

החדר באמנות

בי"ס איילון תל-אביב
מורה: אתי אמינוף

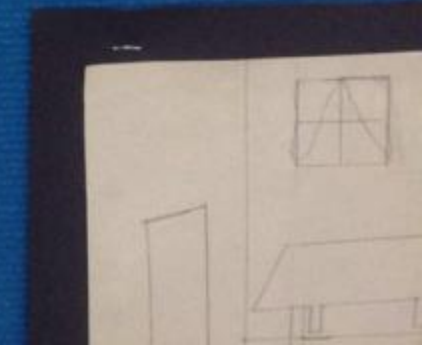
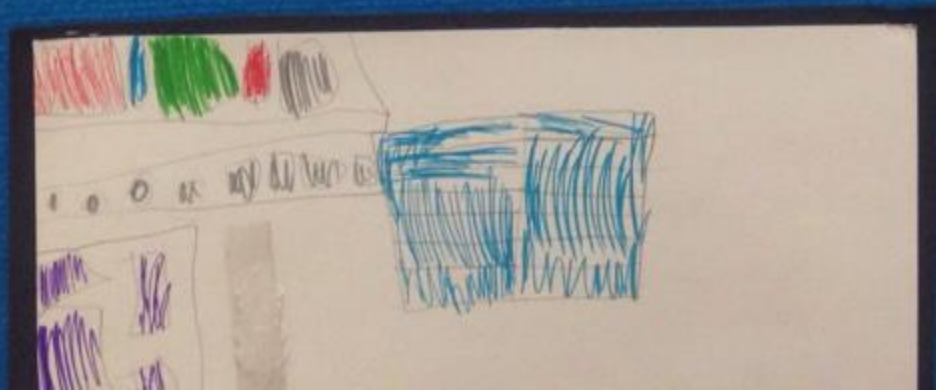
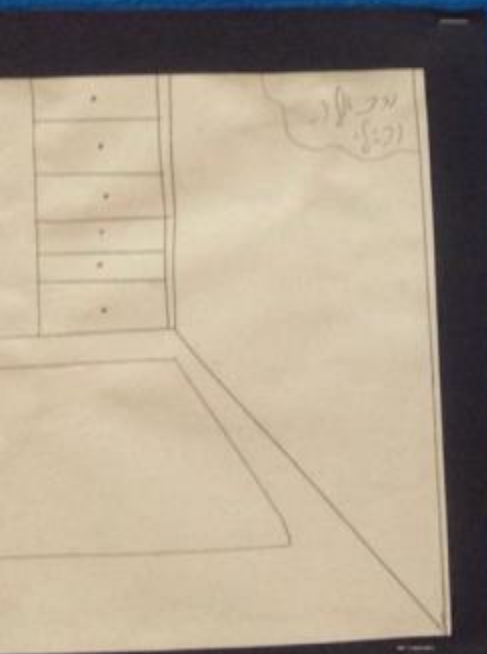


