



סינמטקחולון

להתאהב בקולנוע

יולי 2017



פוקוס: קן לואץ'

קולנוע וקולנועניות: דיאנה גאי

שבוע קולנוע סיני



סינמטק חולון

מתוך: טווס הלילה

יולי
בסינמטק
חולון

של השנים האחרונות: **טווס הלילה**, ארט האוס סיני נוגה; **חזרתו של מלך הקופים**, אנימציה סינית חדשנית; **שלושה**, אקשן הונקונגי במיטבו; **אפטרשוק**, סרט אסונות שהופך לדרמה מורכבת; **נולד בסין**, סרט תעודה מרהיב עין; **ד"ר רחפנלד**, סיפורו הלא יאמן של רופא יהודי בצבאו של מאו. זהו מקבץ מגוון שמאפשר טעימה לקהל הישראלי מהיבול האדיר של הקולנוע הסיני בן זמננו. אני מאחל לכם צפייה נעימה רון פוגל, מנהל אמנותי

The film week is organized by the embassy of People's Republic of China in Tel Aviv

פוקוס: קן לואץ'
יצירתו הקולנועית של קן לואץ', מבכירי הבמאים בקולנוע הבריטי והעולמי, עוסקת בנושאים חברתיים ופוליטיים טעונים, וסרטיו מביעים נקודת מבט מתריסה על מציאות שבה מובן מאליו שבעלי הכוח ינצלו את החלשים מהם. לאחר כמה התנסויות בסגנון מנוכר ואנטי-נטורליסטי באמצע שנות השישים, נע לואץ' לעבר סגנון נטורליסטי ומתבונן. ריאליזם זה בא לידי ביטוי במיוזאציה מחוספסת המתארת ריקבון חברתי ושבר אידיאולוגי, ובעלילות נטולות סנטימנטליות שבמרכזן אנטי-גיבורים, בני מעמד הפועלים, הנלחמים על קיומם. העולם המצטייר בסרטיו רחוק מלהיות מקום נעים, ולרוב אינו מזמן פתרונות או תקווה להיאחז בה. אולם, גם אם סרטיו מתמקדים בשלילת זכויותיו הבסיסיות של האדם, מערכות היחסים הנרקמות בין הגיבורים והגיבורות לסובבים אותם מעניקות נחמה, ואולי פתח לניצחון רוחם של החיים עצמם. לצד הקרנת סרטו החדש, **אני, דניאל בלייק**, זוכה פרס דקל הזהב בפסטיבל קאן 2016 ואחד הסרטים המרגשים, מלאי התבונה והאקטואליים ביותר שנוצרו בשנים האחרונות, יקרנו שלושה מסרטיו: **תיק חסוי** (1990), **קוראים לי ג'ו** (1998), **שש עשרה מתוק** (2002).

בחודש יולי נקדיש את רצועת קולנוע וקולנועניות לדיאנה גאי, במאית צרפתייה-סנגלית, הנעה בסרטיה בין יבשות, זהויות ו'אנרים קולנועיים; שבוע קולנוע סיני יאפשר טעימה מהיבול האדיר של הקולנוע הסיני בן זמננו; פוקוס ליצירתו של קן לואץ', בכיר במאי הקולנוע הבריטי והעולמי; סרטים חדשים לצד קלאסיקות; הקרנת "הקיר" מאת מורן איפרגן, זוכה פרס הסרט הישראלי הטוב ביותר בפסטיבל דוקאביב 2017; חגיגת קולנוע ילדים ונוער עם מבחר סרטים חדשים

שבוע קולנוע סיני

ברוכים הבאים לשבוע הקולנוע הסיני בישראל 2017 השנה מציינות ישראל וסין 25 שנים לכינון היחסים ביניהן ואין ראוי מכך שבשנה זו יחזור שבוע הקולנוע הסיני לסינמטקים ויאפשר לקהל הישראלי לצפות במיטב התוצרת הקולנועית הסינית של ימינו וליהנות מפועלם של הבמאים והשחקנים הבולטים בסין כיום.

שוק הקולנוע הסיני, שממשיך לגדול באופן דרמטי מדי שנה, אמור בקרוב לעבור את השוק האמריקאי מבחינת כמות מסכים ומבחינת כמות ההכנסות מכרטיסים ולהפוך לשוק הקולנוע הגדול בעולם. תעשיית הקולנוע הסינית נפתחת למערב ועוברת תהליכי גלובליזציה מואצים: אולפני הקולנוע הגדולים בעולם, המחפשים שווקים חדשים, פותחים סניפים בסין, וחברות סיניות משקיעות בשוק הקולנוע העולמי ואף רוכשות חברות קולנוע מערביות.

הסרטים הסינים זוכים ליותר ויותר הערכה וחשיפה במערב. עם הכמות מגיעה אף איכות קולנועית בלתי מתפשרת, המבססת את מעמדה של התעשייה הסינית כאחת החזקות בעולם הקולנוע כיום. בפסטיבל קאן שנערך לאחרונה שימשה השחקנית והמפיקה הסינית הידועה פן בינג בינג כשופטת בתחרות הראשית.

בשבוע הקולנוע יקרנו שישה סרטים ממיטב התוצרת הסינית

National Theatre Live

עונה חדשה 2017 // National Theatre

חמישה מחזות מצליחים מהפרטואר של ה-National Theatre לונדון, על מסך הסינמטק בתרגום לעברית

New season with London's National Theatre Five plays from London's National Theatre on screen



פרנקנשטיין FRANKENSTEIN

יום שבת | 24.6 | 21:00



שטח הפקר NO MAN'S LAND

יום ו' | 21.7 | 10:30



תליינים HANGMEN

יום ו' | 25.8 | 10:30



פיטר פן PETER PAN

יום שבת | 26.8 | 10:30



רוזנקרנץ וגילדנשטרן מתים ROSENCRANTZ & GUILDENSTERN ARE DEAD

יום ה' | 14.9 | 20:00

מחיר כרטיסים: 75 ₪ / אזרח ותיק: 60 ₪ / מנוי סינמטק: 50 ₪



לפרטים נוספים בקופות המדיטק: 03-5021552
www.cinemaholon.org.il



3.7 | יום ב' | 18:00

הקרנה שנייה

חדרי הבית | INDOORS

ראו תקציר ב-1.7

לפני הסרט יוקרן סרט קצר במסגרת "מנה ראשונה": **האנשים החלולים** | בימוי: מיקי פולנסקי, ישראל 2015, 6 דקות

3.7 | יום ב' | 20:30

שבוע קולנוע סיני | סרט + הקדמה

אפטרשוק
AFTERSHOCK

בימוי: פנג שיאונג | משחק: שו פן, ז'אנג ג'ינגצ'ן, לי צ'ן
הקדמה (כ-15 דקות) מאת **רון פוגל** - מנהל אמנותי, שבוע קולנוע סיני
סרטו המונומנטלי של אחד מבכירי במאי סין כיום, פנג שיאונג, המכונה "שפילברג הסיני", המתאר את רעידת האדמה הגדולה שפקדה ב-1976 את העיר טאנגשאן בצפון סין ותוצאותיה. הסרט, שמתחיל כסרט אסונות והופך לדרמה בסגנון "בחירתה של סופי", הוא סרט האימקס הראשון שנעשה מחוץ לסין אשר הפך לאחד מהסרטים המצליחים בתולדות הקולנוע הסיני.

