגובה 5.9 ש"ח הזול מבניהם.



National Theatre Live

עונה חדשה // 2018

מחזות מצליחים מהרפרטואר של ה-NATIONAL THEATRE לונדון, על מסך הסינמטק בתרגום לעברית

3



יום ה' // 21.6 // 20:00

קומדיה היסטורית אודות המהפכן קרל מרקס הצעיר



פוליס
FOLLIES

יום ה' // 16.8 // 20:00

המחזמר האגדי של סטיבן סונדהיים בהפקה מסחררת



יוליוס קיסר
JULIUS CAESAR

יום ה' // 19.7 // 20:00

עיבוד חדשני ומחשמל לקלאסיקה של שייקספיר