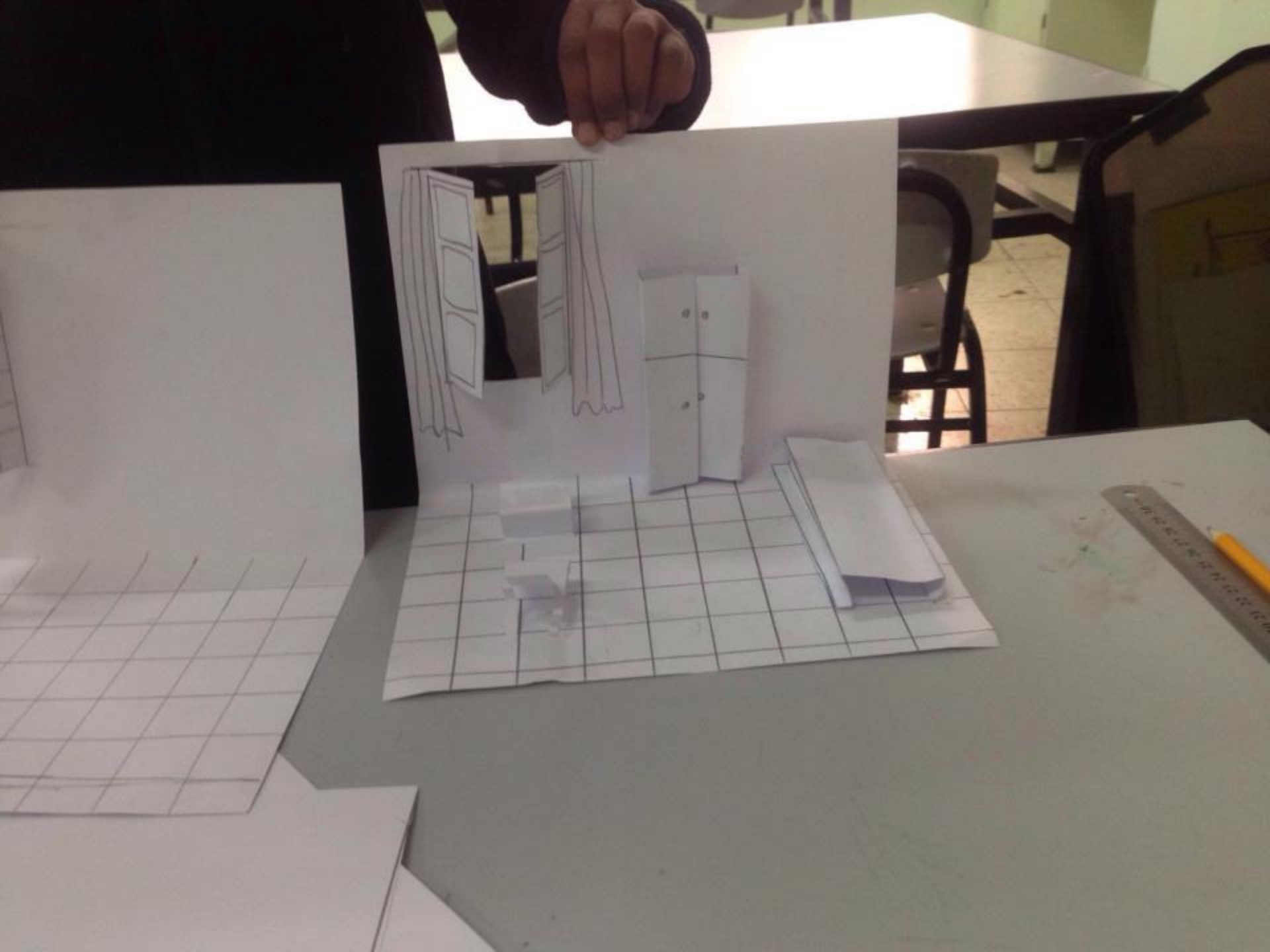


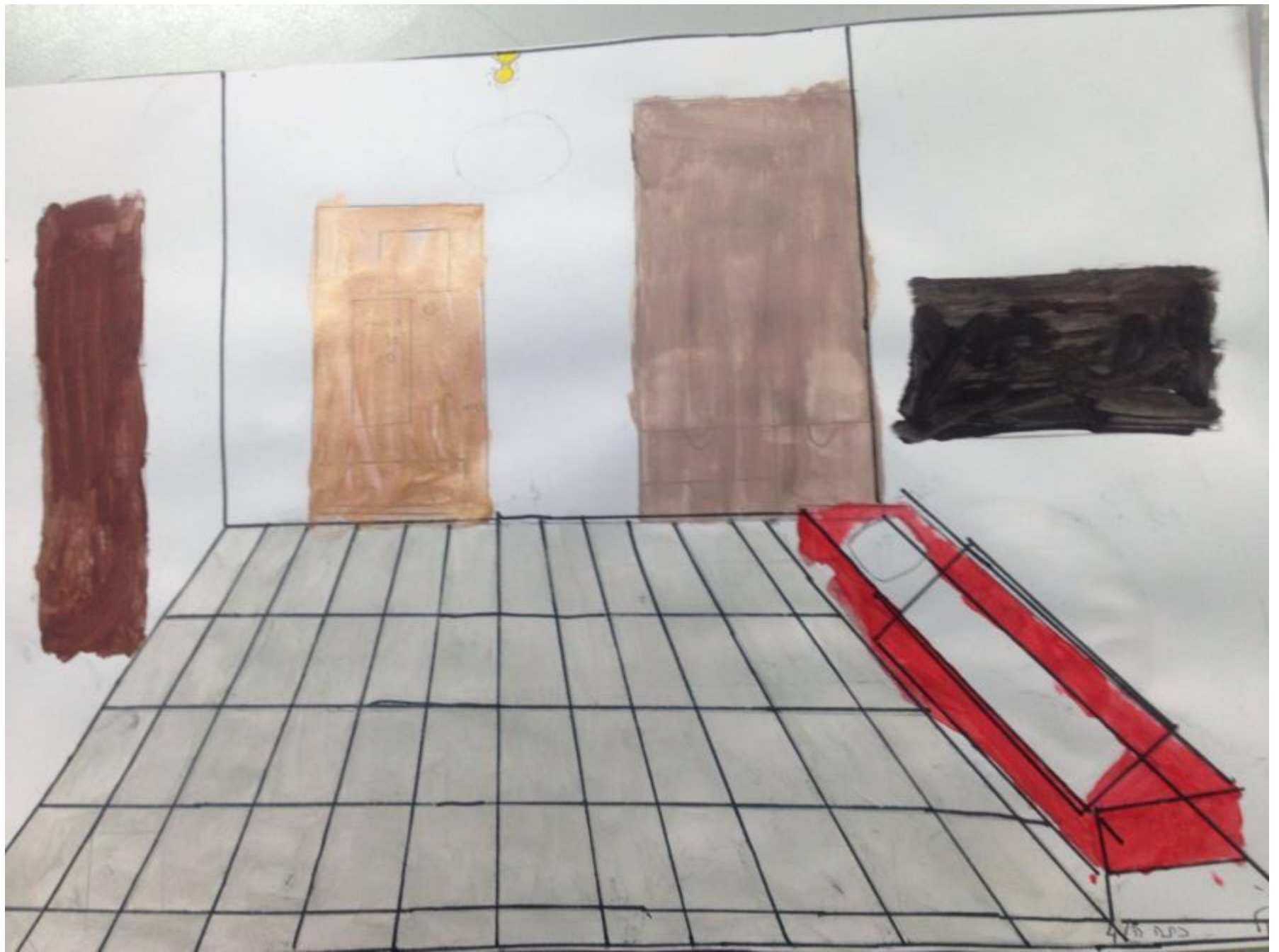
עקה אנטון 33