סין 2010, 128 דקות, מנדרינית, תרגום לעברית

4.7 | יום ג' | 17:00

שבוע קולנוע סיני

שימו לב
לשעת
ההקרנה

ד"ר רוזנפלד
DR. ROENFELD

בימוי: שו זונג'נג | משחק: ויהואה, שי ין, זנג יופיי
סיפורו המדהים של יעקב רוזנפלד שנמלט מאירופה, היגר לסין, שירת בצבא הסיני בזמן מלחמת העולם השנייה, ולאחר מכן הפך לשר הבריאות של מאו. רוזנפלד נודע בסין בשם "גנרל לאו", והממשלה הסינית הוקירה ומוקירה את זכרו, ובית חולים אף נקרא על שמו.

סין 2014, 90 דקות, מנדרינית, תרגום לעברית

4.7 | יום ג' | 19:00

הקרנה שנייה

וונדר וומן | WONDER WOMAN

ראו תקציר ב-1.7

5.7 | יום ד' | 18:00

שבוע קולנוע סיני

טווס הלילה
NIGHT PEACOCK

בימוי: דיי סיג'אה
משחק: ליו יפיי, ליו יי

אלזה היא אמנית המחלקת את זמנה בין סין לצרפת. בשנגדו היא פוגשת חלילן מחונן, המגדל תולעי משי ומתאהבת בו, ובפריז היא מפלרטטת עם אמן קעקועים, שהוא במקרה אחיו של החלילן. איך תצא אלזה מתסבוכת רומנטית זו? דרמה נוגה ופיוטית, ארט-האוס סיני במיטבו, המציג את סין המודרנית מחד ומכבד את המסורת הסינית מאידך.

סין, צרפת 2015, 121 דקות, מנדרינית, תרגום לעברית

5.7 | יום ד' | 20:30

שבוע קולנוע סיני

חזרתו של מלך הקופים
MONKEY KING: HERO IS BACK

בימוי: טיאן שיאופנג | קולות: לאי ז'אנג, ז'ז'י לין
הגיבור המיתולוגי סון ווקונג, מלך הקופים, משתחרר לאחר שהיה כלוא במערה במשך חמש מאות שנים, ויוצא למסע להשבת כוחותיו, ביחד עם שני ילדים קטנים וחזיר. קומדיית מסע פולקלוריסטית, סוחפת ומתחכמת, המתובלת בקטעי קונג פו עוצרי נשימה, שאף עונה על התואר - סרט האנימציה הרווחי ביותר שנוצר אי פעם בסין.

סין 2015, 120 דקות, מנדרינית, תרגום לעברית

6.7 | יום ה' | 17:00

חגיגת קולנוע לילדים | הקרנה שנייה

היפה והחיה (2017) - בדיבוב לעברית | BEAUTY AND THE BEAST

ראו תקציר ב-1.7

מחיר כרטיס: 10 ש, למנויים הכניסה חופשית

6.7 | יום ה' | 20:00

שבוע קולנוע סיני

שלושה | THREE

שימו לב
לשעת
ההקרנה

בימוי: ג'וני טו | משחק: זאו ווי, לואיס קן, וואלאס צ'ונג
פושע נורה בראשו ונלקח לניתוח בבית חולים. שם מתנהל קרב מוחות בינו לבין קצין משטרה קשוח ורופאה מוטרדת. עוד סרט משובח בבימויו של אשף הפעולה והאסתטיקה מהונג קונג ג'וני טו (סדרת סרטי "בחירות"). כולל סיקוונס סיום מדהים על גבול הבלתי אפשרי.

סין, הונג קונג 2016, 98 דקות, מנדרינית, אנגלית, תרגום לעברית

7.7 | יום ו' | 19:00

הקרנה שלישית

חדרי הבית | INDOORS

ראו תקציר ב-1.7

לפני הסרט יוקרן סרט קצר במסגרת "מנה ראשונה": **האנשים החלולים** | בימוי: מיקי פולנסקי, ישראל 2015, 6 דקות



7.7 | יום ו' | 21:30

אשתו של שומר גן החיות | THE ZOOKEEPER'S WIFE

בימוי: ניקי קארו

משחק: ג'סיקה צ'סטיין, דניאל ברוהל, שירה האס
דרמה ביוגרפית, המספרת את סיפורם של יאן ז'בינסקי, מנהל גן החיות בוורשה, ואשתו אנטונינה, שעם כיבושה של פולין על ידי הגרמנים במלחמת העולם השנייה סיעו ליהודים רבים להימלט ולהסתתר מפני הנאצים.

ארה"ב, צ'כיה, בריטניה 2017, 124 דקות, אנגלית, תרגום לעברית

הסרט יוקרן שוב ביום שבת, 8.7 בשעה 19:00, וביום ג', 11.7 בשעה 20:30

8.7 | שבת | 17:00

שבוע קולנוע סיני | רצועה 10+

נולד בסין | BORN IN CHINA

בימוי: לו צ'ואן

נופי הפרא וחיי הבר של סין נחשפים לצופה כפי שלא נראו מעולם. דוברת פנדה, נמר שלג, קוף קטן ועדר של אנטילופות הם הכוכבים של סרט תעודה מרשים ומרהיב זה, שנעשה על ידי חברת דיסני ניצ'ר בהפקה סינית אמריקאית. אל תחמיצו את כותרות הסיום.

סין, ארה"ב 2016, 76 דקות, מנדרינית, תרגום לעברית

מחיר כרטיס: 25 ש, למנויים הכניסה חופשית

8.7 | שבת | 19:00

הקרנה שנייה

אשתו של שומר גן החיות | THE ZOOKEEPER'S WIFE

ראו תקציר ב-7.7

חגיגת קיץ לילדים ימי חמישי ב-17:00

6.7

היפה והחיה

מדובב

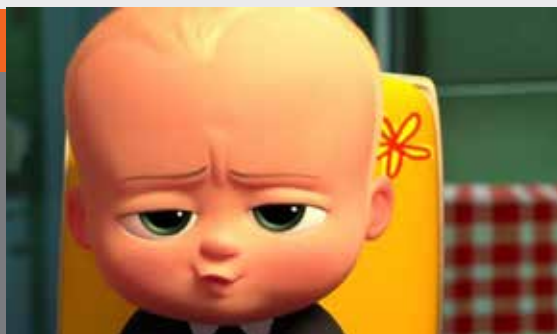
גרסה מוזיקלית, מרהיבה ומצולמת לסרט הקלאסי מבית היוצר של דיסני



13.7

בייבי בוס

קומדיית אנימציה קצבית ומשעשעת מבית היוצר של דרימורקס



20.7

לרקוד

מדובב

קומדיית הרפתקאות על הגשמת חלומות



27.7

לגו באטמן

סרט המשך לשוב הקופות "לגו", המתמקד באחד מגיבוריו היותר משעשעים של הסרט - באטמן



מחיר כרטיס: 10 ₪

להזמנת כרטיסים בקופות המדיטק: 03-5021552

ובאתר הסינמטק: www.cinemaholon.org.il

8.7 | שבת | 21:30

פוקוס: קן לואץ'

