

### הכנס בנושא חוויה רב חושית במציאות מדומה ורבודה מכון צבי מיתר לחדשנות טכנולוגית, משפט ואתיקה

בנובמבר 2016, ערך מכון צבי מיתר לחדשנות טכנולוגית, משפט ואתיקה כנס בנושא חוויה רב חושית במציאות מדומה ורבודה. הכנס נערך בשיתוף משרד עורכי הדין יגאל ארנון ושות' וכלל הרצאות מרתקות של אנשים מובילים מהתעשייה.

בכנס הוצגו אפשרויות שונות לשימוש במציאות מדומה ומציאות רבודה במגוון תחומי החיים. מר גיל בנש, מנהל קבוצת מחקר ופיתוח תצוגות לבישות, מיקרו צגים וטכנולוגיות בחברת אלביט מערכות, דן באפשרות השימוש והשילוב של הטכנולוגיה בתעשיית התעופה. גבי דנה פורטר-רובינשטיין, סמנכ"ל שיווק בחברת Inception ומר נועם לבבי, מנכ"ל ומייסד חברת BYOND, דיברו על המהפכה בתחום הבידור בעקבות חדירת כלים של מציאות מדומה. גבי פורטר שיתפה בכוונה להפוך את המציאות המדומה לפלטפורמת בידור נפוצה בדיוק כמו יוטיוב ונטפליקס. מר ברק הורוביץ, מנהל מעבדת חדשנות, מחלקת מחשוב תפיסתי, בחברת אינטל, סיפר על פרויקט Alloy, המציג מכשיר מציאות מוגברת המשלב מציאות מדומה ורבודה יחד עם הטכנולוגיות של אינטל.



בתמונה: משתתפי הכנס מתנסים בחוויית המציאות המדומה באמצעות משקפי Cardboard שחולקו בכנס.

הכנס הציג את טכנולוגית ההולוגרמה החדשה של חברת מייקרוסופט בדמות משקפי HoloLens, המשלבת אלמנטים וירטואליים בחללים קיימים. מר עדי דיאמנט, מנהל מעבדת החדשנות בחברת מיקרוסופט, תיאר כיצד טכנולוגית המציאות הווירטואלית והמדומה יכולה לשנות את הדרך בה אנו עובדים, חושבים וחיים. מר רותם בנט, דוקטורנט במעבדה למציאות מדומה ומדדים מוחיים בטכניון, ובעבר מהנדס בכיר בפרויקט HoloLens בחברת מייקרוסופט, סיפר כיצד שימוש במציאות הווירטואלית והמדומה משפיעה על הדרך בה אנו תופסים את העצמי הפיזי שלנו.

ד"ר דורון פרידמן, ראש המעבדה לחקר מציאות מתקדמת בבית ספר לתקשורת, במרכז הבינתחומי הרצליה, דן בקיומה של אופטימיות מוגזמת בדבר המהירות שבה טכנולוגיה זו תחדור לשוק. ד"ר פרידמן הציג את הציפייה כי על חברות הטכנולוגיה לשים דגש גם על השיקולים האתיים והמוסריים הקשורים למוצריהם.



מימין לשמאל: מר עדי דיאמנט (מייקרוסופט), ד"ר דורון פרידמן (ראש מעבדה למציאות מתקדמת, המרכז הבינתחומי), גבי דנה פורטר רובינשטיין (Inception), מר ברק הורביץ (אינטל), מר רותם בנט (הטכניון), ד"ר דב גרינבאום (מנהל מכון צבי מיתר לחדשנות טכנולוגית, משפט ואתיקה במרכז הבינתחומי הרצליה).

עו"ד נמרוד ורומן, שותף במשרד עורכי הדין יגאל ארנון ושות', דן בהשפעת החוק על האופן שבו אנו משתמשים במציאות מדומה ורבודה, ועל המציאות המסוכנת הנוצרת בשל קיום פער בין המציאות הטכנולוגית החדשה לבין עולם המשפט. עו"ד ורומן נתן כדוגמא את שיגעון משחק הווידאו "הפוקימון גו" והתביעות שהוגשו על ידי נפגעים מהשימוש בו. עו"ד ורומן דיבר באריכות על האחריות הנזיקית במקרה של פגיעה עקב שימוש בטכנולוגיה ועל ההשלכות העולות מהשימוש בטכנולוגיה בתחום ההגנה על הפרטיות.

דוגמה להשלכות של הטכנולוגיה על הפרטיות הוצגה על ידי שימוש באפליקציית מציאות מדומה בשם "is typing", אשר פותחה על ידי יובל אברהמי ואקדמיית בצלאל. באמצעות האפליקציה ניתן להשתלט על היסטוריית ההודעות שבטלפון החכם של המשתמש, על מנת לייצר משחקי מציאות וירטואלית בהתאמה אישית לכל משתמש. הערך הבידורי של משחק מסוג זה ומשחקים דומים מובן, אך יחד עם זאת, כאמור, הטכנולוגיה מציפה אתגרים בנוגע להתמודדות עם פרטיות וסוגיות אחרות, המעסיקות את אנשי הטכנולוגיה והמשפטנים.