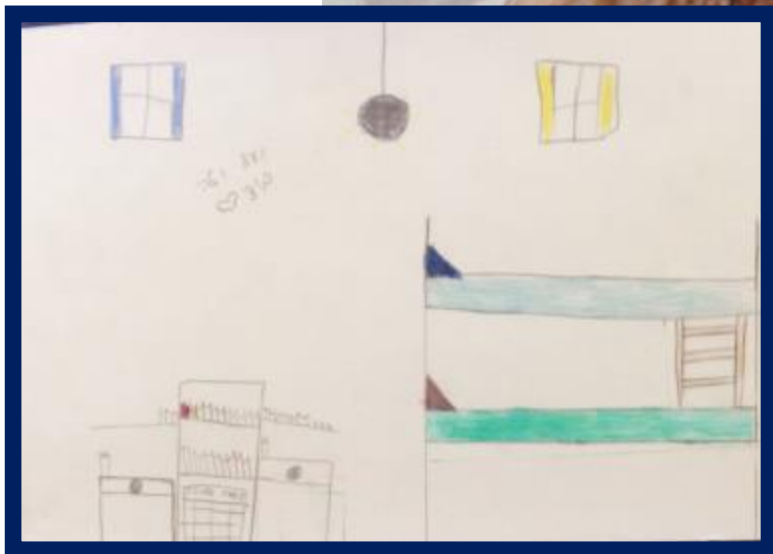
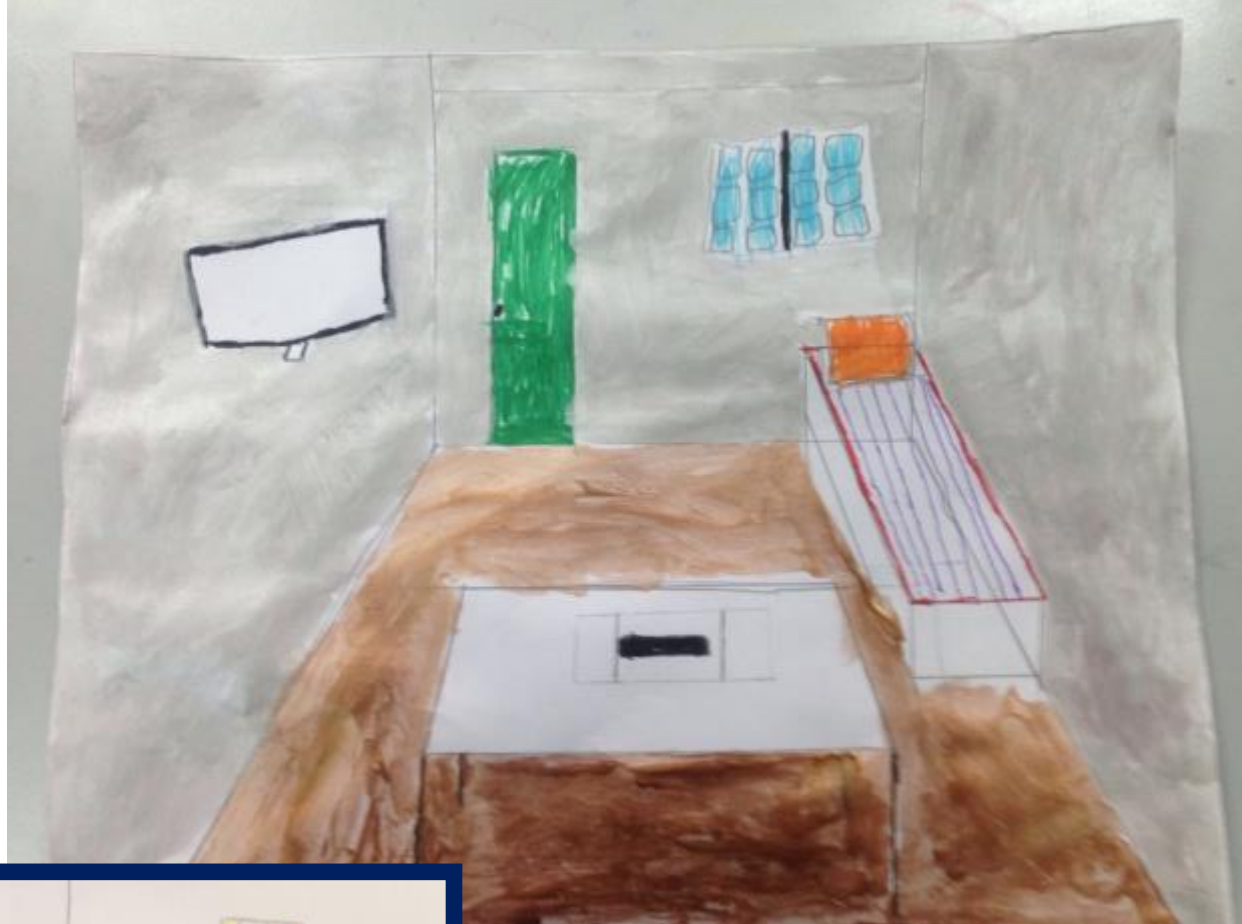