אני, דניאל בלייק | I, DANIEL BLAKE

בימוי: קן לואץ' | משחק: דייב ג'ונס, היילי סקוירס
דניאל בלייק, נגר בן 59 מניו קאסל אשר מצב בריאותו אינו מאפשר לו לעבוד, נאלץ לראשונה בחייו לפנות לקבלת עזרה. קייטי, בחורה צעירה ואמא חד הורית לשני ילדים, מגיעה לעיר במסגרת פרויקט דיור לזקקים ומנסה להתחיל חיים חדשים. דרכיהם מצטלבות בעת ביקורם הראשון במשרד הרווחה, בתחילתו של מסע מפרך ומתיש למימוש זכויותיהם כאזרחים. קן לואץ' מפליא לתרגם את ביקורתו החברתית בסרטו החדש, "אני, דניאל בלייק", זוכה פרס דקל הזהב בפסטיבל קאן 2016, והתוצאה היא אחד הסרטים המרגשים, מלאי התבונה והאקטואליים ביותר שנוצרו בשנים האחרונות.

בריטניה 2016, 100 דקות, אנגלית, תרגום לעברית

הסרט יוקרן שוב ביום ג', 11.7 בשעה 18:00, וביום ה', 13.7 בשעה 20:45

10.7 | יום ב' | 18:00 - אולם 2

פלסטין.נט | PALESTINE.NET

בימוי: ענת תל מנדלוביץ

הדור החדש של הצעירים הפלסטינים חי ברשתות החברתיות ומשתמש בהן כדי להפיץ את רעיונותיו. מאות אלפי פלסטינים כותבים כל יום פוסטים בפייסבוק, חלקם נלחמים נגד הכיבוש וחלקם מדברים על השלום. אבל כשהמציאות האלימה מתגברת, הקיצוניות והטירוף משתלטים גם על הרשת החברתית.

ישראל 2016, 53 דקות, אנגלית, עברית, ערבית, תרגום לעברית

10.7 | יום ב' | 19:30 - אולם 2

מתחת לרדאר: אוצרות אבודים של הקולנוע הגרמני

שימו לב לשעת ההקרנה



חתונתה של שירין | SHIRINS HOCHZEIT

בימוי: הלמה סנדרס-ברהאמס | משחק: אייטן ארטן, יורגן פרוצ'נאו, ארס אורן

"חתונתה של שירין", מגולל את סיפור חייה של מהגרת טורקיה ברפובליקה הפדרלית הגרמנית. בסגנון השואב השראה מן הניאו-ריאליזם האיטלקי, בשחור לבן, ובבימוי המשלב את הערותיה של הבמאית, סרטה פורץ הדרך של הלמה סנדרס-ברהאמס, הראשונה שהביאה את מצבן של המהגרות הטורקיות אל המרקע באופן מורכב, העלה את חמתו של הצד הימני ברפובליקה הגרמנית ובטורקיה. סרטיה של סנדרס-ברהאמס הוקרנו בפסטיבלים הגדולים בעולם בהם ברלין וקאן. אולם, למרות היותה אחת היוצרות הבולטות ביותר בקולנוע הגרמני החדש, לצד ריינר ורנר פאסבינדר, יצירתה הייחודית והנועזת אינה מוכרת. במסגרת תכנית זו, אנו מבקשים לחשוף סרט זה שהקדים את זמנו, ומסיבות שונות נפל אל תהום הנשייה, למרות חשיבותו והאיכויות הצפונות בחובו.

מערב גרמניה 1976, 120 דקות, גרמנית, תרגום לעברית

11.7 | יום ג' | 18:00

הקרנה שנייה

אני, דניאל בלייק | I, DANIEL BLAKE

ראו תקציר ב-8.7

11.7 | יום ג' | 20:30

הקרנה שלישית

אשתו של שומר גן החיות | THE ZOOKEEPER'S WIFE

ראו תקציר ב-7.7

12.7 | יום ד' | 20:30

קולנוע וקולנועניות: דיאנה גאי | סרט + הקדמה

סנט לואיס בלוז | SAINT LOUIS BLUES

בימוי: דיאנה גאי | משחק: אומבן גומז דה קסט, מבנגה קסה, אן ז'אנין ברבוזה

הקדמה (כ-15 דקות) מאת יעל קיים - במאית קולנוע ומרצה לקולנוע וטלוויזיה.

מסע החוצה את סנגל מדקאר לסנט לואיס, כשבמרכז מונית חבוטה, שהנוסעים בה שרים את סיפוריהם. סרטה הקצר הרביעי של דיאנה גאי הוא מיוזיקל קולנועי מפתיע, שהיה להיט ברחבי העולם והוקרן בפסטיבלים רבים בהם סאנדנס וטורונטו.

סנגל 2009, צרפתית, 48 דקות, תרגום לעברית



13.7 | יום ה' | 17:00

חגיגת קולנוע לילדים

בייבי בוס | THE BOSS BABY

בימוי: טום מקגראת | קולות: אלק בולדווין, סטיב בושמי, ג'ימי קימל
מנקודת מבטו של טים בן ה-7 אנחנו לומדים על הטלטה שעומדים לעבור חייו כאשר הוריו והוא מצפים לתינוק חדש. החששות מפני אובדן אהבת הוריו, מתחלפת במציאות מורכבת יותר כאשר מתברר כי לתינוק החדש יש משימה משל עצמו. כל העוצמה של אולפני דרימוורקס בכתיבה, באנימציה, בצבעוניות בקצב ובהומור מופגנת כאן לטובת קומדיה טובת לב לכל המשפחה.

ארה"ב 2017, 98 דקות, אנגלית, תרגום לעברית | מחיר כרטיס: 10 ש"ח, למנויים הכניסה חופשית

13.7 | יום ה' | 19:15

מסע לאיטליה | VIAGGIO IN ITALIA

בימוי: רוברטו רוסליני | משחק: אינגריד ברגמן, ג'ורג' סאנדרס

מעשה באיש עסקים בריטי היוצא עם רעייתו לביקור באיטליה. זוהי החופשה המשותפת הראשונה שלהם מאז בילו יחדיו את ירח הדבש, ובני הזוג מוצאים עצמם זרים זה לזה. האישה מוקסמת מאווירתה של נאפולי ומיושביה, ואילו בעלה חש זרות למנטליות של הסביבה השונה. עתיד חי הנישואין מוטל לפתע בספק. רוברטו רוסליני יוצר סרט ברגמני המזכיר לא מעט את "צמא". "מסע לאיטליה" בנוי מפרטים קטנים, התורמים להפיכת הנופים המוכרים למנוכרים: "הסרט הזה אהוב עלי במיוחד. היה לי חשוב להראות את איטליה, את נאפולי, את האווירה המזוהה... את תחושת חיי הנצח - מנותקים מן העולם" (רוסליני).

