



עמותת
אדריכלים
מאוחדים
בישראל

קול קורא ומבהיר
על רקע ימי חשבון, מועדים ושיגרה.

1. בסוף אוגוסט השנה, הושקה תחרות תכנון בנין מעונות סטודנטים ע"י הטכניון בחסות העמותה.

זוהי תחרות נוספת בשרשרת תחרויות פתוחות ואנונימיות שמקדמת העמותה במטרה לאפשר לאדריכלים (צעירים בעיקר) להתחרות ממקום שווה, על איכות מצוינות והכרה מקצועית, ולקדם ולהבטיח תרבות מערכת יחסים בינינו – הקהילה המקצועית, לציבור הרחב – החברה.

במקרה זה, כמו באחרים, פעלנו מתוך הקפדה על תנאי ההתנהלות, השיפוט, הזכיה והמחויבות ליישום.

נראה שלא היינו ערים די, להסכם השכר המוצע והשירותים הנדרשים (שצורף למסמכי התחרות).

משנודע הדבר, פנינו ל"טכניון" ונעשה תיקון; מ-2% ל-1% ל-2.3%.

כיוון שהיינו בתוך התהליך וההתענינות בתחרות היתה רבה, החלטנו (במסגרת הועד הארצי) להמשיך בתחרות, בידיעה כי נמשיך לנסות לשפר את השכר המוצע לזוכה, תוך "כדי תנועה".

.. ואז קמה מחאה ברשת, כנגד שכר התכנון המוצע; מחאה שקבלנו בהבנה והגבנו בחידוש המאמץ לתקן השכר והתנאים באופן הולם לתעריף עליו הוא מבוסס.

עד כה אין שינוי בתמונת המצב והחגים והחופשות אינם מקלים על המלאכה. אנחנו עומדים להפגש עם הטכניון ומקווים שיפעל, באופן הולם, על יסודות התעריף המוצע על ידו.

אם לא נצליח.. לא תהיה בידנו ברירה, ככל הנראה, אלא למשוך תמיכת העמותה בתחרות.

2. סוגיית ההשתכרות ההוגנת, לצד נושאי איכות, כשירות ואחריות מקצועית, היו ועודם, ענין מרכזי לנו, בעמותה.

עם זאת, נראה שפעילות זו אינה מוכרת די.

בנסיבות אלו של התעוררות ומחאה, הנה תקציר מדגים לידיעת עמיתנו האדריכלים;

א. תחרויות, בראשות אדרי' שחר לולב וניהול אדרי' אריה גונן.

השנה התנהלו ארבע תחרויות פתוחות;

- פארק "התפר" – צפון מערב תל-אביב.

- מתחם מב"צ – עיריית ראשל"צ.

- כיכר ציון – עיריית ירושלים.

- קונסרבטוריום – מבשרת ציון.

במקביל אנחנו מחויבים ופועלים להבטחת קיומו של כלי זה (התחרות והמכרז הפומביים והחופשיים) באמצעים של חקיקה ו/או מקורות תמיכה ומימון מימסדיים.



ע מ ו ת ת
א ד ר י כ ל י ם
מ א ו ח ד י ם
ב י ש ר א ל

ב. תערוכות, בראשות אדרי' ערן טמיר.
בחדשים האחרונים הוצגו בגלריית בית האדריכל העבודות המשתתפות והזכות בתחרויות, בהן השתתפה העמותה.
בין לבין הוצגה תערוכת "40/40", החושפת עבודותיהם של אדריכלים ואדריכליות צעירים, ותערוכת "שליחות" שהציגה את פעילות העבר של אדריכלים ישראלים באפריקה.

ג. כלכלה, בראשות אדרי' איתי בן חיים.
פעילות מול מזמיני עבודה ציבוריים, כמו משרד הבינוי והשיכון;
- עתירה מנהלית כנגד מכרז שמנע שילובם של אדריכלים חדשים / נוספים.
- פעילות בנושא עדכון תעריפי מתאר והתחדשות עירונית.
- פעילות שיעדה פתיחה של רשימות מאגר המתכננים לאדריכלים נוספים.

