



# הללו

## 2019

ההילולה המוזיקלית של התנועה הרפורמית: כנס קהילות שרות

ל"ג בעומר תשע"ט | י"ח אייר | 23.5.19 | קהילת יזמ"ה מודיעין

הרשמה והתכנסות 9:30-10:00

תפילת שחרית מוזיקלית 10:00-10:30

10:30-12:00

"אדוני שפתי תפתח" <<< מה בין מעגל שירה מקודשת לתפילה? סדנא מעשית להכרת הז'אנר ושילובו בתפילות בקהילה \ \ מיכל טל יה

"מלא שירה כים" <<< מלאכת השזירה בין ז'אנרים שונים של מוסיקה יהודית: כיצד עוברים מנוסח במודוס אשכנזי לשירה עברית לפיוט ולצאנט. הסדנא תתמקד במעברים בין הסגנונות. \ \ שני בן אור, ובוועז דורות

12:15-13:15

"לכו נרננה" <<< סדנת אומן להרחבת הרפרטואר, נלמד ממיטב המוזיקאים פיוטים, ניגונים חסידיים, זמר עברי ועוד... \ \ עמיחי שריון

"מבשרי אחזה אלוה" <<< התנסות בחוויית תפילה הנובעת מחקר התודעה, הרגש והגוף. שילוב בין מיינדפולנס, אימפרוביזציה בתנועה, טכניקות של הבעה ויצירה במדיומים שונים ותפילה יהודית \ \ פליזה ואור זוהר

ארוחת צהריים 13:15-13:45

כנס מקהלות קהילתיות // מוזיקה ותנועה //  
מעגל שירה מקודשת // קולולם תנועתי //  
פעילות ילדים לאורך כל היום // הופעות וסדנאות



13:45-15:00

**"מקולות מים רבים" <<< סדנה שתתמקד ביצירת אחריות משותפת לפס הקול התפילתי בין רבנים, מוזיקאים וחברי קהילה. הסדנה מבוססת על מחשבות ותובנות מתהליך מוזיקאלי קהילתי שהתקיים בקהילת אהל אברהם בשנתיים האחרונות**  
**\ \ הרבה נעמה דפני - קלן, הרב גבי דגן ומוזיקאי קהילת אהל אברהם**

**שירים מהכיס האחורי <<< שירים ומנגינות לכל תרחיש: סדנא להרחבת הרפרטואר \ \ בהובלת שמעון סמיט**

15:15-16:45

**"אח איזו מקהלה" <<< כינוס מקהלות קהילתיות - מה בין מקהלה לקהילה? איך משלבים שירת מקהלה בתפילה, לימוד רפטואר למקהלות בכמה קולות \ \ החזן אבן כהן, שני בן אור, ובוועד דורות**

**בית מדרש מוזיקלי <<< מתכוננים לשבועות עם קהילת הלב \ \ בהובלת הסטודנטית לרבנות נעמי אפרת והמוזיקאים של קהילת הלב בתל אביב**

**17:00-18:00 שירת המונים תנועתית <<< בהשראת המיזם המצליח "קולולם"**

**\ \ בהובלת שמעון סמיט, גל שטרן ואומנים נוספים**

18:00-18:45 ארוחת ערב

**18:45-20:30 "שימו לב אל הנשמה" מעגל שירה וחפילה מקודשת \ \ בהובלת הרב אור ופליזה זוהר, מיכל טל יא ואומנים נוספים**

**← כנס הללו הרביעי הוא ההתכנסות השנתית של מוזיקאים רבנים וחברי קהילות התנועה במטרה ללמוד ולהעשיר את חווית התפילה, המוזיקה והרוח. הכינוס הוא הדמנות ליצור, ללמוד, להכיר רפרטואר חדש, ולהעמיק את הקשרים בקהילה**