איטליה, צרפת 1954, 70 דקות, איטלקית, אנגלית, תרגום לעברית

13.7 | יום ה' | 20:45

הקרנה שלישית

אני, דניאל בלייק | I, DANIEL BLAKE

ראו תקציר ב-8.7

14.7 | יום ו' | 19:00

תחושה של סוף | THE SENSE OF AN ENDING

בימוי: ריטש בארטה | משחק: ג'ים ברודבנט, שרלוט רמפלינג

עם אישיות מעט קוצנית, טוני נהנה לגלוש אל הפנסיה כבעליה של חנות צילום קטנה. כאשר הוא מקבל אות מן העבר, הוא יוצא למסע בזיכרונותיו אל יחסיו עם ורוניקה, הנערה שהכירה לו את קסם הצילום, ועם משפחתה, אחיה אדריאן ואמה שרה. עתה עליו לגלות אם הסיפור שסיפר לעצמו כל השנים היה נכון. דרמה עדינה מאת הבמאי ריטש בארטה "לאנץ' בוקס", הכוללת הופעה מצוינת של ג'ים ברודבנט ואנסמבל שחקנים נפלא.

בריטניה 2017, 108 דקות, אנגלית, תרגום לעברית

הסרט יוקרן שוב ביום שבת, 15.7 בשעה 21:30, ובוים ג', 18.7 בשעה 18:00

14.7 | יום ו' | 21:30

לזרום עם זה | LET YOURSELF GO

בימוי: פרנצ'סקו אמאטו | משחק: טוני סרווילו, רוניקה אשגווי

אליה, פסיכיאטר גרוש, שחייו טובים סביב מוסיקה וספרים, כבר חצה את גיל 60. כשהרופא מחייב אותו להוריד כמה קילוגרמים בשביל לשמור על בריאותו, אליה שוכר את שירותיה של קלאודיה, מאמנת אישית, חסידה גדולה של תרגילי גוף, אבל פחות של תרגילים אינטלקטואליים. המרחק בין עולמותיהם לא יכול להיות גדול יותר, מה שלא מונע מהשניים לצאת ביחד להרפתקה מטורפת. "לזרום עם זה" היא קומדיה איטלקית בכיכובו של טוני סרווילו האהוב, על אהבות חדשות וישנות, ועל כך שאף פעם לא מאוחר מדי לגילויים חדשים.

איטליה 2016, 107 דקות, איטלקית, תרגום לעברית

הסרט יוקרן שוב ביום שבת, 15.7 בשעה 19:15, ובוים ג', 18.7 בשעה 20:30

לפני הסרט יוקרן סרט קצר במסגרת "מנה ראשונה": **במבינה** | בימוי: יותם קניספל, ישראל 2016, 6:30 דקות

15.7 | יום שבת | 17:00

רצועת +10

הטירה הנעה | HOWL'S MOVING CASTLE

בימוי: הייאו מיאזאקי

בעיירה קטנה, למרגלות טירתו המסתורית של האוול המכשף, עובדת סופי בחנות הכובעים המשפחתית. ערב אחד היא מותקפת בידי חיילים ומחולצת בשלום על ידי המכשף הצעיר. השמועה מגיעה לאחיה של מכשפה קנאית, המטילה עליה קללה והופכת את סופי לקשישה. היא בורחת מן העיירה ונודדת לטירתו של האוול. כאן, בצורתה החדשה, מצליחה סופי למצוא מטרה חדשה לחייה. סרט אנימציה שופע דמיון, המעניק חוויה וויזואלית יוצאת דופן מאת הייאו מיאזאקי, מגדולי במאי האנימציה בעולם.

יפן 2004, 119 דקות, יפנית, תרגום לעברית

מחיר כרטיס: 25 ש"ח, למנויים הכניסה חופשית

15.7 | שבת | 19:15

הקרנה שנייה

לזרום עם זה | LET YOURSELF GO

ראו תקציר ב-14.7

לפני הסרט יוקרן סרט קצר במסגרת "מנה ראשונה":
במבינה | בימוי: יותם קניספל, ישראל 2016, 6:30 דקות

17.7 | יום ב' | 18:00 - אולם 2

פיתוי בע"מ | SEDUCTION LTD.

בימוי: ענת וובנובי

"פיתוי בע"מ" היא תעשייה של קורסים, ספרים, ושיטות שמלמדת גברים להצליח עם נשים. דרך נקודת מבט נשית ורגישה, מספר הסרט את סיפורם של שלושה גברים צעירים שהפכו להיות חלק מהתעשייה. כשיטה ממוסחרת שמקדשת פיתוח אישי על פני כל דבר אחר, תעשיית הפיתוי הופכת את השאיפות של המשתתפים לקשר אנשי, לתחרות על מי יוכל להיות יותר "גבר" ועל מספר הבנות שהם מצליחים להשיג. במרדף אחרי תוצאות, נשים הופכות להיות רק אובייקט, נקודות משחק שעל התלמידים לצבור. קרבה ואינטימיות מוצגות כטריקים, וההצלחה שבשבילה התלמידים והמורים עובדים כל כך קשה מלווה תמיד בבדידות גדולה.

ישראל 2016, 50 דקות, עברית



17.7 | יום ב' | 20:30

קולנוע וקולנועניות: דיאנה גאי

תחת שמי כוכבים | UNDER THE STARRY SKY

בימוי: דיאנה גאי | משחק: ראלף אמוס, מרים דמבה לי, סולימאן סיייה נדיאיה

בין טורינו, דקאר וניו יורק, נעים להם סופי, עבדולאי וטיארנו, שלושה גורלות שונים, החוצים נתיבים, מהדהדים אחד על חיי השני ומשרטטים יחד תמונה עכשווית של חיים בגלות.

סופי, בת 24 עוזבת את דקאר בכדי להתאחד עם בעלה עבדולאי בטורינו. בינתיים, עבדולאי עבר לניו-יורק בעזרת רשת של מבריחים. במקביל, טיארנו בן ה-19 נוסע לאפריקה בפעם הראשונה. הסרט לוקח אותנו למסע דרך ערים שונות, מרתקות ומגוונות. מבעד לשלוש הדמויות הראשיות אנו נחשפים לחיים, לתקוות ולחלומות, המאפיינים את עולם המהגרים העכשווי.

צרפת, סנגל 2013, 87 דקות, צרפתית, תרגום לעברית

18.7 | יום ג' | 18:00

הקרנה שלישית

תחושה של סוף | THE SENSE OF AN ENDING

ראו תקציר ב-14.7

18.7 | יום ג' | 20:30

הקרנה שלישית

לזרום עם זה | LET YOURSELF GO

ראו תקציר ב-14.7

לפני הסרט יוקרן סרט קצר במסגרת "מנה ראשונה":
במבינה | בימוי: יותם קניספל, ישראל 2016, 6:30 דקות

מומלץ
לגילאי
+ 13

שוודי הקאריביים: נקמתו של סלזאר
PIRATES OF THE CARIBBEAN: DEAD MEN TELL NO TALES

בימוי: יואכים רונינג, אספן סנדברג | משחק: ג'וני דפ, ג'פרי ראש, חוויאר ברדם
רוחות של ביש מזל נושבות לכיוונו של קפטן ג'ק ספארו - רוחות רפאים של פיראטים, בהנהגתו של יריבו קפטן סלזאר, בורחות ממשולש השטן, ונחשוש להרוג כל פיראט בים, כולל אותו. תקוותו היחידה של קפטן ג'ק היא קלשונו של פוסידון, חפץ עתיק יומין המעניק לאוחז בו שליטה על הים. הסרט החמישי בסדרת סרטי "שוודי הקאריביים" האהובה מבטיח הרפתקה משעשעת וסוחפת.

