

פסטיבל אקי-נו לקולנוע יפני

העברים - עונה 3

עונת ישראל - צרפת 2018





"עונת ישראל - צרפת 2018" מתקיימת לרגל 70 שנים למדינת ישראל. לכבוד התוכנית, חברנו יחד ארבעת הסינמטקים הגדולים בישראל - ירושלים, תל-אביב, חיפה וחולון - יחד עם ארבעה מהסינמטקים בדרום צרפת - טולוז, ניס, גרנובל ופניון - ויצרנו פרויקט מיוחד של חילופי מנהלי-תוכניות בין הסינמטקים. בחודש אוקטובר זוכה לארח כאן בישראל את מנהלי-התוכנית של הסינמטקים הצרפתיים ולהציג תוכנית מיוחדת שבנו עבורנו לקהל הישראלי, עם דגש על היצירה הקולנועית המיוחדת לאורך השנים מהאיזורים בדרום צרפת בהם הם פועלים. את התוכנית ילוו מנהלי התוכניות שיתנו הקדמה קצרה לפני הסרטים ויספרו על פעילות הסינמטק ממנו באו. ומהצד השני, בסוף נובמבר יציגו מנהלי התוכניות של ארבעת הסינמטקים הישראליים תוכנית מיוחדת שהם בנו לקהל בסינמטקים של דרום צרפת הכוללת מבחר מהקולנוע הישראלי, החל מקלאסיקות קולנועיות ועד קולנוע עכשווי.

מטרת התוכנית, לצד המשך היכרות הקהל הצרפתי והישראלי עם יצירות הקולנוע משתי המדינות, היא גם לשים דגש על הפעילות הענפה והייחודית של הסינמטקים. מוסדות קולנועיים אלו לא נפוצים בהכרח ברחבי העולם כפי שהם מוכרים בישראל ובצרפת ומהווים, כל אחד בחלקו ובאזורו, כלי מניע ותומך ליצירה קולנועית מקומית ולתרבות צריכת הקולנוע האיכותי.

אנו מודים לצוות המכון הצרפתי בישראל ולמשרד החוץ על הסיוע בפרייקט, ומקווים כי תמצאו עניין בתוכנית - צפייה מהנה

מנהלי התוכניות: מיכל לביא - חולון, פרדריק בורג'יה - פניון, נוגית אלטשולר - חיפה, פרנק לובט - טולוז, פיני שץ - תל אביב, גיום פולט - ניס, נבות ברנע - ירושלים, פגי זייגמן - גרנובל. מנהלי התוכנית: פרנק לויירט - מנהל סינמטק טולוז, רוני מהדב-לויין - מנהל סינמטק ירושלים



העברים - עונה 3



מיזם העברים הוא מעבדת יצירה לסרטי תעודה ביוגרפיים על כותבים וכותבות בולטים בשדה התרבות העברית והיהודית. המיזם, שיצר איור קדר לפני עשר שנים, מזמין במאים מהשורה הראשונה ליצור סרטים שמשלבים סיפור ביוגרפי, תרגום של היצירה הטקסטואלית לווידאו וקולנועית, מוזיקה מקורית, אנימציה עצמאית ופרשנות אישית לכדי עשיית סרטים מקוריים שמפגישים בין שירה וספרות לבין תעודה וקולנוע, ומייצרים מחוות קולנועיות אמנותיות למורשת העמוקה והמכובדת של כתיבה עברית.

יום ה' 4.10 19:00 - אולם 1 **דבש שחור, שירת חייו של אברהם סוצקבר**

יום ה' 11.10 19:00 - אולם 2 **יום ה' 11.10 19:00 - אולם 2 לבדיתי - האגדה על מרים ילן שטקלים**

יום ה' 18.10 19:00 - אולם 2 **ישורון, 6 פרקי אבות**

יום ה' 22.10 18:00 - אולם 1 **מורי, חידת שבזי**

מתוך: דבש שחור, שירת חייו של אברהם סוצקבר

תן למלים לעשות כף
סדרת מופעים מרתקת המשלבת ספרות, שירה, תיאטרון ומוסיקה

מופע מחווה לאלון חילו

אחוזות יפו אצל אלון חילו
האם מות הנזיר התרחש באחוזת דג'אני או בבית האדום



הנזיר ו"עלילת דמשק" בסיפור "מות הנזיר" הופכים לכלי משחק מיני ודתי שנהפכים לגואלי הקרקעות של העלייה הראשונה - בסיפור של תככים ומניפולציות באחוזת דג'אני שלידי יפו, שנהפכים לסיפור של דם ויצרים - מאורעות תרפ"א - בבית האדום ביפו והירצחו של הסופר העברי הנודע יוסף חיים ברנר בעל פני הנזיר

בהשתתפות: אלון חילו, נעה ידלון, ישי שריד, אביגדור פלדמן, אילן רבינוביץ, ג'קי חוגי, ישראל ברייט, ריימונד אמסלם, אבי בללי, גליה חי, מרים טוקאן, עידן טולדנו.

שישי | 2.11.18 | 12:00 | מדיטק חולון

לרכישת כרטיסים: 1800-20-29-30 ובאתר מדיטק חולון



תן למלים לעשות כף
סדרת מופעים מרתקת המשלבת ספרות, שירה, תיאטרון ומוסיקה

מופע מחווה לדב אלבוים

המוביל הארצי של התפילות
מ"זמן אלול" עד "בין השמשות" מחווה לדב אלבוים



האישי והאוטוביוגרפי ביצירתו הבדיונית של הסופר, ההוגה והמורה דב אלבוים. האם זו יצירה של סופר המתעד את דרכו הקיומית? האם זה סיפורה של התפתחות הגותית? מסע- מופעי של ספרות אוטוביוגרפית ותיאולוגית נשורת במוסיקה, בין זמן אלול לזמן כסלו.

בהשתתפות: דב אלבוים, אסף ענברי, בני שוילי, אפרת בן- צור, ערן צור, דניאל סלומון, יהלי סובול, קרן טננבאום, נתנאל גולדברג, ניהול מוסיקלי: ערן צור

שישי | 30.11.18 | 12:00 | מדיטק חולון

לרכישת כרטיסים: 1800-20-29-30 ובאתר מדיטק חולון



יום שלישי 2/10

20:00 – אולם 1
קשר משפחתי | JUST TO BE SURE

בימוי: קארין טארדיו | משחק: פרנסואה דמיאן, ססיל דה פראנס, גי מרשאן
ארוון, אלמן בן 45, מגלה בדרך מקרה שהאיש שגידל אותו אינו אביו הביולוגי, ומתחיל במסע חיפושים. כשהוא פוגש את ז'וזף, גבר שרמנטי שגר לא רחוק, הוא נשבה לא רק בקסמיו אלא גם בקסמיה של אנה, הקשורה לשניהם. ואם לא די בכך, ז'ולייט, בתו של ארוון, בהריון ומסרבת לומר מי האב. קומדיה דרמטית מהנה שלוקחת את פתילי העלילה ומסובבת אותם היטב בליווי הופעה מצוינת של פרנסואה דמיין וססיל דה פראנס, המעניקים לסרט את לבו.

צרפת, בלגיה 2017, 100 דקות, צרפתית, כתוביות בעברית

יום רביעי 3/10

18:00 – אולם 1
שרוכים | LACES

בימוי: יעקב (ינקול) גולדווסר | משחק: דובליה גליקמן, נבו קמחי, אולין הגואל
ראובן הוא אב מזדקן לגדי בעל הצרכים המיוחדים, אותו נטש בילדותו. לאחר מות אימו, עובר גדי להתגורר עם אביו. עקב קריסת כליותיו של ראובן, רוצה גדי לתרום לו כליה, אך ועדת ההשתלות מתנגדת בטענה שלאפוטרופוס אין זכות להחליט על צעד שכזה ביחס לבן חסותו. גדי, שלא מזמן איבד את אמו, מחליט להילחם על זכותו להציל את אביו.

ישראל 2018, 102 דקות, עברית, כתוביות בעברית



100 שנה לריטה הייורת
20:30 – אולם 1
גילדה | GILDA

בימוי: צ'ארלס וידור | משחק: ריטה הייורת, גלן פורד, ג'ורג' מקרידי
ג'וני פארל, מהמר אמריקאי נוחת בארגנטינה, ומיד מסתבך בתקרית אלימה. מונדסון, בעל קזינו, מסייע לו והופך אותו ליד ימינו. ואולם, החברות ביניהם מסתבכת כאשר מונדסון חוזר מטיול עם בת זוג חדשה, גילדה, שבינה לבין ג'וני היכרות עמוקה ומורכבת. לציון מאה שנה להולדתה של ריטה הייורת, אחת הכוכבות הגדולות של הקולנוע ההוליוודי בשנות הארבעים והחמישים, יוקרן "גילדה", פילם נואר מלודרמטי, הכולל הופעה בלתי נשכחת של "אלילת האהבה" - ריטה הייורת.

ארה"ב 1946, 110 דקות, אנגלית, ספרדית, צרפתית, גרמנית, כתוביות בעברית



יום ב' 22.10
20:30 – אולם 1
ערב פתיחה
דוכן הראמן

תעשיית הקולנוע היפני, אשר קיימת כבר למעלה מ-120 שנה, היא אחת מתעשיות הקולנוע הפורות ביותר בעולם ונחשבת לחמישית בגדולה כיום. מדי שנה יוצאים כ-400 סרטים יפנים מז'אנרים שונים כשרובם אינם מגיעים להקרנות מסחריות אצלנו.

יום ג' 23.10
20:30 – אולם 1
המסע ליושינו

שמה של תעשיית הקולנוע היפני הולך בד בבד עם שמות כמה מהבמאים החשובים בהיסטוריה של הקולנוע. אולם, לצד מסורת נרחבת ומכובדת של במאי עבר, מצליחה התעשייה היפנית העכשווית ליצור דור חדש של במאים, הפועלים בז'אנרים שונים, שיוצרים לעצמם שם, קהל אוהדים נרחב ומטביעים את חותמם בעולם הקולנוע הבינלאומי. הדור החדש מציג בפנינו סיפורים יפנים עכשוויים שאינם נשענים על רומנטיזציה או מיתיות של התרבות היפנית, אלא מתמודדים עם חיי היום יום וטיפול בבעיות חברתיות מקומיות.

יום ד' 24.10
18:00 – אולם 1
ירח ורעם
20:30 – אולם 1
להרוג

במהדורתו השלישית של פסטיבל אקי-נו לקולנוע יפני, אנו מביאים בפניכם בבכורה בישראל כמה מהסרטים הטובים ביותר שיצאו מיפן בתקופה האחרונה, מהז'אנרים העיקריים של הקולנוע היפני העכשווי, הדרמה המשפחתית, קומדיה, אנימה ואפילו סרט סמוראים כמיטב המסורת היפנית. סרט הפתיחה של הפסטיבל "דוכן הראמן", הוא קומדיה עכשווית המשלבת את תרבות האוכל היפנית עם דרמה מרגשת שמעניקה כבוד לעבר ולמסורת היפנית רבת השנים של הכנת ראמן.