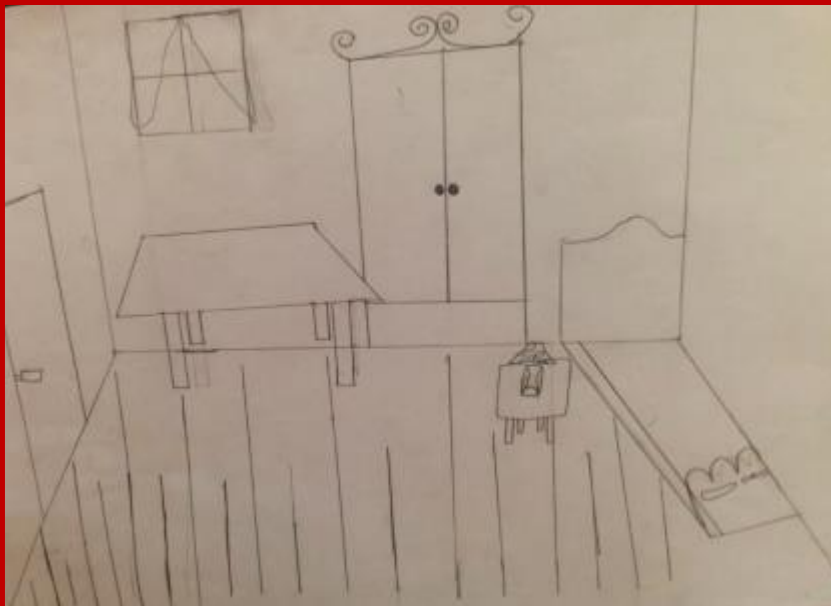
תרשים חדר :
פרספקטיבה, הסתרה,
אשליית עומק, קווים
אופקיים, קווים אנכיים.