או כמו משרד הבטחון;
- פעילות במגמה להפחית עוד תנאי סף ולשפר שכר יסוד.
- פעילות לקידום תחרויות פתוחות;
לראשונה התקיימה והוצגה בגלריית העמותה בחודש ספטמבר.

בפתח תחרות נוספת בחסות העמותה.

ד. רישום ורישוי בראשות אדרי' רני שור.
- טיפול שוטף לטווח הקצר שנועד;
- לשפר את תוכנו ותנאיו של המבחן.
- לסייע בהדרכה והכנה לבחינה.
- מבצעים לרכישת אוגדני תחיקה.
- קידום והתייחסות תומכת לערערים.
- טיפול בבעיות אישיות.
במסגרת זו, התקיימו פגישות עם נציגי וועדת הבחינה הוצגו לקחים, נדרשו תיקונים..

- טיפול לטווח הארוך, במסגרת צוות שעבודתו מוגשת בימים הקרובים למועצה להנדסה ואדריכלות.
- ארגון מחודש, בחקיקה ותקינה, של מתכונת הרישוי וההכשרה.
- צימצום ההתניות והחסמים ופישוט התהליך.
- מיקוד ההכשרה כולל העמדת חלופת השתלמויות במקום בחינה.
- הרחבת מעגל המורשים להכשיר.
- קידום הסכמות בין האקדמיה – מועצה להשכלה גבוהה לפרקטיקה – מועצה להנדסה ואדריכלות.
- פגישות (בהשתתפות פורום אדריכלים צעירים) עם ח"כ יוסי יונה בנוגע להצעת חוק שהוא מקדם בענין.

ובהכללה לגבש תכנית התמחות שמבטיחה מצד אחד הכשרה ראויה ואיכותית ומצד שני, אינה מכבידה על שיגרת יומו ורווחת חייו של אדריכלית ואדריכל בראשית דרכם.



ע מ ו ת ת
א ד ר י כ ל י ם
מ א ו ח ד י ם
ב י ש ר א ל

ה. הגנת המקצוע – מאבק בהתחזות, בראשות אדרי' עופר פורת.
פעילות כנגד השימוש המטעה והלא חוקי בתואר "אדריכל" על ידי מי שאינם מוכשרים ומוסמכים לכך.
- נשלחו פניות והתרעות לכל הנוגעים בדבר במסגרת מוסדות, רשויות (מה"ע), מכללות, רשם...
- נכון להיום הוגשו על ידינו עשרות תלונות, כנגד מי שלכאורה מתחזים, שנחקרו ע"י משטרת ישראל והועברו לפרקליטות.

ו. ועוד על ביצור המקצוע והמאבק בהדרה בראשות אדרי' חיימי שניידר, באמצעות משרד עו"ד גלעד שר.
- בג"צ כנגד המדינה, שנמנעת מלמנות אדריכל כנציגו, חבר במועצה הארצית לתכנון ובניה.
- קידום מהלך לחקיקת חוק רישוי עצמי להשבת המחויבות ונטילת האחריות על ידנו האדריכלים.

ז. ועוד על המאבק בהדרה ובהפקרות המקצועית, הנה מצ"ב לדוגמא שני מכתבים מהעת האחרונה שעדיין לא זכו למענה.
גם במקרה זה כמו באחרים, ברור שהתגייסות רחבה יותר של עמיתים, מעורבות רחבה יותר, כמו בענין התחרות, התנדבות מקיפה יותר לפעול.. כל אלו יבטיחו יחס פחות אטום ומיתנער מצד המימסד, וישיבו לנו את היכולת לקדם ולהוביל איכות ותרבות.

עד כאן חלקו הראשון של קול קורא ומדווח.
המשך הדברים בנושאים אלו ונוספים, בכתבה הבאה.

פרופ' אדרי' אלי פירשט
יו"ר עמותת אדריכלים מאוחדים בישראל

א0066