יום ה' 25.10
20:00 – אולם 1
מיראי

נקרין את "המסע ליושינו" בכיכובה של ג'ולייט בינוש, סרטה החדשה של נעמי קוואסה, שסרטה "אל האור" פתח את הפסטיבל בשנה שעברה. "דאגות קטנות" של הבמאי ריוטארו נינומיה, שגם משחק בתפקיד הראשי, מגיע אלינו הישר מפסטיבל לוקרנו. מפסטיבל נוציה אנו מקרינים את "להרוג", אקשן סמוראי מדמם ומרהיב ביופיו. "ירח ורעם" של הירושי אנדו ו"זר יקר" של יוקיקו מישימה, הם שתי דרמות משפחתיות עדינות אך מורכבות ומלאות רגש. "קיסקי: עם הזריחה" הוא הסרט הצעיר ברוחו של הפסטיבל המספר על הקמת אחת מלהקות הבנים המצליחות של יפן והמאבק המשפחתי של שני אחים באביהם המסורתי. עולם הצעירים נבח גם בסרטו של ריוסוקה מגוצ'י, "אסאקו 1 ו-2" על זוג שמתאהב, עד שהיעלמותו של הבחור קוטעת את הקסם. אולם, שנתיים מאוחר יותר, הבחורה מכירה, במקרה, בחור אחר, הדומה לו שתי טיפות מים. ונחתום עם "מיראי", אחד מסרטי האנימה המדוברים והמקסימים של השנה שיצר אחד האנימטורים הנחשבים היום ביפן, מאמורו הוסודה.

יום שבת 27.10
21:30 – אולם 1
אסאקו 1 ו-2

יום ב' 29.10
20:30 – אולם 1
דאגות קטנות

יום ג' 30.10
18:00 – אולם 1
קיסקי: עם הזריחה
20:30 – אולם 1
זר יקר



צפייה מהנה
אלון רוזנבלום - מנהל הפסטיבל, מנהל סינמטק חולון
רוני מהדב לוי - מנהל אמנותי, מנהל סינמטק ירושלים
הפסטיבל ביזמת סינמטק חולון ובהפקתו, בשיתוף עם סינמטק ירושלים,
בתמיכת THE JAPAN FOUNDATION ושגרירות יפן בישראל.



בימוי: טים מלטבי

אחרי שבפרק הקודם הגיע נורם לניו יורק והציל את הקוטב, הוא חוזר שוב אל העיר הגדולה כדי להוכיח שהוא ראוי לתואר מלך הקוטב. בזמן שהוא בעיר והופך ל"מבוקש", חברת מים מגיעה לקוטב כדי להפוך את הקרחונים למים ולמכור אותם. האם יצליח נורם להציל שוב את ביתו?

ארה"ב 2018, 103 דקות, דיבוב לעברית | מחיר כרטיס: 10 ש"ח, למנויים הכניסה חופשית

הסרט יוקרן שוב ביום שבת, 6.10 בשעה 17:00

בימוי: אורי ברבש

כל עוד אברהם סוצקבר חי, הוא לא הסכים שיעשו סרט על חייו. שמונה שנים לאחר מותו, "דבש שחור" מספר את סיפורו יוצא הדופן של גדול משוררי היידיש בנת החדשה - האישי שהנהיג את מחתרת בריגדת הנייר שהצילה כתבי יד יהודיים מהנאצים, כתב את "המנון השואה", זכה שסטאלין יתאהב בשיר שלו וישלח מטוס כדי להצילו מלב המלחמה, והעיד במשפטי נירנברג. סוצקבר עלה לישראל ב-1947 וכתב בה ביידיש מופלאה וחיונית בעוד קהל קוראיו הולך ומתמעט. אל הלווייתו, הלווייתה של שפה שלמה, הגיעו רק כמה עשרות אנשים. זכה פרס אבנר שלו, פסטיבל הקולנוע ירושלים 2018.

ישראל 2018, 76 דקות, עברית, אנגלית, יידיש, כתוביות בעברית

בימוי: אורי ברבש | משחק: אלון אבוטבול, שרון אלכסנדר, דן תורן, דליה שימקו

שוטר צבאי מוצא עצמו חוקר את חברו הטוב מהטירונות בקשר לנסיבות מותו המסתורי של אסיר פלסטיני. דרמה צבאית נוקבת מאת אורי ובני ברבש ("טירונות"), המתרחשת בימים הסוערים של האינתיפאדה הראשונה וכוללת אנסמבל שחקנים משובה.

ישראל 1989, 110 דקות, עברית

בימוי: ג'ון מ. צ'ו | משחק: קונסטנס הו, הנרי גולדין, מישל יאו

רייצ'ל צ'ו, צעירה ניו יורקית, מוזמנת על ידי בן זוגה, ניק יאנג, לחתונתו של חברו הטוב בסינגפור. נרגשת מנסיעתה הראשונה לאסיה היא מגלה כי יאנג שכח לספר לה פרט אחד חשוב על חייו ועל משפחתו. מתברר שהוא לא רק נצר לאחת המשפחות העשירות ביותר במדינה, אלא גם אחד הרווקים המבוקשים. להיות צמודה של ניק שם מטרה על גבה של רייצ'ל, הפוגעת ברווקות קנאיות ובאמו של ניק שאינה מרוצה במיוחד ממערכת היחסים שנירקמת בינה לבין בנה. דרמה קומית רומנטית זו הפכה במהרה ללהיט שובר קופות שכל העולם מדבר עליו ו"אבן דרך בתרבות הפופולרית העכשווית" (אבנר שביט, וואלה).

ארה"ב 2018, 120 דקות, אנגלית, מנדרינית, קנטונזית, כתוביות בעברית

לפני הסרט יוקרן סרט קצר במסגרת "מנה ראשונה": רומן | בימוי: אור פלג, חני כהן | ישראל 2012, 5 דקות

הסרט יוקרן שוב ביום שבת, 6.10 בשעה 21:30, וביום ג', 9.10 בשעה 18:00

תערוכה חדשה במוזיאון הישראלי לקריקטורה ולקומיקס

"מיליון וחצי" - ילדות בשואה בראי הקומיקס

תערוכה ראשונה מסוגה המציגה במרכז יצירות קומיקס ידועות, נדירות וכאלה שלא

הוצגו בעבר, המתייחסות לנושא הרגיש של ילדות בשואה.

אוצרת: מיכל פז קלפ פתיחה: 24.10.18

מישל קישקה



פעילות במוזיאון בשבת 6.10, 27.10

11:30, 13:30 - סיורים מודרכים

12:30 - פעילות לכל המשפחה

עלות כניסה: 15 ש"ח בלבד

10 ש"ח לתושבי חולון, בהצגת תעודה מזהה

לפרטים ולהרשמה: 03-6521849

(24.10-7.10) המוזיאון סגור לרגל החלפת תערוכות

חפשו אותנו בפייסבוק



המוזיאון הישראלי לקריקטורה ולקומיקס

רח' ויצמן 61, חולון
www.cartoon.org.il



8/10 יום שני

עונת ישראל – צרפת 2018

20:30 – אולם 1

מים סוערים | REMORQUES

בימוי: ז'אן גרמילון | **משחק:** ז'אן גאבן, מדלן רנו, מישל מורגן, פרננד לרו
עשר שנים נשוי אנדרה לאיבון. בליל סערה, הוא יוצא לחלץ ספינה טובעת, וקתרין, האישה שהוא מציל, היא אהבה מיידית. ההפקה של "מים סוערים" החלה בסוף שנות השלושים, בשיאו של זרם הריאליזם הפואטי, אולם עד שהסתיימו הצילומים, צרפת היתה תחת שלטון גרמני ושני הכוכבים – גאבן ומורגן – נמלטו להוליווד. יצירה חד פעמית – רומנטית, אפלה, עם בימוי מוקפד של ז'אן גרמילון, אחד הבמאים הנשכחים שלא בצדק של הקולנוע הצרפתי באותן שנים. פנינה של ממש, אל תחמיצו.

בריטניה, לוקסמבורג, ארה"ב 2017, 120 דקות, אנגלית, כתוביות בעברית

9/10 יום שלישי

18:00 – אולם 1

הקרנה שנייה

עשיר בהפתעה | CRAZY RICH ASIANS

ראו תקציר ב-6.10

לפני הסרט יוקרן סרט קצר במסגרת "מנה ראשונה": **רומן** | בימוי: אור פלג, חני כהן | ישראל 2012, 5 דקות

20:30 – אולם 1

הסמוראי האחרון | THE LAST SAMURAI

בימוי: אדוארד זוויק | **משחק:** טום קרוז, קן ווטנאבה, בילי קונולי

בסוף המאה ה-19 עומדת קיסרות יפן בפתחה של תקופה חדשה, כאשר רוחות קידמה מנסבות לפתחה של המעצמה. הקיסר מייג'י מחליט לחסל את שארית הסמוראים ולהכשיר לוחמים חדשים. לשם משימה זו, הוא מזמין את ניית'ן אלגרן, גיבור מלחמת האזרחים האמריקאית. אולם תכנית הקיסר לא צולחת. אלגרן נלכד בשבי אחרוני הסמוראים, ומאמץ אל חיקו את המסורת העתיקה. עם בימוי מלא תנופה ואפקטיבי של אדוארד זוויק ("רוחות של תשוקה") ומשחק משובח של טום קרוז, התוצאה היא דרמה אפית מרהיבה וסוחפת.

ארה"ב, ניו-זילנד, יפן 2003, 144 דקות, אנגלית, כתוביות בעברית

10/10 יום רביעי

עונת ישראל – צרפת 2018

18:00 – אולם 1

אפרו פו ניס | À PROPOS DE NICE

בימוי: ז'אן ויגו

"אפרו פו ניס", סרטו הראשון של ז'אן ויגו, שהספיק לצלם בחייו הקצרים ארבעה סרטים בלבד, הוא סרט תעודה אוונגרדי שצולם ביום אחד בלבד. ויגו משרטט באופן יצירתי ומלא תעוזה את ההווה העירוני בין שתי מלחמות עולם. בסרט זה ניכר כשרונו החזותי שיבוא לידי ביטוי באופן לירי, מרגש ופראי ביצירתו "ל'אטלנט" (1934).

צרפת 1930, 23 דקות, ללא מילים

ל'אטלנט | L'ATALANTE

בימוי: ז'אן ויגו | **משחק:** ז'אן דסטה, דיטה פרלו, מישל סימון

זוג צעירים מאוהבים שזה עתה נישאו מגלים זה את פגמיו של זה, ומתקשים בחיי הנישואים. הוא בעל ספינה הרואה בה את חייו, והיא כמהה לחיות על החוף. "ל'אטלנט", סרטו היחיד באורך מלא של ז'אן ויגו, משיאי הריאליזם הפיוטי, הוא יצירת מופת הנחשבת לאחד הסרטים הגדולים של הקולנוע הצרפתי.