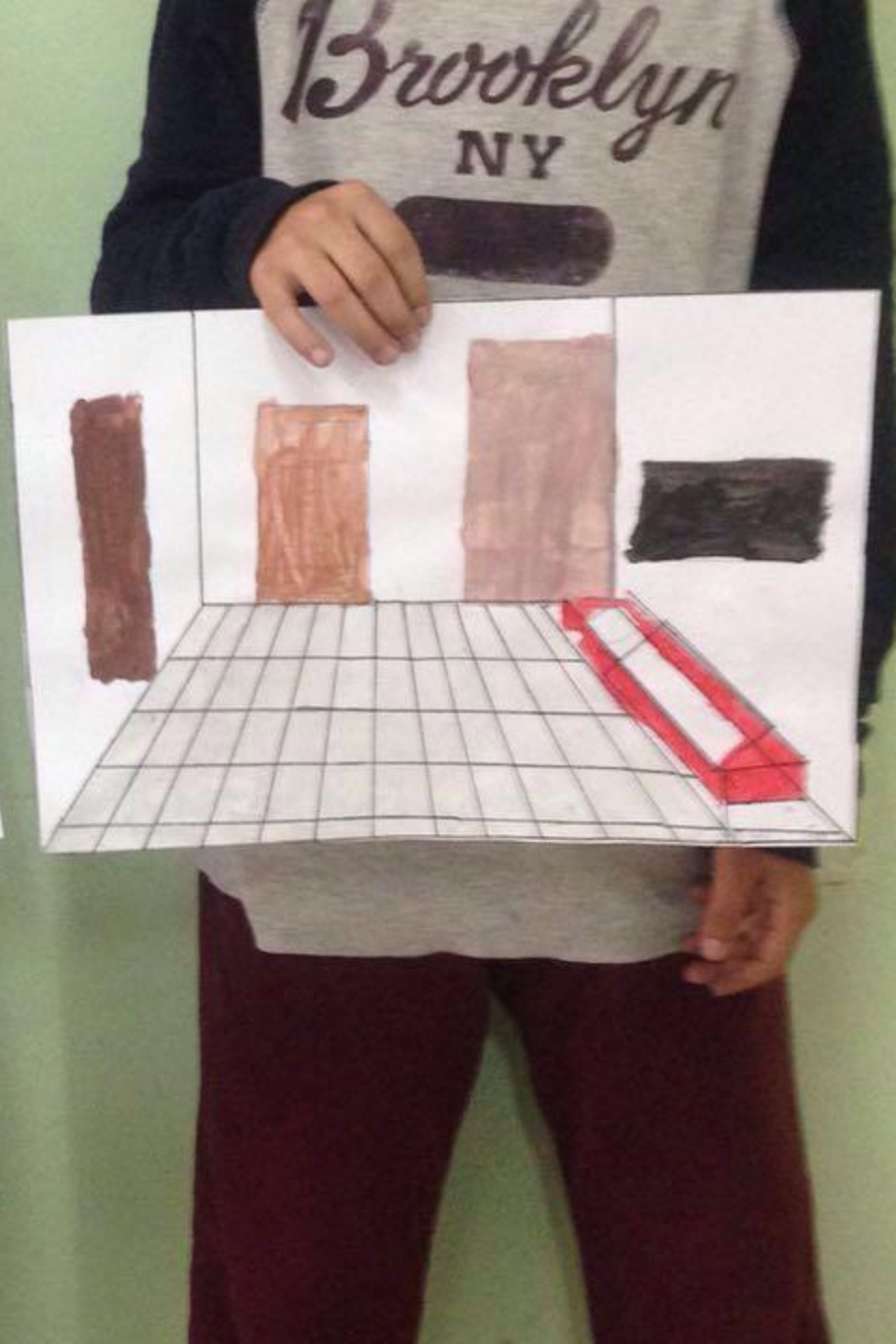
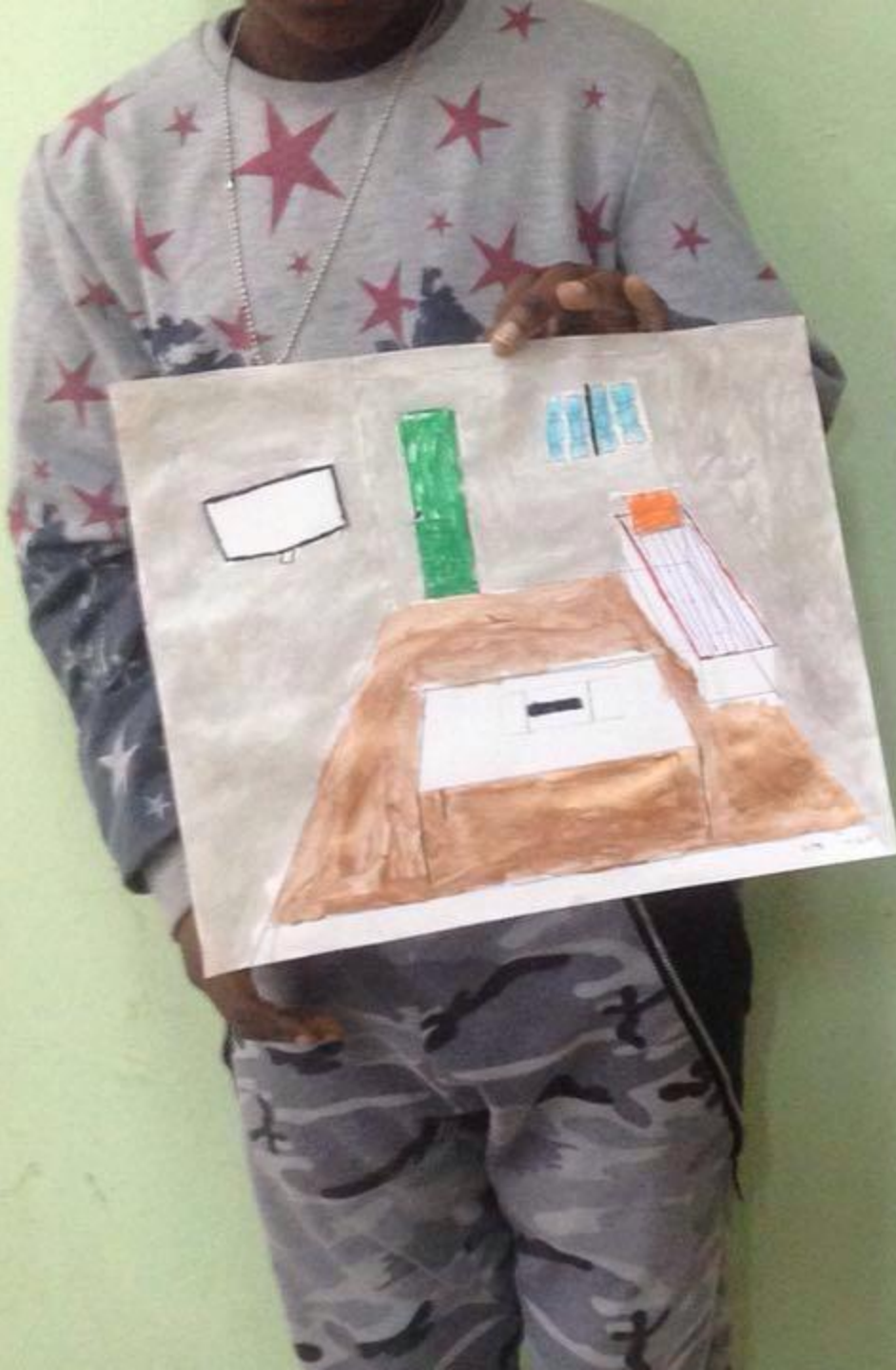












פנים חדר,
בי"ס איילון(כיתות א'-ו')
המורה: אתי אמינוף

בעקבות התערוכה בה הוצגו ציורים של האמנים: ואן גוך, מגריט, רוי
ליכטנשטיין ועוד.

אתי עבדה עם התלמידים על נושא פרספקטיבה של חדר.
הילדים למדו על מושגים כמו: אשליית עומק, פרספקטיבה –
מה שקרוב גדול, חד וצבעיו בוהקים ומה שרחוק קטן ומטושטש. מושגים
נוספים שנלמדו הם: הסתרה, מישור קדמי ומישור אחורי.

העבודות בדו מימד ובתלת מימד נוצרו בעקבות ההסברים והיצירות בתערוכה.