ארה"ב 2017, 129 דקות, אנגלית, תרגום לעברית
הסרט יוקרן שוב ביום שבת, 22.7 בשעה 17:00

פוקוס: קן לואץ'

קוראים לי ג'ו
MY NAME IS JOE

בימוי: קן לואץ' | משחק: פיטר מולאן, לואיז גודול, גרי לואיז
ג'ו, אלכוהוליסט בתהליכי גמילה, המשמש גם כמאמנה של קבוצת כדורגל כושלת בגלגו, מתיידד עם שרה, עובדת סוציאלית. הרומן ביניהם מהוסס וקומי, אך הסיפור מקבל תפנית קודרת כאשר ג'ו מסכים לעבוד בשירותו של סוחר סמים מקומי, בניסיון לעזור לחברו הנרקומן לפרוע את חובו. "קוראים לי ג'ו" הוא תוצר של שיתוף פעולה שני עם התסריטאי פול לאוורטי ("שירה של קרלה"), עורך דין במקצועו, המבקש להעביר את תחושת האבדן והייאוש בחברה ענייה חסרת אופק, תוך התייחסות למדיניות כלכלית שאינה מעניקה תמיכה ראויה לחלש בחברה. פיטר מולאן זכה בפרס השחקן הטוב בפסטיבל קאן 1998 על תפקידו.

בריטניה, גרמניה, צרפת, ספרד 1998, 105 דקות, אנגלית

חגיגת קולנוע לילדים

לרקוד - בדיבוב לעברית
BALLERINA

בימוי: אריק סומר | קולות: רונה-לי שמעון
סיפורם המופלא של שני חברים, פליסי וויקטור, המחליטים לברוח מבית היתומים לפריז כדי להגשים את חלומותיהם.

צרפת, קנדה 2016, 89 דקות, דיבוב לעברית
מחיר כרטיס: 10 ש"ח, למנויים הכניסה חופשית

קולנוע וקולנועניות: דיאנה גאי

מקבץ סרטים קצרים

בימוי: דיאנה גאי
סרטיה הקצרים של גאי זכו להצלחה אדירה ברחבי העולם ואף חלקם הופצו באופן מסחרי, דבר חסר תקדים עבור סרטים קצרים. בכל אחד מהסרטים עולות התמות המרכזיות שמעסיקות את העשייה הקולנועית שלה - הגירה במאה ה-21, פוליטיקה של זהויות והתנגשות בין תרבויות.

במסגרת התכנית יוקרנו הסרטים הבאים: **אישה עבור סולימאן** (2000), **לזכור את פריז** (2004) **ואוסמאן** (2006).
משך התכנית: 60 דקות

שלושה דורות
3 GENERATIONS

בימוי: גבי דלאל
משחק: אל פנינג, נעמי ווטס, סוזן סרנדון
ריי, בת ה-16, היא נער שנולד בגוף של נערה, ורוצה לעבור ניתוח לשינוי מין. מגי, אמו של ריי תומכת בו באבה גדולה, אך לשם ביצוע הניתוח ריי זקוק להסכמת שני ההורים, והקשר עם האב נותק לפני שנים. בנוסף, דולי, סבתו של ריי, ופרנסס, בת זוגה, מתקשות לקבל את ההחלטה ועושות כל שביכולתן לשכנע אותו לסגת מביצוע הניתוח. עתה, על ריי ומגי להתגבר על המכשולים, ולמצוא את האב שנטש כדי שיחתום על המסמכים הנדרשים.

ארה"ב 2015, 87 דקות, אנגלית, ספרדית, תרגום לעברית
הסרט יוקרן שוב ביום ו', 21.7 בשעה 19:00, וביום ג', 25.7 בשעה 20:30

שטח הפקר | NO MAN'S LAND

National
Theatre
Live

בימוי: שון מתיאס | משחק: איאן מקקלן, פטריק סטיארט

ערב קיצי אחד, נפגשים שני סופרים מזדקנים בשם הירסט וספונר בפאב בהאמפסטד, ומשם ממשיכים ללילה של שתייה בביתו המרשים של הירסט. שנמצא לא רחוק. ככל שהשתייה עושה את שלה, ככל שהסיפורים שלהם נשמעים יותר ויותר מופרכים. כך הופכת השיחה החביבה ביניהם למאבק כוחות, שהולך ומסתבך כאשר לבית תהרים שני נברים צעירים. המחזה הקומי של הרולד פינטר מקבל תחיה מחדשת עם שניים מהשחקנים הגדולים של דורנו. בדרכו הלולייתית עוסק פינטר בזקנה, זיכרון וחברות. סר איאן מקקלן וסר פטריק סטיארט מביאים לבמה את חברותם, שנמשכת גם מחוץ לתאטרון, וזו מעניקה לנוכחותם נפח רגשי מפתיע.

יום ו' | 21.7 | 10:30



150 דקות, אנגלית, תרגום לעברית | מחיר כרטיס: 75 ₪ | מחיר מיוחד לאזרחים ותיקים: 60 ₪ | מחיר למנויי הסינמטק: 50 ₪

הקרנה שנייה

שלושה דורות | 3 GENERATIONS

ראו תקציר ב-20.7

המילה האחרונה | THE LAST WORD

בימוי: מארק פלינגטון | משחק: שירלי מקליין, אמנדה סייפריד, אנג'ול לי דיקסון
הארייט לולר הייתה בעבר אשת פרסום כוחנית ואימתנית והיום גרושה בפנסיה, שמתנהגת בחייה האישיים באותה כוחניות. כשהיא קוראת במקרה טור הספד שנכתב בעיתון המקומי על מי שהייתה אחת מיריבותיה העסקיות, היא לא יודעת אם לצחוק או לכתום - מבחינתה הקשר בין ההספד המפואר לדמות שהיא הכירה מקרי בהחלט. הארייט, שלא אוהבת לתת ליד המקרה לשלוט בחייה, מחליטה לא להפקיר את ההספד שלה ביד הגורל ולדאוג שייכתב נכונה - עוד טרם מותה. לשם כך היא שוכרת את אן, כתבת בעיתון המקומי, והשתיים יוצאות יחד למסע משעשע ומזרז ליצור את ההספד המושלם. דרמה קומית מחממת לב על ידידות, ניסיון והעצמה נשית, בכיכובה של שירלי מקליין ("תנאים של חיבה").