צרפת 1934, 88 דקות, צרפתית, כתוביות בעברית

אורך התכנית: 111 דקות



5/10 יום שישי

21:00 – אולם 1

שחור על לבן | BLACKKKLANSMAN

בימוי: ספייק לי | **משחק:** ג'ון דיוויד וושינגטון, אדם דרייבר, לורה הרייר, טופר גרייס
תחילת שנות ה-70. משטרת קולורדו קולטת שוטר אפרו-אמריקאי צעיר. כשהוא נתקל במודעה של הקו-קלוקס-קלאן, הוא מחליט ליצור קשר עם המפרסמים - ומה שמתחיל כהלצה מתגלגל למבצע המאפשר למשטרה להסתגל לשורות הארגון הגזעני. סרטו החדש של ספייק לי ("עשה את הדבר הנכון"), שזכה בפרס הגדול של חבר השופטים בפסטיבל קאן, מציע מבט נונע על יחסי שחורים ולבנים באמריקה ובקולנוע האמריקאי. אף שהעלילה מתרחשת לפני כמעט 50 שנה, לי מותח קווים ישירים בין הגזענות הממוסדת של הימים ההם לבין התגשויות שלרלוטסוויל ואירועים מטרידים מהעת האחרונה, והתוצאה היא דרמה סוחפת הכוללת דמויות חד-פעמיות.

ארה"ב 2018, 128 דקות, אנגלית, כתוביות בעברית

הסרט יוקרן שוב ביום שבת, 6.10 בשעה 19:00, וביום ב', 15.10 בשעה 18:00

6/10 יום שבת

סינמטק לילדים וילדות

17:00 – אולם 1

הקרנה שנייה

נורם בעיר הגדולה 2

NORM OF THE NORTH 2

מחיר כרטיס: 10 ש"ח,

למנויים הכניסה חופשית

8/10 יום שני

מחווה: אברהם הפנר

18:00 – אולם 1

לאט יותר | VOICE OVER

בימוי: אברהם הפנר, ניר ברגמן, איתן ענר, תום שובל, סיגלית ליפשיץ, מאיה קניג, אורית פוקס-רוותם

משחק: פאני לוביץ', אברהם בן-יוסף, גילה אלמגור, דאנה איבגי, מכרם חורי, אילן דר, אלכס פלג, אברהם סלקטר, יעל פינקל
חמישים שנה לאחר שהסרט "לאט יותר" זכה בפרס בפסטיבל ונציה והסעיר את עולם הקולנוע הישראלי, בוגרים נבחרים של בית הספר סם שפיגל חוזרים לסרטו הקלאסי של אברהם הפנר ועורכים לו מחווה. ב-13 דקות בשחור-לבן, "לאט יותר" זיקק וידיו על מריבה ופיוס בין בני זוג מזדקנים בתל-אביב של שנת 1967. זרם התודעה של הגיבורה, הנשמע ב"ווייס אובר", חושף חשבון נפש נוקב על החיים בצוותא - ועורר בבוגרים השראה שהולידה שש פרשנויות קולנועיות עכשוויות על זוגיות. זרמי התודעה של שש הנפשות, התמונות והקולות, נשזרו יחד לרצף שמציף את זרמיה התת-קרקעיים של ישראל העכשווית.

ישראל 2018, 85 דקות, עברית, ערבית, כתוביות בעברית

אוקטובר בתיאטרון המדינה



האריה שבכה

הצגה מצחיקה ונוגעת ללב על ערך החברות
לבני 4-7
שבת | 6.10.18 | 11:00



ילדי בית העץ

עלפי ספרו של רן כהן אהרונוב
לבני 8 ומעלה
שבת | 6.10.18 | 10:30



השחר של גאיה

דרמת נעורים על אהבה, התבגרות והתגברות
לבני 12 ומעלה
שבת | 20.10.18 | 10:30



נשיקה בכיס

מחזה מוסיקלי עפ"י שיריה האהובים של
המשוררת שלומית כהן אסיף
לבני 4-8
שבת | 13.10.18 | 10:30



לציונה יש כנף אחת

מחזה מקורי ע"פ ספרו של נעם חורב
לבני 5-9
שבת | 27.10.18 | 10:30



דודי שמחה

מחזה על פי ספרו של ע. הילל
לבני 4 ומעלה
שבת | 20.10.18 | 11:00

כרטיסים: 052-4334448 ובאתר מדיטק חולון



כרטיס לסרט ב-10 ש"ח בלבד מדובר לעברית!

קוסמים ליום אחד: הפרח המכושף



חמישי 25.10 | 17:00

סרט אנימציה מרגש הלוך את הילדים
והמבוגרים כאחד למסע סוחף ומלא קסם

תופסת מפלצות



חמישי 18.10 + שבת 20.10 | 17:00

בלשית ואנתרופולוג במסע הרפתקאות
בעקבות מפלצת מן האגדות

נורם בעיר הגדולה 2



חמישי 4.10 + שבת 6.10 | 17:00

מסע הרפתקאות משעשע בכיכובו של
נורם - מלך הקוטב

כרטיס לסרט + מפגש חווייתי ב-20 ש"ח בלבד מדובר לעברית!

אנימציה - חגיגה לעיניים ולאוזניים

חמישי 11.10 | 17:00

תכנית מיוחדת לכל המשפחה הכוללת סרטי
אנימציה קצרים, שהוקרנו בפסטיבלים הגדולים
בהם אנסי וקלרמונט פראנד.
ההקרנה תלווה במפגש לילדים ולילדות בהנחיית
עיתונאית התרבות **דנה קסלר** על תפקיד המוזיקה
בסרטי אנימציה. מזמנים ומזמנות להיחשף
ולהיסחף לעולמה הקסום של האנימציה.
התכנית מתקיימת במסגרת "עונת ישראל-צרפת
2018", המתקיימת לרגל 70 שנים למדינת ישראל.



להזמנת כרטיסים באתר הסינמטק: www.cinemaholon.org.il

* הסרטים יוקרנו בדיבוב לעברית * לשיקול ההורים, הסרטים מומלצים לגילאי 5+.

* על מנת שלא לפגוע במהלך התקין של הקרנת הסרט ובהנאת הצופים, לא תתאפשר כניסה לפעוטות מתחת לגיל 3. תודה על ההבנה.

העברים – עונה 3

19:00 – אולם 2

לבדיתי – האגדה על מרים ילן־שטקליס | MIRIAM YALAN-SHTEKLIS

בימוי: ראובן ברודסקי

בדירה קטנטנה בירושלים, מוקפת בובות וחתולים, כתבה מרים ילן שטקליס את שירי הילדים שכבשו לבבות של דורות שלמים - "הבובה זהבה", "הסבון בכה מאוד", "מיכאל" ואחרים. הבמאי ראובן ברודסקי צילם, ערך, עיצב, ביים וכתב אגדה רוסית על שטקליס. באמצעות מיניאטורות שנוצרו במיוחד לסרט וראיונות עם מכריה, הוא מספר את סיפורה של מרים ילן שטקליס, כלת פרס ישראל הראשונה לספרות ילדים, גדולת משוררי הילדים הישראלית.

ישראל 2018, 55 דקות, עברית, כתוביות בעברית

עונת ישראל – צרכת 2018 | הקרנה מיוחדת

20:30 – אולם 1

האישה המתועבת | THE WOMAN HE SCORNE

בימוי: פול צינר | משחק: פולה נגרי, הנס רהמן, ווריק וורד

ג'ון, איש המגדלור, מציל את לואיז הזונה מעימות עם מקסים המהמר. ג'ון ולואיז מתחתנים, אך ג'ון לעולם אינו שוכח את עברה של אשתו. כאשר מקסים מבקש ממנה להסתיר אותו מפני המשטרה, העניינים מסתבכים. פול צינר היה יהודי הונגרי שביים בגרמניה ונשכר על ידי הפקה בריטית כדי לביים מלודרמה בכיכובה של פולה נגרי הפולנייה, אחת הכוכבות הגדולות של הקולנוע האילם. התוצאה היא אחד הסרטים האילמים האחרונים - דרמה דחוסה ואינטנסיבית שבה הקונפליקט בין גברים לנשים הוא לחיים או למוות.

"האישה המתועבת" יוקרן בליווי נגינתה של הפסנתרנית רודיקה פיגלמן.

בריטניה 1929, 92 דקות, אילם, כתוביות בצרפתית, תרגום לעברית

12/10 יום שישי

18:30 – אולם 1

ארוכה הדרך הביתה | RABBIT-PROOF FENCE

בימוי: פיליפ נויס | משחק: קנת' בראנה, אברלין סאמפי, טיאנה סנסברי

1931. השלטון האוסטרלי מפעיל מחנות לחינוך מחדש של ילדי האבורגינים תוך הפרדת והרחקת הילדים ממשפחותיהם. שלוש אחיות נלקחות מביתן למחנה מרוחק. למרות הדוגמאות המרות לגורל הנמלטים, מנצלות השלוש שעת כושר ויוצאות למסע ארוך הביתה. עם הכשרה הוליוודית, שב הבמאי פיליפ נויס למולדתו ויוצר דרמה משובחת שאינה מרפה לרגע המבוססת על סיפור אמיתי, ובכך לוקח חלק בחשיפה של תקופה חשובה בהיסטוריה האוסטרלית.

אוסטרליה 2002, 94 דקות, אנגלית, כתוביות בעברית

21:00 – אולם 1

המסע המופלא של הפקיר | THE EXTRAORDINARY JOURNEY OF THE FAKIR

בימוי: קן סקוט | משחק: דהאנוש, ברניס ביז'ו, ארין מוריארטי

בתום ילדות מאושרת ברחובותיה הססגוניים של רג'סטאן שבהודו, מחליט אג'א לעזוב את הבית ולטוס לצרפת, כדי לחפש אחר אביו, אותו לא פגש מעולם. מיד עם הנחיתה, הוא בוחר להגשים חלום ישן - ביקור באיקאה, שכן כשהיה ילד למד על מדינות המערב דרך עיון בקטלוג המפורסם. בין החדרים, השולחנות והמנורות, הוא פוגש את מארי ששובה את ליבו. חסר פרוטה ועייף, מוצא אג'א פתרון יצירתי לשאלה היכן יבלה את הלילה. הוא הולך לישון מלא תקווה, אך עם בוקר מתעורר ומגלה שהוא נמצא על גבי משאית, בדרך למדינה אחרת. קומדיה צבעונית מלאת חן והומור, המבוססת על רב המכר המפורסם "המסע המופלא של הפקיר שנתקע בארון של איקאה".

צרפת, ארה"ב, בלגיה, סינגפור, הודו 2018, 92 דקות, אנגלית, כתוביות בעברית

הסרט יוקרן שוב ביום ג', 16.10 בשעה 18:00, וביום ו', 19.10 בשעה 18:30



עונת ישראל – צרכת 2018 | סרט + הקדמה

לפני ההקרנה יתקיימו דברי מבוא מאת פרנק לובט - מנהל תוכן, סינמטק טלזו, ולאחר מכן יוקרן:

20:30 – אולם 1

בכפר של קיקרו | LA CAMPAGNE DE CICÉRON

בימוי: ט'אק דאוילה | משחק: מישל גוטייה, טוני מרשל, ז'אק בונאף

אחרי מריבה עם זוגתו פרנסואז, מחליט כריסטיאן, שאם הוא כבר שחקן ללא עבודה, אולי עדיף לו לבקר את חברתו נטלי. אולם, היא התאהבה בבחור רציני, וכשה מגיע לביקור נאלץ כריסטיאן לחפש לו מקום מפלט אחר. סרטו הרביעי והאחרון של ז'אק דאוילה, שמת בטרם עת בגיל 50, הוא דרמה קומית מדויקת שנחשבת היום לקלאסיקה. כשיצאה לאקרנים פרסם אריק רוהמר מכתב פומבי לדאוילה: "אתה מביא חומרה, המצאה, חוכמה, פיוט (אמיתי, לא כמו בוויידאו קליפים), אמת, את היופי שבמילים, שבמחוות, וגם - ובוודאי לא אחרון בחשיבות, אחרי כל כך הרבה שנים - הומור".

צרפת 1989, 110 דקות, צרפתית, כתוביות בעברית

11/10 יום חמישי

סינמטק לילדים ולידות | סרט + מפגש

עונת ישראל – צרכת 2018

17:00 – אולם 1

אנימציה – חגיגה לעיניים ולאוזניים

קל לשכוח את זה, אבל אנחנו לא רק רואים סרטי אנימציה אלא גם שומעים אותם. ההקרנה תלווה במפגש לילדים ולידות בהנחיית עיתונאית התרבות דנה קסלר על תפקיד המוזיקה בסרטי אנימציה.

סרטי אנימציה מקבלים מקום מרכזי במחוז אוברן-רון-אלפ: מפסטיבל אנסי, פסטיבל הקולנוע הבינלאומי לסרטי אנימציה הגדול בעולם, עד לבתי ספר ידועים כל'פודריאר בולאנס. מנהלי התוכן של הסינמטקים בדרום צרפת אצרו עבורנו תכנית מיוחדת לכל המשפחה, הכוללת מבחר משובח של סרטי אנימציה קצרים שהוקרנו בפסטיבלים הגדולים בהם אנסי וקלרמונט פראנד. מוזמנים ומוזמנות להישחף ולהיסחף לעולם הקסום של סרטי האנימציה.

אורך ההקרנה: 68 דקות | מחיר כרטיס: 20 ש"ח, למנויים הכניסה חופשית

ליקוט צמחים בארץ-ישראל, מדריך מעשי



מאת: שימי רף וד"ר עוז גוטמן | הוצאה: מדיה 10
הליקוט אינו רק תחביב קולינרי. הוא אינו רשימה של צמחים אכילים או של מסלולי טיול. הוא דרך להכיר את הסובב אותנו ולהרגיש שאנו בני בית בעולם. כיצד לזהות צמחים טובים למאכל? כיצד להפוך את מלאכת הליקוט לחוויה מהנה לכל המשפחה? וכיצד להפוך את הצמחים שליקטנו לתבשילים טעימים ומזינים? הספר עונה לשאלות אלו, בתוספת מבחר מתכונים קלים ומהנים להכנה.

למען ביטחון ישראל, סיפור חיים



מאת: משה ארנס | הוצאה: ידיעות אחרונות וספרי חמד
משה ארנס, יליד 1925, בן דור המייסדים של מדינת ישראל. הקריירה הפוליטית שלו נמשכה כשלושה עשורים ולכל אורכה דבק בחזונו לפיו יש לשמור על ישראל חזקה דיה לעמוד באתגרים בסביבה העויינת שבה היא נטועה, בין מדינות אויב השואפות לסלקה מן האזור. בספרו האוטוביוגרפי, מספר ארנס על תרומתו למאבקה של מדינת ישראל הצעירה לשרוד ולשגשג כנגד כל הסיכויים, על התפקיד שמילא בהקמת המחלקה להנדסת אווירונאוטיקה וחלל בטכניון ועל חלקו בהקמת התעשייה האווירית יש מאין.

חותמו אמת ודגלו אהבה



מאת: מירה קדר | הוצאה: ידיעות אחרונות וספרי חמד
'חותמו אמת ודגלו אהבה', הוא סיפור על כיסוי ועל גילוי, על שקר מושלם ואמת יחסית, על ריבוי הנרטיבים לעומת ברור האמת האחת האובייקטיבית ועל ההבדל בין הדבר האמיתי המקורי לבין צילו החינור והחיקוי שלו.

בארץ יען כי



מאת: אפרים סידון | איורים: דני קרמן | הוצאה: עם עובד
"בארץ הרחוקה היא יש מדינה, קצת משונה... זו מדינה של יענים, מה שקרוי, בנות יענה. יען כי, ככה קוראים לה, למדינת היענים. והיא קיימת כבר נדמה לי, למעלה מהמון שנים."

Unknown Mortal Orchestra – Sex & Food



בהוצאת: JagJaguwar 2018
האלבום של UMO מתמקד בשני הדברים הכי צפויים ומבוקשים ע"י האנושות מאז שחר הווייטה ועד ימינו אנו - סקס ואוכל, אוכל וסקס. אבל אם יש משהו צפוי ב- Unknown Mortal Orchestra אז הרי שזו הידיעה שאפשר לצפות שנהיה מופתעים. באלבום הרביעי מוכיח UMO שוב ושוב, שהוא אחד הממזרים הגדולים של עולם האינדי בעשור הנוכחי, הודות לזיגזגים אקלקטיים אך קוהרנטיים בין סגנונות למצבי רוח, בין פופ אלקטרוני עקום לאינדי-רוק פאנקי או בין גראז' רוק רועש לבלדות. UMO מעשיר את עולמו המוזיקלי בעודו ומלטף לנו את האגו בעודו מטפח את הליבידו היצירתי שלו דרך נועזות מוזיקלית שלא מאשרת למילה "גבולות" להיכלל בלקסיקון שלה. הנאה מובטחת לכל אחד.

במדר השפות: ספרים באנגלית, ספרדית, צרפתית, רומנית, גרמנית, רוסית, פולנית ופרסית

אתר המדיטק: www.mediatheque.org.il - לפרטים נוספים: 03-5021555 שלוחה 258

שעות פתיחה: א', ג' 20:00-14:00 | ב', ד' 19:00-10:00 | ה' 20:00-10:00 | ו' 12:30-9:30 | שבת 14:00-11:00

לוח שעות סיפור במדיטק | אוקטובר 2018

תאריך	יום	שעת סיפור
8.10	שני	17:00 "העכבר והתפוח" / סטיבן בטלר
15.10	שני	17:00 ג'ק ואפוני הקסם, עפ"י סיפור עם אנגלי
22.10	שני	17:00 סיפורי גמדים, עפ"י "על גמדים פטריות ומה עוד" / אלונה פרנקל
27.10	שבת	12:00 בת האיכר והאריה, משל עם אתיופי
29.10	שני	17:00 הרפתקאות שלמה המלך, עפ"י ח.נ. ביאליק

מחיר שעות סיפור: בימי שני 10 ₪ ובימי שבת 15 ₪
טל' לרכישת כרטיסים: 03-5021555-29-20-1800 פרטים נוספים באתר מדיטק חולון

לוח שעות סיפור בסניפי ספריית המדיטק | אוקטובר 2018

תאריך	יום	ספרייה	שעת סיפור
3.10	רביעי	קריית שרת	17:00 האריה והעכבר, משל
3.10	רביעי	כצולסון	17:00 "לקוף יש בעיה" / ג'וליה דונלדסון
8.10	שני	תל גיבורים	17:00 קצרצרים לקטנטנים, סיפור מקורי שעת סיפור לקטנטנים
9.10	שלישי	תורנית	16:30 רבי עקיבא - הכל לטובה, מתוך הגמרא, מסכת אבות דף ס', ע"ב
9.10	שלישי	בן יהודה	17:00 המטריה של רותי / דינה דז'טלובסקי
10.10	רביעי	קריית שרת	17:00 "מרק כפתורים" / אוברי דיוויס
17.10	רביעי	קריית שרת	17:00 כיפה אדומה, אגדת עם
17.10	רביעי	כצולסון	17:00 "איה פלוטו" / לאה גולדברג
23.10	שלישי	בן יהודה	17:00 "בגדי המלך החדשים" / הנס כריסטיאן אנדרסן
25.10	חמישי	תל גיבורים	17:30 המטריה של רותי / דינה דז'טלובסקי
31.10	רביעי	קריית שרת	17:00 סיפורו של משולש רוד / אסתי שקדי
31.10	רביעי	לזרוס	17:00 הצב של אורן, עפ"י מירה מאיר

רשימת הספריות:

ספריית בן יהודה | רח' בן יהודה 18 | 03-5012505
ספריית לזרוס | רח' סנהדרין 27 | 03-6510995
ספריית נבון | רח' קרסל 2 | 03-5540964
ספריית קריית שרת | גבעת התחמושת 23 | 03-5564958
ספריית כצולסון | רח' קפלן 17 | 03-6519455
ספריית תל גיבורים | רח' פילדלפיה 16 | 03-5048154
מרכז תרבות תורני ספרייה ציבורית | רח' פילדלפיה 5 | 03-5586404
כרטיסים ניתן לרכוש בספרייה בה מתקיימת שעת הסיפור.

שעות סיפור בסניפים: לילדים בגילאי 3-7 מחיר כרטיס 10 ₪ - מלווה בחינם

עוד בסניפי ספריית המדיטק:

מאגרי מידע ואינטרנט | שרותי יעץ וחדרי עיון לכל הגילאים
מדורי ספרות: לילדים, נוער ומבוגרים בעברית ובשפות זרות
הדרכות לכיתות בתי-ספר ולגני ילדים בתאום מראש | שרותי הדפסה וצילום בתשלום

שעות פתיחה: א'-ה' 19:00-9:00 | ו' 13:00-9:00 | שבת שעותיים לפני ההצגה

לרכישת מוני להצגות וכרטיסים בקופות המדיטק: 03-5021555 פרטים נוספים באתר www.mediatheque.org.il