ארה"ב 2017, 107 דקות, אנגלית, תרגום לעברית

הסרט יוקרן שוב ביום שבת, 22.7 בשעה 19:30, וביום ג', 25.7 בשעה 18:00

רצועה +10 | הקרנה שנייה

שוודי הקאריביים: נקמתו של סלזאר
PIRATES OF THE CARIBBEAN: DEAD MEN TELL NO TALES

ראו תקציר ב-19.7

מחיר כרטיס: 25 ₪, למנויים הכניסה חופשית

הקרנה שנייה

המילה האחרונה | THE LAST WORD

ראו תקציר ב-21.7

מומלץ
לגילאי
+ 13

מר שטיין און ליין | MR. STEIN GOES ONLINE

בימוי: סטפן רובלין | משחק: פייר רישאק, פאני ואלט, יניס לספרט
פייר הוא פנסיונר אלמן שלא יצא מביתו כבר שנתיים. הוא מגלה את חדוות האינטרנט הודות לאלכס, גבר צעיר שבתו שכרה על מנת שילמד אותו את יסודות השימוש במחשב. באתר הכריות, אישה צעירה ומקסימה בשם פלורה, נשבת בקסמי הרומנטיקה של פייר ומציעה לו להיפגש. פייר המאוהב מסכים, אך בפרופיל שלו הוא שם תמונה של אלכס ולא שלו. כעת עליו לשכנע את אלכס לפגוש את פלורה במקומו.

צרפת, גרמניה, בלגיה 2016, 104 דקות, צרפתית, תרגום לעברית

הקרנה מוקדמת באדיבות קולנוע חדש



23.7 | יום א' | 20:30

פוקוס: קן לואץ'

שש עשרה מתוק | SWEET SIXTEEN

בימוי: קן לואץ' | משחק: מרטין קומפסטון, מישל קולטה, אן-מארי פולטון
ליאם לא יכול היה לבקש מתנה מוצלחת יותר - אמו, ג'ין, אמורה להשתחרר מהכלא יום לפני יום הולדתו ה-16. הפעם, הוא מחליט, הדברים יראו אחרת. הוא נחוש בדעתו לנהל חיי משפחה תקינים, יחד עם אמו ואחותו, הרחק מהישג ידם של סטן, חברה הפושע של האם, וסבו המרושע. כדי להצליח בכך, הוא מבין שעליו ליצור עבורן מקום מבטחים. ליאם יוצא לגייס כסף עבור בית, אך לא עובר זמן רב והתכנית המטרופת שרקח יחד עם חברו הטוב, סוחפת אותם לדרך ללא מוצא. דרמה נוגעת ללב, זוכת פרס התסריט בפסטיבל קאן 2002, שבמרכזה נער הנאבק בגורל קבוע מראש, כאשר כל רצונו הוא לזכות בקן משפחתי ואוהב.

בריטניה, גרמניה, ספרד 2002, 106 דקות, אנגלית, תרגום לעברית

24.7 | יום ב' | 18:00

צמא | THIRST

בימוי: סוולטה טסטורקובה | משחק: מוניקה ניידונובה, אלכסנר בוב, סוולטה ניצ'בה
על גבעה קטנה בקצה הכפר חי זוג קשה יום עם בנם בן ה-16. לפרנסתם הם עובדים ככובסים עבור בתי המלון באזור, אך אספקת המים אינה סדירה, ומקשה עליהם מאוד. יום אחד, מגיעים לגבעה הצחיחה אב ובת, הוא חופר בארות והיא בעלת כשרון לגלות מקורות מים. בואם של השניים מפר את שלוות חיי המשפחה, ומעורר צמא לאהבה, צמא שקשה עוד יותר להרוות מצמא למים. סרט הביכורים האינטימי והאוטוביוגרפי של סוולטה טסטורקובה, מבנים ברגישות רבה ועוסק בכוחה של האהבה.

בולגריה 2015, 90 דקות, בולגרית, תרגום לעברית



24.7 | יום ב' | 20:30

סרט + מפגש

הקיר | WALL

בימוי: מורן איפרגן

אשה המפרקת את נישואיה נמלטת אל עזרת הנשים בכותל המערבי בירושלים ומתעדת משם במשך שנה את המתרחש בחייה האישיים ואת המתרחש במקום. "הקיר" עוקב אחר תהליך "חורבן הבית" של הבמאית דרך מערכות היחסים הטלפוניות שלה עם הנשים החשובות בחייה - אמה שלה, אחותה הגדולה וחברתה הטובה. בו בזמן הסרט מתעד את המתרחש במקום שהוא הסמל היהודי המשמעותי בעולם, ומביט בתהליכים הדתיים והלאומיים שעוברים על החברה הישראלית. דיוקן כפול של מקום ושל אשה, מפגש בין סאונד לתמונה, בין האישי לציבורי, בין אלוהים להיעדרו.

זוכה פרס הסרט הישראלי הטוב ביותר בפסטיבל דוקאביב 2017.

בתום ההקרנה יתקיים מפגש עם **מורן איפרגן**, במאית הסרט.

ישראל 2017, 64 דקות, עברית, כתוביות בעברית ובאנגלית

הסרט יוקרן שוב ביום ה', 27.7 בשעה 19:15

25.7 | יום ג' | 18:00

הקרנה שלישית

המילה האחרונה | THE LAST WORD

ראו תקציר ב-21.7

25.7 | יום ג' | 20:30

הקרנה שלישית

שלושה דורות | 3 GENERATIONS

ראו תקציר ב-21.7

יום ד' | 26.7 | 20:30

נרודה | NERUDA

בימוי: פבלו לריין | משחק: גאל גרסיה ברנל, לואיס גנקשו

צ'ילה, 1948. סביב בריחתו של המשורר והסנטור הקומוניסט פבלו נרודה מידי קצין המשטרה אוסקר פלושנו, יצר פבלו לריין את אחד הסרטים הגדולים של השנים האחרונות. לריין מביא למסך שתי דמויות הפוכות: הראשון משורר בשל הנהנה מתמיכה עממית, ומולו בלש גאה ואובססיבי. הנושא שלו הוא הפאתוס, ונרודה שלו הוא משורר שמודע לכוחו ועסוק במימוש: הערצה, נשים, מורשת - בקיצור, דמות הרבה יותר מורכבת מכלקט אידיאלטי. פלושנו, שמנסה להיכנס לראש של מושא הרדיפה שלו, עשוי לגלות שהוא לא יותר מדמות בתוך הראש הזה. לריין נהנה מאד להניע את שתי הדמויות האלו, ומציע לנו הרפתקה קולנועית ותרבותית שיש בה שילוב מוצלח בין חוכמה, רגש ואירוניה.

צ'ילה, ארגנטינה, צרפת, ספרד, ארה"ב 2016, 107 דקות, ספרדית, תרגום לעברית

הסרט יוקרן שוב ביום שבת, 29.7 בשעה 17:00, וביום ב', 31.7 בשעה 18:00

27.7 | יום ה' | 17:00

חגיגת קולנוע לילדים

לגו באטמן | THE LEGO BATMAN MOVIE

בימוי: כריס מקיי | משחק: רוטריו דוסון, וויל ארנט, מייקל סרה, זאק גאליפנאקיס

שינויים גדולים מתחוללים בגותהאם סיטי, ואם באטמן רוצה לשמור על העיר מפני השתלטות מצד הג'וקר, הוא חייב להיפטר מההרגל לעבוד לבד, לנסות לשתף פעולה עם אחרים ואולי להצליח להשתחרר, אולי. סרט המשך לשובר הקופות "לגו", המתמקד באחד מגיבוריו היותר משעשעים של הסרט - באטמן.