ראשון	שני	שלישי	רביעי	חמישי	שישי	שבת
7.10	8.10	9.10	10.10	11.10	12.10	13.10
 <p>תערוכה במרכז לאמנות דיגיטלית אנחנו ילידים / תמיר ארליך</p>	<p>17:00 "העכבר והתפוח" / סטיבן בטלר</p> <p>18:00 לאט יותר</p> <p>20:30 מים סוערים</p>	<p>20:00 קשר משפחתי</p> 	<p>18:00 שרוכים</p> <p>20:30 גילדה</p>	<p>17:00 נורם בעיר הגדולה 2</p> <p>19:00 דבש שחור, שירת חייו של אברהם סוצקבר</p> <p>20:30 אחד משלנו</p>	 <p>5.10</p>	<p>10:30 ילדי בית העץ</p> <p>11:00 האריה שבכה</p> <p>13:00, 11:30 סיורים מודרכים לקהל הרחב</p> <p>17:00 נורם בעיר הגדולה 2</p> <p>19:00 שחור על לבן</p> <p>21:00 עשיר בהפתעה</p>
14.10	15.10	16.10	17.10	18.10	19.10	20.10
	<p>17:00 ג'ק ואפוני הקסם, עפ"י סיפור עם אנגלי</p> <p>18:00 שחור על לבן</p> <p>20:30 התפילה</p>	<p>18:00 עשיר בהפתעה</p> <p>20:30 הסמוראי האחרון</p>	<p>18:00 אפרופו ניס + ליאטלנט</p> <p>20:30 בכפר של קיקרו</p>	<p>17:00 תופסת מפלצות</p> <p>19:00 ישורון, 6 פרקי אבות</p> <p>20:00 עירום</p>	<p>18:30 ארוכה הדרך הביתה</p> <p>21:00 המסע המופלא של הפקיר</p>	<p>10:30 השחר של גאיה</p> <p>11:00 דודי שמחה</p> <p>17:00 תופסת מפלצות</p> <p>19:00 אופוריה</p> <p>21:30 סיפור אחר</p>
21.10	22.10	23.10	24.10	25.10	26.10	27.10
	<p>17:00 סיפורי גמדים, עפ"י "על גמדים פטריות ומה עוד" / אלונה פרנקל</p> <p>18:00 מורי, חידת שבזי</p> <p>20:30 דוכן הראמן</p>	<p>18:00 כל מה שתרצה</p> <p>20:30 המסע ליושינו</p>	<p>18:00 ירח ורעם</p> <p>20:30 להרוג</p>	<p>17:00 קוסמים ליום אחד: הפרח המכושף</p> <p>20:00 מיראי</p>	<p>10:00 מאחורי הקלעים של עבודת העיתונאי החוקר / שישי אקטואלי</p> <p>18:30 כל מה שתרצה</p> <p>21:00 ג'ולייט, הגרסה העירומה</p>	<p>10:30 לצינונה יש כנף אחת</p> <p>13:00, 11:30 סיורים מודרכים לקהל הרחב</p> <p>12:00 בת האיכר והאריה, משל עם אתיופיה</p> <p>19:00 ג'ולייט, הגרסה העירומה</p> <p>21:30 אסאקו 1-2</p>
28.10	29.10	30.10	31.10			
<p>10:00 ח.נ ביאליק - מארצות החום אל חלוני / "הי ארצי" - השירה והחיים</p> <p>18:30 הלב של פריז / אוצרות האמנות של פריז</p>	<p>17:00 הרפתקאות שלמה המלך, עפ"י ח.נ ביאליק</p> <p>18:30 בריאה ואבולוציה - סתירה או שלמה הכרחית / מסעות שבין ספק לאמונה</p> <p>20:30 דאגות קטנות</p>	<p>9:30 טרמבו - גייר רואץ' / מועדון הסרט הטוב</p> <p>18:00 קיסקי: עם הזריחה</p> <p>20:30 זר יקר</p>			<p>מחזיאון העיצוב חולון</p> <p>זגמייסטר & וולש: רטרופקטיבה</p> <p>נעילה: 20.10</p>	



עונת ישראל – צרכת 2018 | סרט + מכגש

19:00 – אולם 1

21 לילות עם פאטי | Nuits avec Pattie 21

בימוי: ארנו לריו, ז'אן-מרי לריו | **משחק:** איזבל קארה, קרין יואר, אנדרה דוסלייה
בשיאו של חום הקיץ, מגיעה קרולין בת הארבעים לכפר קטן בדרום צרפת, שם עליה לארגן את סידורי הלוויה של אמה - עורכת דין קלת דעת, עמה נפגשה רק לעתים רחוקות מאוד. קרולין מתקבלת בברכה על ידי פאטי הפטפטנית, שמאריכה בסיפורי אהבה. בזמן שכל תושבי הכפר מתארגנים לקראת אירועי המחול המסורתיים, נעלמת לפתע גופת האם.

ההקרנה מתקיימת בנוכחות הבמאים, ארנו לריו וז'אן-מרי לריו.

צרפת 2015, 115 דקות, צרפתית, כתוביות בעברית

עונת ישראל – צרכת 2018

21:30 – אולם 1

לונה | LUNA

בימוי: אלסה דירינג'ר | **משחק:** לטישה קלמנט, רוד פרדו, לינה חודרי, ז'ולאן בודה
לונה היא בחורה צעירה. בתחילת הסרט חברה מתעללים בבחור זר, אולם מהלך הסרט יוביל אותה לפגוש אותו שוב בנסיבות אחרות לגמרי. סביב ציר עלילה זה מתגלה אלסה דירינג'ר כקול מעניין בקולנוע הצרפתי החדש. "לונה", סרט הביכורים שלה שצולם באזור מונפלייה, מציע נקודת מבט מקומית על הקונפליקטים של צרפת: החיים בפרברים, אלימות הנוערים, תשוקה ואהבה, והמתח שבין התמסדות לעצמאות. בזכות הופעה זקופה של אלסה דירינג'ר, התוצאה היא דרמה ישירה, עם רגשות עזים וגיבורה שלא תשכח במהרה.

צרפת 2017, 87 דקות, צרפתית, כתוביות בעברית

18:00 – אולם 1

הקרנה שליטית

שחור על לבן | Blackkkllansman

ראו תקציר ב-5.10

לפני הסרט יוקרן סרט קצר במסגרת "מנה ראשונה": **אנטרופיה** | בימוי: אבי אודנהיימר | ישראל 2013, 7 דקות

עונת ישראל – צרכת 2018

20:30 – אולם 1

התפילה | The Prayer

בימוי: סדריק קאהן | **משחק:** אנתוני באז'ון, דמיאן שאפל, חנה שיגולה
תומא בן ה-22 נשלח למרכז גמילה מבודד בלב הרי האלפים הצרפתיים בעקבות התמכרותו להרואין. שם הוא נדרש לקיים אורח חיים קתולי אדוק ומתבשר על ידי הצוות כי תפילה ועבודת כפיים הן תחליפי הסם היחידים שיש בנמצא. ככל שעונות השנה חולפות חש תומא כי רוח האלוהים מתחילה לנשב בו, אך שורה של אירועים, שוב הופכים את עולמו ומציבים אותו בצומת דרכים. הבמאי הצרפתי המוערך סדריק קאהן שוזר בחוכמה סוגיות תיאולוגיות לכדי יצירה הומניסטית, מרגשת ומלאת עוצמה, המשלבת תסריט מהודק עם עבודת צילום מרהיבה והופעה מרשימה של אנתוני באז'ון בתפקיד הראשי, שזיכתה אותו בפרס השחקן בפסטיבל ברלין.

צרפת 2018, 107 דקות, צרפתית, כתוביות בעברית

18:00 – אולם 1

הקרנה שנייה

המסע המופלא של הפקיר | The Extraordinary Journey of the Fakir

ראו תקציר ב-12.10

לפני הסרט יוקרן סרט קצר במסגרת "מנה ראשונה": **רומן** | בימוי: אור פלג, חני כהן | ישראל 2012, 5 דקות



מהדורה מוגבלת

20:30 – אולם 1

אופוריה | Euphoria

בימוי: ולריה גולינו | **משחק:** ריקרדו סקמרצ'יו, ולריה מסטנדרה, איזבלה פרי
מתיאו הוא איש עסקים רומאי, נרקיסטי יפה תואר עם חיי חברה תוססים וכן זוג אוהב. כשמתגלה גידול במוחו של אחיו הגדול, מתיאו מסתיר את הדיאגנוזה הקטלנית מבני משפחתו ומארח את האח לכמה חודשים של בילוי משותף ברומא. כמו בסרטה הראשון, "דבש", גם כאן ממשיכה ולריה גולינו - המוכרת לנו יותר כאחת השחקניות האיטלקיות הגדולות של דורנו - לבחון יחסים קרובים על סף המוות. בעזרת עיצוב דמויות מדויק וסיפור הנע בצורה משוחררת היא מצליחה ליצור אצל הצופים אמפטיה מיידית לגיבוריה ולקשר המתהדק ביניהם והופכת את הסרט ליצירה נוגעת ומפתיעה.

איטליה 2018, 115 דקות, איטלקית, כתוביות בעברית
הסרט יוקרן שוב ביום שבת, 20.10 בשעה 19:00

17/10 יום שישי

יום הקולנוע הישראלי
18:00 – אולם 1
פרטים יפורסמו באתר הסינמטק

18/10 יום חמישי

סינמטק לילדים ולילדות

17:00 – אולם 1
תופסת מכלצות | MISSION KATHMANDU

בימוי: פייר גרסו
נלי, בלשית מתחילה, וסימון, אנתרופולוג מבטיח, יוצאים אל הרי ההימלאיה כדי למצוא את האמת מאחורי האגדה אודות יטי, איש השלג המסתורי. למזלם, יש להם מדריך מקומי בעל חושי התמצאות מופלאים וציפור פטפטנית. עם אנימציה מוצלחת, עלילה שלא מפספסת שום פיתול, ושני גיבורים שכובשים את הלב, "תופסת מכלצות" הוא להיט מבטיח.
קנדה 2017, 92 דקות, דיבוב לעברית
מחיר כרטיס: 10 ש, למנויים הכניסה חופשית
הסרט יוקרן שוב ביום שבת, 20.10 בשעה 17:00

העברים - עונה 3

19:00 – אולם 2
ישורון, 6 פרקי אבות | YESHURUN IN 6 CHAPTERS

בימוי: עמיחי חסון
אבות ישורון שבר לעצמו את הבית ונולד מחדש בתל אביב כמשורר, אך המשיך לשאת את נטל האשמה עד סוף ימיו. הסרט נע בין תחנות חייו הביוגרפיות והפואטיות, דרך עיניה של בתו, המתרגמת והעורכת הלית ישורון. אליה מצטרפים חברים, מבקרים, חוקרים ופרשנים, ובעזרתם של חומרי ארכיון נדירים הם משרטטים דיוקן של אדם שובר שתיקה, מהפכן בודד שכתב את מאורעות הזמן בלשון מרוסקת, מהולה ביידיש וערבית, ונע במסע מתמיד בין נידי להכרה, עד הפיכתו ל"אדון המשוררים".
ישראל 2018, 55 דקות, עברית, כתוביות בעברית



טרם בכורה + מפגש

20:00 – אולם 1
עירום | STRIPPED

בימוי: ירון שני | משחק: בר גוטפריד, לליב סיון, מיכאל אוריה
חזיונות אונס פולשניים מערערים את שלוותה של אליס תורג'מן, כוכבת עולה בשמי הספרות הישראלית. מצבה הנפשי מדרדר במהירות. היא ננעלת בדירתה ומנתקת מגע עם העולם החיצון. בתחתית הבור היא משחררת קריאה נואשת לעזרה בפני האדם הכי לא צפוי. מעבר לכביש גר זיו צוקרמן, תלמיד תיכון ומוסיקאי מחונן. דרישות ההתנגרות מטלטלות את חייו. בכדי לעמוד בהן עליו להפוך לאדם אחר לחלוטין. המפגש בין שתי הדמויות ימחיש כיצד משברים הם מנוע להרס וגם לצמיחה, לאלמויות וגם לחסד. הסרט הראשון ב"טרילוגיה על אהבה" מאת ירון שני ("עג'מי").
בתום ההקרנה יתקיים מפגש עם ירון שני, במאי הסרט.
ישראל 2018, 55 דקות, עברית, כתוביות בעברית

19/10 יום שישי

18:30 – אולם 1
הקרנה שלישית
המסע המופלא של הפקיר
THE EXTRAORDINARY JOURNEY OF THE FAKIR
ראו תקציר ב-12.10

21:00 – אולם 1
כל מה שתרצה | EVERYTHING YOU WANT

בימוי: פרנצ'סקו ברוני | משחק: אנדראה קרפזנו, ג'וליאנו מונטלדו
ג'ורג'יו הוא משורר נשכח בן שמונים ומשהו שחי לבדו בטסטוורה שברומא. אלסנדרו שצעיר ממנו בשישה עשורים, מבלה בעיקר בבטלה, לפחות עד שלאבא שלו נמאס והוא מצווה עליו לבלות מדי יום עם ג'ורג'יו. הידידות שמתפתחת בין השניים עתידה לשלוח אותם למסע מרגש בעקבות זיכרונות העבר. פרנצ'סקו ברוני חתום על כמה מהתסריטים לסרטיו של פאולו וירזי ("הון אנושי"). כאן, בסרטו השלישי כבמאי, הוא מצליח להתבונן בפערי הדורות מבלי להיכשל בקלישאות ולהציע מבט חם על האופן שבו העבר עדיין נוכח בהווה של איטליה.
איטליה 2017, 106 דקות, איטלקית, כתוביות בעברית
הסרט יוקרן שוב ביום ג', 23.10 בשעה 18:00, וביום ו', 26.10 בשעה 18:30

20/10 יום שבת

סינמטק לילדים ולילדות

17:00 – אולם 1
הקרנה שנייה
תופסת מכלצות | MISSION KATHMANDU

ראו תקציר ב-18.10
מחיר כרטיס: 10 ש, למנויים הכניסה חופשית

מהדורה מוגבלת

19:00 – אולם 1
הקרנה שנייה
אכוריה | EUPHORIA

ראו תקציר ב-16.10



טרם בכורה

21:30 – אולם 1

סיפור אחר | THE OTHER STORY

בימוי: אבי נשר | משחק: ג'וי ריגר, נתן גושן, מיה דגן, יובל סגל, ששון גבאי
החדשות המטלטלות אודות החלטתה של ענת הצעירה לעזוב את הבית ולהתארס למוזיקאי שערורייתי שלאחרונה חזר בתשובה, מביאה את הוריה הגרושים ואת סבה הפסיכולוג, להניח למשקעי העבר, לחבור כוחות ולנסות לחבל בנישואין שבדרך. רק שבמלחמה, כמו במלחמה, רבות ההפתעות והתפניות, והדרמה הקומית שהולכת ונפרשת מאפשרת בחינה מחודשת של הקשר האמוציונלי המרכזי שבחוויה האנושית: המשפחה.
ישראל 2018, 112 דקות, עברית, כתוביות בעברית

עונה חדשה!

נמשכת ההרשמה לעונת הקורסים 2018-2019 הנחות והטבות בהרשמה למספר סדרות

תרבות ודעת במדיטק | קורסים, סדנאות, מופעים



אמונתו של הרמב"ם

מרצה: **דר"ר עודד ציון**

מרכיבי תפיסתו של הרמב"ם. בין הנושאים: האידיאל האלוהי, האדם ותכליתו, 13 העיקרים של הרמב"ם ועוד
2 סדרות | 8 מפגשים | יום: שלישי
סדרה ראשונה: 18:30-17:00 | סדרה שנייה: 20:30-19:00
מפגש ראשון 6.11.18



מסך לאופרה

מרצה: **ניצה יוליבץ**

דרמות אנושיות חזקות בהפקות קולנועיות מרהיבות.
הסדרה כוללת סיור מודרך "מאחורי הקלעים" במשכן האופרה הישראלית
2 סדרות | 7 מפגשים | יום: שני
סדרה ראשונה: 18:00-16:00 | סדרה שנייה: 20:30-18:30
מפגש ראשון 5.11.18



SOLD OUT!

אויב די באַבע וואָלם געהאַט אַ באָרד
וואָלם זי געווען אַ ווידע.

אם לסבתא היה זקן – היא הייתה סבא.

Oyb di bobbe volt gehat a bord,
volt zi geven a zeyde.

ביידיש זה נשמע יותר טוב

מרצה: **דר"ר יניב גולדברג**

מפגשים מרתקים אודות עולמה העשיר של שפת היידיש.
כל ההרצאות מלוות בקטעי וידאו נדירים בעברית וביידיש
עם כתוביות בעברית
7 מפגשים | יום: חמישי | שעה: 18:30-17:00
מפגש ראשון 8.11.18



חידות קיומיות שהאנושות עדיין לא פתרה

מרצה: **אירי ריקין**

נדון בשאלות הגדולות באמת: למה אנחנו משקרים?
האם יש מוסר מוחלט? ועוד
8 מפגשים | יום: רביעי | שעה: 20:00-18:30
מפגש ראשון 7.11.18



כרטיסים
אחרונים!

שבעת החטאים בראי האמנות

מרצות: **תמר סופר / טל לניר**

התשוקות האסורות והחטאים בראי האמנות.
יוהרה, גרגרנות, קנאה, ועוד.
8 מפגשים | יום: רביעי | שעה: 20:00-18:30
מפגש ראשון 14.11.18



טרומ בכורה בקולנוע

מרצים: **רחל אסטרקין / אלברט גבאי / גידי אורשר /
גלית רויכמן ועוד**

טרומ בכורה ארצית לסרטי איכות חדשים הרצאת מומחה,
הפסקת קפה והקרנת סרט טרום בכורה
8 מפגשים | יום: שישי | שעה: 13:00-10:00
מפגש ראשון 9.11.18



SOLD OUT!

ח.נ. ביאליק – "מארצות החום אל חלוני"

מרצה: **דר"ר רוחמה אלבג | "הוי ארצי" – השירה והחיים**
שירתו פורצת הדרך של המשורר הלאומי דרך תחנות חייו ועד
ביתו האחרון בתל אביב.
ראשון | 28.10.18 | 10:00



צילום: דני פורנס

בריאה ואבולוציה – סתירה או השלמה הכרחית

מרצה: **דב אלבוים | מסעות שבין ספק לאמונה**
איך קוראים מחדש את סיפור הבריאה של התנ"ך, ואיך קורא
הרב קוק את דרווין?
שני | 29.10.18 | 18:30



"ממזרח למערב" אנתרופולוגיה ממבט אחר

מרצים: **איילת אידלברג / דני ינאי**
חויית מולטימדיה מהפנטת בהרצאות על עמים,
פולחנים ותרבויות בעולם הולך ונעלם.
8 מפגשים | יום: שני | שעה: 12:30-11:00
מפגש ראשון 5.11.18



כרטיסים
אחרונים!

צילום: יאיר יחיאל

מאחורי הקלעים של עבודת העיתונאי החוקר

מרצה: **אילנה דיין | שישי אקטואלי**
הדילמות וחיבוטי הנפש, הרצון לדעת והצורך לחשוף. אך
בעידן הטלוויזיה המסחרית, והמדיה החברתית, השאלות
משתנות, והתשובות לא תמיד בהישג יד.
יום: שישי | 26.10.18 | 10:00



הלב של פריז

מרצה: **דר"ר אפי זיו | אוצרות האמנות של פריז**
סיור בשדרה הראשית, שער הניצחון, קתדרלת נוטר-דאם
ובכנסייה היפה ביותר – סנט-שאפל.
ראשון | 28.10.18 | 18:30



טרמבו / גייר רואץ / ארה"ב 2016

מרצה: **רחל אסטרקין | מועדון הסרט הטוב**
מקרתים צביעות ורדיפות פוליטיות בארה"ב של סוף שנות
הארבעים בכלל ובהוליווד בפרט
שלישי | 30.10.18 | 9:30

22/10 יום שני

העברים - עונה 3

18:00 - אולם 1

מורי, חידת שבזי | SHALOM SHABAZI

בימוי: ישראלה שאער מעודד

ארבעה פרטים ביוגרפיים ידועים לגבי רבי שלום שבזי. אפילו איור של פניו לא נמצא. אך גם ארבע מאות שנה לאחר מותו, שבזי הוא משורר פופולארי ונחשב לגדול חכמי ומשוררי תימן. מסע בעקבות אחד מגדולי היוצרים בספרות העברית והיהודית, שכתב למעלה מ-800 שירים, עירב בכתיבתו עברית וערבית, התאהב במשיח, התייטר בחשקים, הרג שניים מילדיו והפך לאגדה. ישראל 2018, 55 דקות, עברית, כתוביות בעברית

כסטיבל אקי-נו לקולנוע יפני | ערב כתיחה

20:00 - התכנסות (מבואת המדיטק)

20:30 - דברי פתיחה (כ-15 דקות, אולם 1)

לאחר מכן יוקרן:

דוכן הראמן | RAMEN SHOP

בימוי: אריק קהו | משחק: ציושי האוהרה, טקומי סאטו, סייקו מאסטודה

מאסטו הוא שף ראמן צעיר. לאחר שהתייתם מאביו, הוא מתחיל להתחקות אחר העבר של משפחתו, עוזב את ביתו שביפן ויוצא למסע קולינרי בסינגפור, מקום מוצאה של אמו. במהלך המסע הוא מגלה הרבה יותר מסודות משפחה ומתכונים טעימים במיוחד. מפגש עם הסבתא, שהייתה מנותקת מאמו שנים, יציף מחדש דרמות וסיפורים שהזמן ניסה להשכיח ואת ההיסטוריה הטעונה של הכיבוש היפני בסינגפור בזמן מלחמת העולם השנייה.

יפן, סינגפור 2018, 89 דקות, יפנית, אנגלית, כתוביות בעברית ובאנגלית | באדיבות "קולנוע חדש"

23/10 יום שלישי

18:00 - אולם 1

הקרנה שנייה

כל מה שתרצה | EVERYTHING YOU WANT

ראו תקציר ב-19.10



כסטיבל אקי-נו לקולנוע יפני

20:30 - אולם 1

המסע ליושינו | VISION

בימוי: נעמי קוואסה | משחק: ג'ולייט בינוש, מאסאטושי נאגאסה, מארי נאצוקי, טאקאאורי איזואטה | פסטיבלים: סן-סבסטיאן, טורונטו

ג'ין (בינוש) נוסעת ליפן, ליערות יושינו, בניסיון לגלות צמח נדיר בעל תכונות רפואיות מיוחדות בשם ויז'ן. שם היא פוגשת את טומו, שומר היערות באזור, שעוזר לה במסעה ומדריך אותה באזור הזר לה. אולם ג'ין אינה זרה למקום - למעשה היא חוותה את אהבתה הראשונה 20 שנים קודם לכן באותו האזור, והחיבור שלה ליערות יושינו מורכב יותר משנדמה. הבמאית הוותיקה עטורת הפרסים נעמי קוואסה ("אן", "אל האור") משתפת פעולה עם השחקנית ג'ולייט בינוש בסרט צרפתי-יפני המתרחש על רקע הנופים המדהימים של יערות יפן, ויוצרת סרט מיסטי-רוחני שהמציאות והפנטזיה מתערבבים בו לסיורוין.