ארה"ב, דנמרק 2017, 104 דקות, אנגלית, תרגום לעברית

מחיר כרטיס: 10 ש"ח, למנויים הכניסה חופשית

הקיר
WALL

ראו תקציר ב-24.7

תיק חסוי

HIDDEN AGENDA

בימוי: קן לואץ'

משחק: פרנסס מקדרמונט, בראין קוקס, בראד דוריף
קן לואץ' ("אני, דניאל בלייק") בוחר להניח באופן זמני לפרולטריון ומתמקד בגזרת אחרות של המשטר על חוסר תפקודו והשחיתות הפושה בו. דרמת מתח, המתחילה בחיסולו של עורך דין הפועל למען זכויות האזרח בבבלסט, ופורשת בפני הצופה סדרת גילויים כואבים אודות העולם בו אנו חיים. זוכה פרס חבר השופטים בפסטיבל קאן 1990.

בריטניה 1990, 108 דקות, אנגלית, תרגום לעברית

בציר ראשון

PREMIERS CRUS

בימוי: ז'רום לה מר

משחק: אליס טאליוני, ג'ליל לספר, ז'ראר לאנון

צ'רלי מרשה הוא בן למשפחת ייננים מפורסמת ששרב בעבר ללכת בעקבות אביו, עזב את הכרם המשפחתי והפך למבקר יין מפורסם בפריס. כיום, כאשר היקב המשפחתי עומד בפני פשיטת רגל, נאלץ צ'רלי לחזור הביתה ולנהל את היקב, ולהתמודד מחדש עם משפחתו ואהבתו הישנה, בלאנש. עד מהרה יגלה שלייער יין טוב מסוכך הרבה יותר מאשר לטעום ולבקר אותו. סרטו שובה הלב של ז'רום לה מר משלב ליהוק משובח עם צילומים מרהיבים של יקבי בורגנדי וסיפור מקסים וקולח אודות בן חוזר שמבקש להוכיח עצמו, להציל את העסק המשפחתי ולזכות באהבות ישנות.

צרפת 2015, 97 דקות, צרפתית, תרגום לעברית

הסרט יוקרן שוב ביום שבת, 29.7 בשעה 21:30 וביום ג', 1.8 בשעה 18:00

רופא הכפר

MÉDECIN DE CAMPAGNE

בימוי: תומא לילטי

משחק: פרנסואה קלוזה, מריאן דניקור, איזבל סדוואן

תושבי הכפר יודעים שהם יכולים לסמוך על ז'אן פייר, הרופא הוותיק והמסור שמטפל בהם יום ולילה. אולם, כשז'אן פייר מגלה שהוא סובל ממחלה, אין לו בררה אלא למצוא מחליף. הבחירה נופלת על נטלי, רופאה צעירה וחסרת ניסיון. האם היא תצליח להחליף את האיש שמשוכנע שלא ניתן להחליפו?
אחת ההצלחות הגדולות והמפתיעות בצרפת בשנה האחרונה, סרטו של תומא לילטי, בכיכובם של פרנסואה קלוזה ("מחוברים לחיים") ומריאן דניקור, הוא "סרט מלא בהומור ומשופע ברגעים מרגשים מלאי אירוניה. הדמויות משרטטות בדיוק רב ומשוחקות נפלא על ידי צוות השחקנים" Hollywood Reporter.

צרפת 2016, 102 דקות, צרפתית, תרגום לעברית

הסרט יוקרן שוב ביום שבת, 29.7 בשעה 19:30 וביום ג', 1.8 בשעה 20:30

ניתן להזמין כרטיסים דרך אתר הסינמטק
www.cinemaholon.org.il



רופא הכפר | **MÉDECIN DE CAMPAGNE**

ראו תקציר ב-28.7

נרודה | **NERUDA**

ראו תקציר ב-26.7

נרודה | **NERUDA**

ראו תקציר ב-26.7

בציר ראשון | **PREMIERS CRUS**

ראו תקציר ב-28.7

נסיכות | **PRINCESAS**

בימוי: פרננדו לאון דה ארנואה | משחק: קנדלה פנה, מיכאלה נווארז, מריאנה קורדרו
סיפורן של שתי נשים, שתי זונות, שתי נסיכות. קאיה, כמעט בת 30, בת למעמד הבינוני בספרד, עם אישיות מחוספסת ומראה פרינג'י. סולימה, לעומתה, היא נסיכה בגלות, הנידונה לייאוש יומיומי בניסיון לחמוק מגירוש חזרה למולדתה במרכז אמריקה. רבות מהזונות המקומיות לא רואות בעין יפה את זרימת המהגרות אל התעשייה המקומית. קאיה וסולימה מבינות במהרה, על אף שהן משני צדי המתרס, כי שתיהן הולכות על אותו חבל דק של החיים. דרמה מאת פרננדו לאון דה ארנואה ("ימי שני בשמש") על ידידות אמיצה, הצומחת בין שתי נשים מתוך מצוקות חיייהן.

ספרד 2005, 113 דקות, ספרדית, תרגום לעברית

מניות/ים יקרות/ים.

- * לבקשת הקהל, הזמנת כרטיסים תתאפשר מראש לכל סרטי החדש.
- * את הכרטיסים ניתן יהיה לאסוף משירות הלקוחות ו/או מהסינמט החל משלושה ימים לפני מועד ההקרנה.
- * אנו מזכירים כי בכניסה לאולם יש להציג לסדרן כרטיס מנוי בתוקף בנוסף לכרטיס הכניסה לסרט.
- * לתשומת לבכם/ן הסינמטק החל בשימוש במערכת המעדכנת אודות כרטיסים שלא נוצלו או בוטלו מראש.
- * לאחר שלוש פעמים המנוי יחסם אוטומטית, ולא תתאפשר הזמנת כרטיסים מראש, באינטרנט או בקופות.
- * אנו מבקשים להקפיד לבטל כרטיסים שהוזמנו מראש אך לא נוצלו באמצעות השארת הודעה בשירות הלקוחות בטלפון, פקס או אימייל customers@mediatheque.org.il
- * במידה והכרטיס כבר נמשך אין כוונה לנצלו, יש להחזירו לשירות הלקוחות.

לפרטים על סרטי הסינמטק, הזמנת ורכישת כרטיסים בקופות: טלפון 03-5021552

הזמנת כרטיסים באשראי ובחירת מקומות ישיבה באמצעות אתר הסינמטק: www.cinemaholon.org.il

אין הנהלת הסינמטק אחראית לאיכותם ומצבם הטכני של סרטים. ייתכנו שינויים בתוכנית החדושה בשל סיבות שאינן קשורות בסינמטק. לפרטים נוספים יש לעיין בתקנון המצורף למנוי.

מחירון 2017 | מנוי יחיד לשנה: 550 ₪ | למחדשים 480 ₪ | מנוי זוגי לשנה: 935 ₪ | מנוי לנכים / מנוי האחן השלישית / מנוי המדיטק

והספרייה: 445 ₪ | מנוי לחיילים / סטודנטים / ילדים / נוער: 375 ₪ | מנוי לתושב חולון: 500 ₪ | מנוי לתושב ותיק: 410 ₪

הקרנות תלת מימד אינן כרוכות בתוספת תשלום למנויים, המחיר לקהל הרחב 45 ₪ לכרטיס.