יפן, צרפת 2018, 110 דקות, יפנית, אנגלית, צרפתית, כתוביות בעברית ובאנגלית | באדיבות "קולנוע חדש"



שבעה עשורים של מבט קולנועי על השואה

מראים: רינת ריבק, אייל מזרחי ועוד

סדרה העוסקת בתהליך המורכב שעשה הקולנוע המקומי והעולמי ביחסו לשואה

7 מפגשים | יום: שני | שעה: 17:00-21:00
מפגש ראשון 26.11.18

*השתתפותם של מורים בקורס תוכר לצורך קבלת גמול השתלמות עם ציון ובכפוף להגשת עבודה.



שיאים של התרגשות

מנהל מוסיקלי, עורך, מנחה, מנגן ומנצח: גיל שוחט
עונה החדשה: אילנית, דודו פישר, דיוד ברוזה, נסרין קדרי, ועוד

6 מופעים | יום: שבת | שעה: 18:30-20:00
מופע ראשון 15.12.18



סיפורו של יוצר

מנחה: פרופ' נסים קלדרון

מפגשים מרתקים עם אמנים מתחומים שונים בין האורחים: ליליאן ברטו, דור קרן, שפרה קורנפלד, הישאם סלימאן ועוד

8 מפגשים | יום: חמישי | שעה: 11:00-12:30
מפגש ראשון 15.11.18



השמיעיני את קולך
שירת נשים במגוון סגנונות

סדרת הקונצרטים "ימי שני מוסיקליים" משלבת השנה זמרות השרות במספר סגנונות.

בין המשתתפים: מורין נהדך, תמי ג'רסי, חן גרמיר, נטע גנון ועוד
4 מפגשים | יום: שני | שעה: 19:30-21:00
מפגש ראשון 26.11.18

סדנאות כתיבה

יסודות הכתיבה - מתחילים

איך מתארים? מה זה קונפליקט ולמה הוא נחוץ? ועוד. בעזרת תרגול יוצגו הכלים היסודיים לכל מי שמבקש לכתוב

סדנת ערב | מנחה: אופיר טושה גפלה
21 מפגשים | יום: חמישי | שעה: 19:00-21:00
מפגש ראשון 1.11.18

סדנת בוקר | מנחה: שרה בלאו
28 מפגשים | יום: שני | שעה: 10:00-11:30
מפגש ראשון 29.10.18

קראו וכתוב - כתיבה למתקדמים

הסדנה מיועדת לתלמידים מתקדמים המעוניינים להעמיק, ולשכלל את המיומנויות שלהם ככותבים. תנאי קבלה: בוגרי סדנאות הכתיבה למתחילים במדיטק. קבלת בוגרי סדנאות ממוסדות אחרים מותנת בהגשת טקסט.

מנחה: אופיר טושה גפלה | 21 מפגשים | יום: ראשון | שעה: 18:30-20:30 | מפגש ראשון 21.10.18
בחודש מרץ 2019 המפגשים ייתקיימו בימי שלישי באותן השעות

קומדיה רומנטית

בחור פוגש בחורה (וגם להפך) וכך מתחיל עוד סיפור של אהבה. נלמד איך כותבים קומדיה רומנטית מקורית, שנונה, מצחיקה ושוברת לב כמו שצריך!

הסדנה מתאימה לכותבים בראשית דרכם או לכותבים הזקוקים להנחיה ולעריכה
מנחה: מרים קוץ | 28 מפגשים | יום: רביעי | שעה: 19:30-21:00 | מפגש ראשון 31.10.18

לרכישת כרטיסים ולפרטים נוספים: 1-800-20-29-30 ובאתר מדיטק חלון

כרטיסים אחרונים!



מ.ל.ה. הוצאת לשינויים שמורה

פסטיבל אקי-נו לקולנוע יפני

18:00 – אולם 1

ירח ורעם | MOON AND THUNDER

בימוי: הירושי אנדו | משחק: קנגו קורה, אריקו הטסון, יון מורקאמי

כאשר יאסוקו היתה ילדה, אמה עזבה את הבית והיא גדלה בלי לדעת מהי התחושה להיות חלק ממשפחה רגילה, נורמטיבית ומאושרת. יום אחד, שנים אחרי שנפרדו כילדים, יאסוקו פוגשת שוב את סאטושי, עמו גרה וגדלה לתקופה כאשר אמו היתה זוגתו של אביה המנוח. מאותו רגע, חייה המונוטוניים וחסרי הריגושים של יאסוקו המאורסת משתנים. דרמה קאמרית הנעה בין הזמנים של תקופת הילדות וההווה ובוחנת את מושגי היסוד של המשפחה ביפן.

יפן 2017, 120 דקות, יפנית, כתוביות בעברית



פסטיבל אקי-נו לקולנוע יפני

20:30 – אולם 1

האציל הלוחם – הסמוראי בראי הקולנוע – הקדמה (כ-20 דקות) מאת רון פוגל, ולאחריה יוקרן:

להרוג | KILLING

בימוי: שיניה צ'וקאמוטו | משחק: סוסוקה איקמצו, יו אוי, טאטסיה נאקאמורה | פסטיבלים: ונציה – התחרות הרשמית, טורונטו אמצע המאה ה-19, על רקע תקופת-אדו ביפן. מוקונושין סוזוקי הוא סמוראי ללא-אדון, רונין, החי בכפר מבודד בתקופה שלווה ומסייע בעבודות הכפר. הוא מאוהב בבת האיכר ומאמן את אחיה הצעיר, שחולם להיות סמוראי בעצמו. ואולם, במהרה רוחות מלחמה מנשבות, וסכנה מרחפת באוויר ומרגשת גם בכפר הנינוח. יפן הולכת לקראת מלחמת אזרחים, וכשהסמוראי הוותיק סאואמארה מגיע לכפר כדי לגייס את סוזוקי לקבוצת לוחמים שתעמוד לצד אדו, החיים בכפר וחייו שלו לא יחזרו להיות אותו דבר. הסרט כולל סצנות אלימות גרפיות.

יפן 2018, 80 דקות, יפנית, כתוביות בעברית ובאנגלית

סינמטק לילדים ולידות

17:00 – אולם 1

קוסמים ליום אחד: הפרח המכושף

MARY AND THE WITCH'S FLOWER DUBBED

בימוי: הירומסה יונביאשי

כאשר מרי, ילדה ג'ינג'ית שובבה וטובת-לב, והשכן שלה פיטר, שתמיד מתנדב לעזור, מחפשים אחר חתול שהלך לאיבוד – הם מגלים לגמרי במקרה בית ספר לקוסמים מסתורי ומיוחד. השניים יוצאים להרפתקה מלאת אקשן, פנטזיה, צבע, הומור ודמיון. "קוסמים ליום אחד", סרט אנימציה מרתק ומרגש בסגנון הייחודי של סטודיו ג'יבלי ("פוניו על הצוק ליד הים"), מזמן מפגש עם האנימציה היפנית במיטבה ולוקח את הילדים והמבוגרים כאחד למסע סוחף, עשיר ומלא קסם.

יפן 2017, 102 דקות, דיבוב לעברית | מחיר כרטיס: 10 ש"ח, למנויים הכניסה חופשית

פסטיבל אקי-נו לקולנוע יפני

20:00 – אולם 1

הקדמה (כ-20 דקות) ולאחריה יוקרן:

מיראי | MIRAI

בימוי: מאמורו הוסודה | קולות: גן הושינו, הארו קורוקי, קוג'י יאקושו, קומיקו אוסו | פסטיבלים: קאן, אנסי אנימציה. יום אחד שבים הוריו של קון הביתה כשברשותם בת משפחה חדשה. שמחת החיים מתחלפת באחת באכזבה מהדהדת עבור הילד בן הארבע, לאחר שאחותו הקטנה נוטלת ממנו כל פיסה אפשרית של תשומת לב. המצב מתחיל להשתפר כשנפתח בפניו לפתע שער קסום ומסתורי המשייט בזמן ומפגיש אותו עם בני המשפחה בשלבים שונים של חייהם. מרגע זה ואילך נדמה שכל דבר עשוי להתרחש. סרט אנימציה מרהיב מאת מאמורו הוסודה, המצליח למזוג באופן מופלא קיתונות אל תוך העולם המונפש. במגזין "וראייטי" הכתירו את "מיראי" כיצירה אינטימית וצנועה – האישית ביותר עד כה, לדבריהם – של אחד מגדולי המאסטרים של עולם האנימה.

יפן 2018, 98 דקות, יפנית, כתוביות בעברית ובאנגלית

באדיבות בתי קולנוע לב

18:30 – אולם 1

הקרנה שלישית

כל מה שתוצה | EVERYTHING YOU WANT

ראו תקציר ב-19.10

21:00 – אולם 1

ג'ולייט, הגרסה העירומה | JULIET, NAKED

בימוי: ג'סי פרץ | משחק: רוז בירן, איתן הוק, כריס אודוד

אנני תקועה במערכת יחסים מנומנמת עם דנקן – מעריך נלהב של טאקר קרואו, כוכב רוק מיתולוגי מן העבר הרחוק, כזה שאיש כבר אינו זוכר, ונראה שהוא מסור לאליל המוזיקלי שלו הרבה יותר מאשר לזוגתו. באופן מפתיע, כתוצאה מטוקבק מקרי, הולך ונרקם קשר טראנס-אטלנטי בין אנני לבין טאקר. הבמאי האמריקאי ג'סי פרץ ("אחינו האידיוט") מביא אל המסך הגדול את ספרו רב-המכר של ניק הורנבי, ומלהק לתפקידים הראשיים שני שחקנים נהדרים: איתן הוק ורוז בירן. פרץ משלב בחוכמה בין אלמנטים של דרמה והומור והתוצאה היא סרט מהנה ונוגע ללב, השופע בתובנות על בדידות ואהבה.

בריטיניה, ארה"ב 2018, 97 דקות, אנגלית, כתוביות בעברית

הסרט יוקרן שוב ביום שבת, 27.10 בשעה 19:00

19:00 – אולם 1

הקרנה שנייה

ג'ולייט, הגרסה העירומה | JULIET, NAKED

ראו תקציר ב-26.10

ניתן להזמין כרטיסים דרך אתר הסינמטק
www.cinemaholon.org.il



פון שענסטן און בעסטן
יעקב בודו ומוניקה ורדימון בערב מרגש



ערב יהודי חם, נוסטלגי וקליל. קטעי שירה, הומור וסאטירה מפורסמים מתיאטרון היידיש לדורותיו. בציון 60 שנה של יעקב בודו על במות ישראל והעולם, כאשר לצידו במופע הזמרת והשחקנית, מוניקה ורדימון.

ניהול מוזיקלי: מישה בלכרוביץ' עיצוב תאורה: מישה צ'רניאבסקי
תרגום סימולטני: לורה סהר *בליווי תרגום לעברית ולרוסית

חמישי | 8.11.18 | 17:00 | מדיטק חולון
לרכישת כרטיסים: 1800-20-29-30 ובאתר מדיטק חולון
50% הנחה לאזרחים ותיקים, בהצגת תעודה.