רכישה חד-פעמית של משקפי תלת-ממד הינה בעלות של 6 ₪ בקופות הסינמטק הודעה על ביטול הזמנה, או דחיית מועד הפעילות, שתתקבל עד 24 שעות לפני מועד הפעילות (לרבות אי הגעה), תחוייב בתשלום בניכוי דמי ביטול בגובה 5.9 ₪ הזול מבניהם.

העונה הישראלית לעיבוד בחולון 2017/16

ביקור הצעצועים 2 - האוטו שלנו תערוכה לכל המשפחה!

מסע נוסטלגי מרתק לעולם של צעצועי תחבורה, שיוצרו במאה הקודמת, ונאספו באהבה ושקדנות במשך עשרות שנים על ידי האספן ומייסד שוק העתיקות, בני ירוחם. לצד המכוניות, המטוסים והסירות העשויים פח, ברזל ועץ, מוצגות גם פרשניות עכשוויות למושג "מכונית צעצוע", כפי שעוצבו על ידי סטודנטים מהמכון הטכנולוגי בחולון.

אוצרת: מיה פרנקל טנא

פתיחה: 1.7.2017

נעילה: 31.8.2017



צילום: דן חזקאל

גלריית המשכן

בית מאירוב

מציגה:

רח' הרצל 31, חולון
טלפון 03-6516851

הכניסה חופשית!

תאריך	יום	שעה	אולם	מנה ראשונה	סרט	נושא / מסגרת
1.7	ש'	10:30	1		היפה והחיה - בדיבוב לעברית	לבקשת הקהל
1.7	ש'	16:30	1		וונדר וומן	רצועה +10
1.7	ש	19:30	1		זה רק סוף העולם	
1.7	ש'	21:30	1	החלולים האנשים	חדרי הבית	
3.7	ב'	18:00	1	החלולים האנשים	חדרי הבית	הקרנה שנייה
3.7	ב'	20:30	1		אפטרשוק	שבוע קולנוע סיני סרט + הקדמה
4.7	ג'	17:00	1		ד"ר רוזנפלד	שבוע קולנוע סיני
4.7	ג'	19:00	1		וונדר וומן	הקרנה שנייה
5.7	ד'	18:00	1		טוסס הלילה	שבוע קולנוע סיני
5.7	ד'	20:30	1		חזרתו של מלך הקופים	שבוע קולנוע סיני
6.7	ה'	17:00	1		היפה והחיה - בדיבוב לעברית	חגיגת קולנוע לילדים הקרנה שנייה
6.7	ה'	20:00	1		שלושה	שבוע קולנוע סיני
7.7	ו'	19:00	1	החלולים האנשים	חדרי הבית	הקרנה שלישית
7.7	ו'	21:30	1		אשתו של שומר גן החיות	
8.7	ש'	17:00	1		נולד בסין	שבוע קולנוע סיני רצועה +10
8.7	ש'	19:00	1		אשתו של שומר גן החיות	הקרנה שנייה
8.7	ש'	21:30	1		אני, דניאל בלייק	פוקוס: קן לואץ'
10.7	ב'	18:00	2		פלסטיונט	
10.7	ב'	19:30	2		חתונתה של שירין	מתחת לרדאר: אוצרות אבודים של הקולנוע הגרמני
11.7	ג'	18:00	1		אני, דניאל בלייק	הקרנה שנייה
11.7	ג'	20:30	1		אשתו של שומר גן החיות	הקרנה שלישית
12.7	ד'	20:30	1		סנט לואיז בלוז	קולנוע וקולנועיות: דיאגנה גאי סרט + הקדמה חגיגת קולנוע לילדים
13.7	ה'	17:00	1		בייבי בוס	
13.7	ה'	19:15	1		מסע לאיטליה	צינמה איטליה
13.7	ה'	20:45	1		אני, דניאל בלייק	הקרנה שלישית
14.7	ו'	19:00	1		תחושה של סוף	
14.7	ו'	21:30	1	במבינה	לזרום עם זה	רצועת +10
15.7	ש'	17:00	1		הטירה הנעה	הקרנה שנייה
15.7	ש'	19:15	1	במבינה	לזרום עם זה	הקרנה שנייה
15.7	ש'	21:30	1		תחושה של סוף	הקרנה שנייה
17.7	ב'	18:00	2		פיתוי בע"מ	
17.7	ב'	20:30	1		תחת שמי כוכבים	קולנוע וקולנועיות: דיאנה גאי
18.7	ג'	18:00	1		תחושה של סוף	הקרנה שלישית
18.7	ג'	20:30	1	במבינה	לזרום עם זה	הקרנה שלישית
19.7	ד'	18:00	1		שודדי הקאריביים: נקמתו של סלזאר	
19.7	ד'	20:30	1		קוראים לי ג'ו	פוקוס: קן לואץ'
20.7	ה'	17:00	1		לרקוד - בדיבוב לעברית	חגיגת קולנוע לילדים
20.7	ה'	19:00	1		מקבץ סרטים קצרים - דיאנה גאי	קולנוע וקולנועיות: דיאנה גאי
20.7	ה'	20:30	1		שלושה דורות	
21.7	ו'	19:00	1		שלושה דורות	הקרנה שנייה
21.7	ו'	21:00	1		המילה האחרונה	
22.7	ש'	17:00	1		שודדי הקאריביים: נקמתו של סלזאר	רצועת +10 הקרנה שנייה
22.7	ש'	19:30	1		המילה האחרונה	הקרנה שנייה
22.7	ש'	21:30	1		מר שטיין און ליין	הקרנה מוקדמת
23.7	א'	20:30	1		שש עשרה מתוק	פוקוס: קן לואץ'
24.7	ב'	18:00	1		צמא	
24.7	ב'	20:30	1		הקיר	סרט + מפגש
25.7	ג'	18:00	1		המילה האחרונה	הקרנה שלישית
25.7	ג'	20:30	1		שלושה דורות	הקרנה שלישית
26.7	ד'	20:30	1		נרודה	
27.7	ה'	17:00	1		לגו באטמן	חגיגת קולנוע לילדים
27.7	ה'	19:15	1		הקיר	הקרנה שנייה
27.7	ה'	20:30	1		תיק חסוי	פוקוס: קן לואץ'
28.7	ו'	19:00	1		בציר ראשון	
28.7	ו'	21:00	1		רופא הכפר	
29.7	ש'	17:00	1		נרודה	שבת איכות הקרנה שנייה
29.7	ש'	19:30	1		רופא הכפר	הקרנה שנייה
29.7	ש'	21:30	1		בציר ראשון	הקרנה שנייה
31.7	ב'	18:00	1		נרודה	הקרנה שלישית
31.7	ב'	20:30	1		נסיכות	
1.8	ג'	18:00	1		בציר ראשון	הקרנה שלישית
1.8	ג'	20:30	1		רופא הכפר	הקרנה שלישית