מדיטק, גולדה מאיר 6 חולון. חניה חינם



27/10 יום שבת

פסטיבל אקי-נו לקולנוע יפני
21:30 – אולם 1
ASAKO I & II | 2 ו-1

בימוי: ריוסוקה המגוצ'י | משחק: מסאהירו היגאשידה, אריקה קראטה | פסטיבלים: קאן – התחרות הרשמית
כאשר מבטיהם של אסאקו ובאקו מצטלבים בתערוכת צילום באוסקה, זו אהבה ממבט ראשון. ומכיוון שהסרט במצב רוח משועשע - יש גם זיקוקים לציין את האירוע. למרבה הצער, למרות כל ההבטחות של באקו, אסאקו לא זוכה לחיות באושר ועושר. הבחור נעלם והיא נותרת עם לב שבור. שנתיים אחר כך, בטוקיו, היא פוגשת במקרה את הכפיל שלו. בסרטו החדש, שמגיע לפסטיבל מן התחרות הרשמית בפסטיבל קאן, בוחן הבמאי היפני ריוסוקה המגוצ'י את המסתורין של הלב, ומגיש קומדיה רומנטית חכמה, מתוקה ויוצאת דופן.
יפן, צרפת 2018, 120 דקות, יפנית, כתוביות בעברית ובאנגלית

29/10 יום שני

פסטיבל אקי-נו לקולנוע יפני
20:30 – אולם 1
SWEATING THE SMALL STUFF | דאגות קטנות

בימוי: ריוטארו נינומיה | משחק: ריוטארו נינומיה, יסומי יאשימה, טומוקי קימורה | פסטיבלים: לוקרנו
ריוטארו בן ה-27 עובד במוסך. במהלך מספר ימים בודדים אנחנו מלווים את קיומו ואת שגרת יומו חסרת המשמעות כביול, בין העבודה, שתייה עם חברים ופלירטטים עם מלצריות. בסוף השבוע הזה מחליט ריוטארו לבקר את אמו החולה של חבר טוב, שמילאה תפקיד חשוב בילדותו. הביקור מערער במשהו את הבנאליות של חייו וגורם לו לבחון מחדש את האנשים הסובבים אותו. ריוטארו נינומיה, במאי הסרט שהוא גם השחקן הראשי, בונה גיבור אניגמטי שאינו מצליחם לפצח עד תום ולהבין את הגורם המניע במערכות היחסים שלו. בהליכתו המהירה, המזרה מעט עם זרועותיו המתנופפות לצדדים, ריוטארו נראה פעמים רבות על סף פיצוץ, אך ככל שנתקדם נכיר את הצדדים העדינים באישיותו שמפעילים אותו.
יפן, 2017, 114 דקות, יפנית, תרגום לעברית

30/10 יום שלישי

פסטיבל אקי-נו לקולנוע יפני
18:00 – אולם 1
KISEKI: SOBITO OF THAT DAY | קיסקי: עם הזריחה

בימוי: אטסושי קאנשי | משחק: טורי מטסוקה, מסאקי סודה, קאורו קוביאשי
דרמה מוסיקלית המבוססת על סיפורה האמיתי של אחת מלהקות הבנים הפופולריות ביפן, GreeceN, שנוסדה ב-2002. סיפורם של שני אחים, שחלומם הוא להיות חלק מתעשיית המוסיקה היפנית. השניים נאלצים להתמודד עם אבא חמור סבר, מנתח לב מפורסם, שרואה בעולם המוסיקה תחביב ולא מקצוע רציני. ג'ין, האח הגדול במשפחה, מתמרד באופן גלוי מול אביו ומתעקש על קריירה מוסיקלית, ואילו אחיו הצעיר, הידה, אשר המוסיקה היא בלבו, מתרצה ומוכן ללמוד רפואת שיניים. אולם המוסיקה חזקה מהחיים, ומה שמתחיל כמשחק ותחביב של ארבעה חברים, הופך מהר מאוד, בעזרתו של ג'ין, לתופעה שסוחפת אחריה את יפן כולה. הסרט משופע בכמה מלהיטיה הגדולים ביותר של הלהקה, בהם הלהיט הנושא את שם הסרט, "קיסקי" שפרושו המילולי הוא "נס".
יפן, 2017, 111 דקות, יפנית תרגום לעברית

פסטיבל אקי-נו לקולנוע יפני
20:30 – אולם 1
DEAR ETTRANGER | זר יקר

בימוי: יוקיקו מישימה | משחק: טדנובו אסנו, רנה טנקה, שרה מינאמי | פסטיבלים: טוקיו, ניפון קונקש
דרמה אינטימית על הזדמנות שנייה בחיים. מקוטו, גבר בן 40, שנישואיו הראשונים לא צלחו מתאהב בנאה ומתחתן איתה. לנאה שתי בנות הצעירות. כאשר ננאה נכנסת להריון, והזוג מצפה לילדם המשותף הראשון, העניינים מתחילים לתקשר עם שתי הבנות הצעירות. כאשר ננאה נכנסת להריון, והזוג מצפה לילדם המשותף הראשון, העניינים מתחילים להסתבך. הבת הגדולה של ננאה, קרואו, מתחילה למרוד באביה החורג והעניין מוביל למשבר משפחתי. משחק נהדר של צוות השחקנים ובעיקר של שרה מינאמי הצעירה, שמגלמת את הבת הבוגרת, קרואו. דרמה עדינה המנוהלת ביד רגישה ומציגה בפנינו את דמות המשפחה היפנית העכשווית באור שונה.
יפן, 2017, 127 דקות, יפנית, כתוביות בעברית

קולנוע צעיד



חוג קולנוע בסינמטק חולון 2018-2019
 לימודי יסודות הקולנוע, התנסות מקצועית:
 כתיבת תסריט, בימוי, צילום, הפקה, משחק,
 צפייה ביקורתית ומפגשים עם יוצרים.

ימי ב' 16:00-18:00 החל מה-29.10
 מיועד לכתות ד' - ו'

* מחיר מיוחד לתושבי חולון

לפרטים ולהרשמה: 1800-20-29-30



תערוכה חדשה במרכז
 לאמנות דיגיטלית

אנהנו ילידים המיד אדליר

אוצר: אייל דנון
 אוצרת ארכיאולוגיה: גלית ליטני



נקודת המוצא של התערוכה היא אתר ארכיאולוגי מהעת העתיקה שהתגלה בשכונת ג'סי כהן שבחולון. היא תוצר של פרויקט מתמשך בהובלת האמן תמיר ארליך, יליד ותושב שכונת ג'סי כהן, תוך שיתוף פעולה עם מגוון קבוצות המתגוררות ו/או פועלות בשכונה. התערוכה היא חלק ממוזיאון ג'סי כהן השלם המופעל על ידי תושבי השכונה וצמד האמנים אפי ואמיר מאז שנת 2016.

15.12.18-20.9.18

לרכישת כרטיסים ומנויים ולקבלת מידע נוסף: טלפון 03-5021552
 www.mediatheque.org.il | פקס 03-5021557 | 1-800-20-29-30

שעות פעילות הקופה:

ימים א'-ה': 9:00-19:00 | בימים ג'-ה', לאחר השעה 19:00, ינתן שירות ללקוחות הסינמטק בלבד
 ימי ו' וערבי חג: 9:00-13:00 ושעתיים לפני הקרנת הסרט בערב | שבת: שעתיים לפני הצגה או הקרנת סרט



"הודעה על ביטול הזמנה, או דחיית מועד הפעילות, שתתקבל עד 24 שעות לפני מועד הפעילות (לרבות אי הגעה), תחוייב בתשלום בניכוי דמי ביטול בגובה 5.9 ש"ח מביניהם."

הנחות לוועדי עובדים | אין כפל הנחות | כל נכנס/ת חייב/ת בכרטיס | המארגנים אינם מתחייבים לאפשר כניסת ילדים להצגות מתחת לגיל הנקוב | אין להכניס עגלת תינוקות לאולמות | דוא"ל לפניות: customers@mediatheque.org.il



למנויי הסינמטק,

- * הזמנת כרטיסים תתאפשר מראש לכל סרטי החודש.
- * את הכרטיסים ניתן יהיה לאסוף משירות הלקוחות ו/או מהסינמטק החל משלושה ימים לפני מועד ההקרנה.
- * אנו מזכירים כי בכניסה לאולם יש להציג לסדרן כרטיס מנוי בתוקף בנוסף לכרטיס הכניסה לסרט.
- * אנו מבקשים להקפיד לבטל כרטיסים שהזמנו מראש אך לא נוצלו באמצעות השארת הודעה בשירות הלקוחות בטלפון, פקס או אימייל customers@mediatheque.org.il
- * במידה והכרטיס כבר נמשך אך אין כוונה לנצל, יש להחזירו לשירות הלקוחות.

לפרטים על סרטי הסינמטק, הזמנת ורכישת כרטיסים בקופות: טלפון 03-5021552

הזמנת כרטיסים באשראי ובחירת מקומות ישיבה באמצעות אתר הסינמטק: www.cinemaholon.org.il
 אין הנהלת הסינמטק אחראית לאיכותם ומצבם הטכני של סרטים. ייתכנו שינויים בתכנית החודשית בשל סיבות שאינן קשורות בסינמטק. לפרטים נוספים יש לעיין בתקנון המצורף למנוי.

מחירון 2017 | מנוי יחיד לשנה: 550 ש"ח למחדשים 480 ש"ח מנוי זוגי לשנה: 935 ש"ח מנוי לנכים / מנוי המדיטק והספרייה: 445 ש"ח

מנוי לחיילים / סטודנטים / ילדים / נוער: 375 ש"ח מנוי לתושב חולון: 500 ש"ח

רכישה חד-פעמית של משקפי תלת-ממד הינה בעלות של 6 ש"ח בקופות הסינמטק

הודעה על ביטול הזמנה, או דחיית מועד הפעילות, שתתקבל עד 24 שעות לפני מועד הפעילות (לרבות אי הגעה), תחוייב בתשלום בניכוי דמי ביטול בגובה 5.9 ש"ח מביניהם.

שעות פתיחה:

ג' - 16:00-20:00
 ד', ה' - 16:00-18:00
 שבת - 11:00-15:00

האמוראים 4
 ג'סי כהן, חולון
 טל': 03-5568792



מסע של יקיצה

מופע מחווה ספרותי מוסיקלי לניר ברעם



איורים: רחמיים שטרן

הרומן החדש של ניר ברעם "יקיצה" חוזר הביתה לירושלים אל ילדותו ונעוריו, אל המתים והחיים - ארץ מראות המייצרת המוני השתקפויות שניתן לראות בספריו הקודמים: אנשים טובים, צל עולם, מחזיר החלומות. איך אפשר לחיות בעולם הזה שואל ברעם בכל ספריו, בעולמות שונים בזמנים אחרים השאלה תמיד מהדהדת - בין זיכרונות אבודים, בין מסכות ואמת, בין התעתוע והמשחק לשאיפה לאמת בלתי אפשרית, בין החוויה שהייתה ואיננה ובין הזיכרון שנמצא לו פתאום.

בהשתתפות: ניר ברעם, א.ב. יהושע, חיים באר, לאה איני, אלונה קמחי, עוזי ברעם, אוהד חמו, ערן צור, אסף רוט, יהלי סובול, דניאל סלומון, גליה חי, ענת עינר, לליב סיון

ניהול מוסיקלי: ערן צור

שישי | 19.10.18 | 12:00 | מדיטק חולון

לרכישת כרטיסים: 1800-20-29-30 ובאתר מדיטק חולון